



My  
**victory**  
**5to**  
año

**Guía para el docente**



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación

**cenamec**

 **UNEM**

 **BRITISH  
COUNCIL**



# My victory



## 5<sup>to</sup> año

Guía para el docente

**Serie Inglés ‘My Victory’ Teacher’s Book**  
**My First Victory – Teacher’s Book.**  
**5to año**

**Héctor Rodríguez Castro**

Ministro del Poder Popular para la  
Educación

**Alejandro López Rodríguez**

Viceministro de Educación

**Magaly Muñoz de Pimentel**

Viceministra de Educación Inicial y Primaria

**Eloy Sira Galíndez**

Viceministro de Educación Media

**William Gil Calderón**

Viceministro de Instalaciones y Logística

**Lenín Romero**

Presidente Fundación CENAMEC

**Belkis Valentina Bigott Suzzarini**

Rectora de la Universidad Nacional  
Experimental del Magisterio

**Ángel Quiñones**

Vicerrector Académico Territorial UNEM

**Armando Rojas**

Vicerrector de Comunalización de la  
Educación UNEM

**Lenín Romero**

Secretario de la UNEM

República Bolivariana de Venezuela  
Universidad Nacional Experimental del  
Magisterio

Primera edición: Noviembre, 2024

ISBN: 978-980-8016-06-2

Depósito Legal: DC2024001791

Tiraje: 150 ejemplares

**Coordinación de la Serie Inglés ‘My Victory’**  
**Teacher’s Book**

Rosa López de D’Amico

**Coordinación 5to año**

Manuel Adrián Arrijoja

**Autores**

Triana Mujica

Lia Padilla Rivero

Nelvis Hernández

Isabel Varguilla Avilán

Aline Carolina López Azócar

Milton Sandrea

**Asesora Pedagógica**

Wendy Arnold

**Correctora de Lenguaje**

Yanira Pinto

**Equipo Editorial**

Yanira Pinto

Rosa López de D’Amico

Robert Hutchinson

**Diseño y diagramación**

Yellow Soluciones C.A.

# Using My victory

Queridas y queridos docentes

Sean bienvenidas y bienvenidos a este recurso, que se constituye en una guía para docentes del libro de inglés My Victory.

En este material encontrarán planes de clase listos para aplicar, en consonancia con el libro My Victory del estudiante. La utilización de este recurso a nivel nacional garantiza el uso coherente y eficaz del libro de texto.

Todos los pasos para organizar las clases están en español y, además, cada lección de la guía My Victory del docente se ha dividido en cuatro partes; por ejemplo, en la lección 1 encontrarán:

- Una descripción general, el nombre de la lección y también las referencias al número de página de dicha lección en la edición estudiantil, donde puedes encontrar distintos tipos de recursos y ejercicios.
- Cuatro partes bien definidas y separadas en secciones: la parte 1 contiene las secciones A, B, C y D; la parte 2 va de E a H; la parte 3 abarca de la I a la L. Por último, la parte 4 contiene las secciones *Let's have fun* y *Either we invent or we err!*
- Los números de páginas que abarca la lección, por ejemplo, la lección 1 va de la pág. 8 a la 15.
- Los materiales de enseñanza necesarios –además del libro de texto–, que podrás utilizar con tus estudiantes o emplear algunos ejemplos en los posters de recursos con los diálogos de las lecciones (p.ej., los audios de las partes A, F, H y J con los respectivos diálogos transcritos).
- Tarjetas de palabras (wordcards), necesarias para algunas secciones de la lección, p. ej., en la parte C (página 9 de la edición del estudiantil).
- Las tarjetas didácticas (flashcards) con letras de la lección, como las usadas en la sección H (página 11 de la edición del estudiantil).
- Los posters con imágenes de las palabras para la lección, como los de la sección A (página 8).
- Los gráficos (charts) con las letras de la lección, p. ej., los de la parte D (lección 2, página 17).
- El vocabulario que se necesita para la lección.
- Y, finalmente, toda la gramática necesaria para las cuatro partes que el estudiante aprenderá en la lección.

Cada parte tiene una duración de 40 minutos, segmentados a su vez de la siguiente manera:

- Introducción – 10 minutos
- Presentación – 20 minutos
- Consolidación – 10 minutos

En cada plan de clase encontrarás el vocabulario que el estudiante aprende y el que el docente usa para trabajar en clase. Asimismo, verás la nota '**Encontrar en recursos**', donde hallarás ejemplos de materiales de clase, los cuales podrás realizar y adaptar según tu contexto y necesidades.

Esperamos que este aporte sea útil para la enseñanza del inglés en Venezuela. ¡Disfruta este recurso!

# Plan de estudios

## 5to año

Unidad  
1  
Lección  
1

### Partes

- Parte 1: A, B, C, D
- Parte 2: E, F, G, H
- Parte 3: I, J, K, L
- Parte 4: *Let's have fun, Either we invent or we err!*

Páginas  
8 - 15

### Material de Enseñanza

- Lámina con la cita de Octavio Paz (pág.8).
- Libro o póster con imágenes de la parte A (pág.8).
- Audios para las partes: A (sobre la carta); F (pág.10); H (pág.11); y J (pág.12).
- Póster con el texto de la parte A y un puzzle de hojas blancas para ordenar las partes de la carta.
- *Wordcards* para las partes C, D, E y K.
- Posters o láminas para las partes D (pág.9), E y F (pág.10); H (pág.11).
- Cintas de papel para la parte F (pág.10).
- *Flashcards* para la parte H (pág.11)
- Cintas de papel para la parte I (pág.12).
- Tarjetas de regalo para la parte *Let's have fun*.
- Cartelera.

### Vocabulario

*Expressions to congratulate people.  
Congratulations!  
All the best! I wish you well with your training!  
Enjoy your meal! Enjoy yourself!  
I'll miss you!  
Have a nice day! Have a nice trip! Have fun!  
Good luck! My best wishes. Season's greetings.*

### Estudiantes aprenderán a:

- Emplear expresiones de interacción personal para saludar, despedirse e indicar buenos deseos.

### Gramática

Fórmulas para expresar buenos deseos, saludos y despedidas.  
Presente simple.

# Pasos de enseñanza

## Unit 1. Lesson: 1

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 8 y 9

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine, thank you. Let's start lesson 1! This lesson is about "How to express good wishes because, Man does not speak because he thinks; he thinks because he speaks. Or rather, speaking is not different than thinking: to speak is to think".*
4. **Parte A:** Muestra las imágenes en el libro o dibujados en láminas y pide a los estudiantes: *Look at the pictures. Describe the situation. What is happening?*

#### Presentación: 20 minutos

5. Exhorta a escuchar con atención: *Let's listen to the audio* (Letra A- pág. 8) y reproduce el audio del texto correspondiente al texto de parte A (pág.8). *Listen to the audio again and repeat.*
6. Invita a leer: *Read the letter* (entre todos los estudiantes leen la carta oración por oración).
7. Pregunta cuáles son las nuevas palabras desconocidas (se pronuncian, se aclara el significado, se anotan visible en tarjetas y se colocan en la pared o se anotan en la pizarra para repasar la pronunciación).
8. **Parte B:** Lee una a una las preguntas sobre la lectura y pide voluntarios para responder.

*Who is writing the letter? (Pedro)*

*Was the letter sent by Mr. Thomson? (No)*

*Is Mr. Thomson getting a new job? (No)*

*Was it easy for him to graduate? (No)*

#### Lenguaje del estudiante

*Basic greetings:*

*Hi, hello, good morning/ afternoon, how are you?, fine, thank you.*

\*Estudiantes responden describiendo lo que consideran representa la situación. podrán responder en inglés o español.

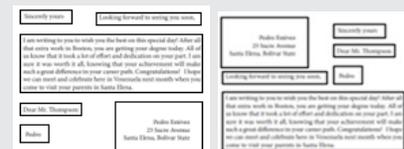
#### Lenguaje del estudiante

Lectura de la carta (pronunciación).

Nuevo vocabulario.

Comprensión lectora.

Modelo de misiva personal



*Mini- puzzles*

*Oraciones de acuerdo al contenido de la carta de la página 8.*

*Where is Mr. Thomson? (In Boston)*

*Is Mr. Thomson coming back soon? (Yes)*

*Do you write letters to your friends? (answers will vary.)*

9. Solicita a las y los estudiantes que se agrupen en parejas; luego, entrega un minipuzzle de una carta. Cuando des la señal, cada estudiante de cada pareja arma su puzzle, la pareja organice correctamente las partes de la carta, gana.
10. Pide que se conformen cuatro grupos, según el número total de participantes en clase.
11. Entrega a cada grupo un juego de *wordcards* con palabras escritas que conforman oraciones que corresponden al escrito de la carta de la parte A.
12. Pide a cada equipo formar una oración con sus tarjetas.
13. Solicita que, por turnos, a cada equipo pase al frente del salón y organice la oración que construyeron pegándola en un papel bond visible para todos (pegar el papel bond en la pared) y leerlas oraciones en inglés.
14. Verifica, con la ayuda del resto de la clase, la estructura y la pronunciación de las oraciones colocadas en el papel bond.
15. En otra lámina de papel bond se estructurará el modelo de la carta Parte A (pág.8), con todas las oraciones que construyeron los estudiantes. A medida que van formando la estructura de la carta, leen todos los avances desde el principio hasta el avance.

Pedro Estévez  
23 Sucre Avenue  
Santa Elena, Bolívar State

Dear Mr. Thompson:

I am writing to you to wish you the best on this special day! After all that extra work in Boston, you are getting your degree today. All of us know that it took a lot of effort and dedication on your part. I am sure it was worth it all, knowing that your achievement will make such a great difference in your career path. Congratulations! I hope we can meet and celebrate here in Venezuela next month when you come to visit your parents in Santa Elena.

Looking forward to seeing you soon,

Sincerely yours

Pedro

## Consolidación: 10 minutos

16. **Parte C:** Entrega a cada estudiante *wordcards* para conformar oraciones. El estudiantado, por filas, se para frente al pizarrón cada uno con su *wordcard* para ordenar las palabras. Para ordenarse, debes pronunciar las oraciones mientras los estudiantes se ubican uno al lado del otro hasta estar seguros de tener la oración correcta. El equipo debe leer la oración. Luego, todos deben copiar en el cuaderno cada oración.
17. **Parte D:** Con la ayuda de la lámina 5, explica que existen otras expresiones para expresar buenos deseos y despedirse; preséntalas, explica su significado y practican la pronunciación.
18. Solicita a los estudiantes que se dediquen alguna de las frases, oraciones o expresiones para expresar buenos deseos o despedirse y le de un afectuoso abrazo a su compañero o compañera más cercano a su puesto.
19. Solicita voluntarios para dramatizar que están redactando una carta y, quien desee, dramatice que recibió la carta y la está leyendo; los compañeros de clase y docente apoyan si es necesario al corregir la pronunciación cuando hace la lectura de la carta de la lámina.
20. Felicita a los estudiantes por la dedicación durante las actividades y despídete: *Well done, class!*  
*Goodbye!*
21. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Lenguaje del estudiante



### Oraciones con nuevo vocabulario:

1. We all know that it took you a lot of effort and dedication.
2. All of us are sure it was worth it all.
3. Your parents are looking forward to seeing you soon.
4. Your new students want to wish you the best on this special day!

1.- *Congratulations! You passed the test!*

2.- *Today you begin the new course. I wish you well with your training.*

3.- *All the best in your new job!*

4.- *Thank you for coming! Have a nice day!*

5.- *I heard you are traveling to Trujillo state this afternoon. Have a nice trip! Enjoy yourself there!*

6.- *Thanks for your help!*

7.- *I am very grateful! Thanks a million!*

8.- *I appreciate it*

## Unit 1. Lesson: 1

### Parte 2. Letras E, F, G, H. Páginas 10 y 11

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Excellent, thank you. Let's continue lesson 1! In this lesson we will continue learning expressions to wish good wishes or to say good bye in different situations. For instance, in writing letters. Organiza la clase en 4 grupos, según el número de participantes.*
4. **Parte E:** Muestra dos *wordcards*, una con la palabra formal y otra con la palabra informal.
5. Muestra las láminas de la parte E (pág.10) de vocabulario y lee los ejemplos correspondientes a las expresiones formales/informales; di *"repeat after me"* y dirige la ejercitación de la pronunciación grupal e individual.

#### Lenguaje del estudiante

Responde el saludo.

Responde: (formal): *a wedding, (informal) a party at my house*, y otros ejemplos en inglés o español.

Participa en lectura.

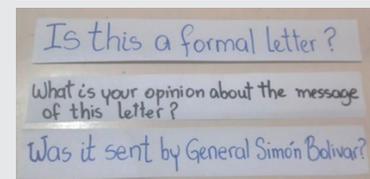
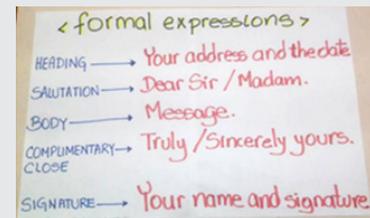


#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Anuncia la lectura del texto diciendo *Listen, please.*
7. Reproduce el audio 3 (**Parte F**, pág.10) o lee el texto en voz alta.
8. Pregunta: *What is it?* Y da las opciones: *an essay? an investigation report? a letter? a novel?*
9. Refuerza las respuestas correctas mostrando pulgar arriba y repite *It's a letter.*
10. Muestra la carta de la parte F y anuncia la lectura nuevamente; luego reproduce el audio correspondiente o la lee en voz alta.
11. Dirige la lectura grupal de la carta.
12. Entrega a cada grupo de estudiantes una pregunta que ya han sido escritas en unas cintas de papel.
13. Asigna al azar roles a los participantes de cada grupo: *Police, Writer, Speaker1, Speaker2*; dichos roles corresponden a:
 

*Police:* estará pendiente de la disciplina de su grupo.

#### Lenguaje del estudiante



*A letter*

*It's an informal letter.*

*Speaker1*: leerá la pregunta que le tocó a su grupo.

*Police*: pegará la pregunta de la cinta de papel en la pizarra.

*Speaker2*: leerá la pregunta nuevamente y dará la respuesta de forma oral.

*Writer*: escribirá la respuesta en la pizarra al lado de la cinta con la pregunta.

14. Refuerza las respuestas correctas y modela pronunciación.

15. Felicita a los estudiantes por la dedicación durante la actividad: *Good job!*

16. **Parte G:** Llama a los encargados de los materiales para entregarles una hoja blanca de reciclaje.

17. Explica a los grupos que deben escribir una carta a un amigo o modificar la carta de Manuela a Bolívar.

18. Monitorea el desarrollo de la actividad.

19. Llama a los o las *speakers* para que lean la carta de sus grupos.

20. Refuerza el trabajo de los estudiantes y modela pronunciación de vocabulario relevante.

21. Felicita a los estudiantes por la dedicación durante las actividades.

## Consolidación: 10 minutos

22. **Parte H:** Invita la clase a jugar: *Let's play hangman*. Escribe en la pizarra los espacios para la palabra *COMMUNICATION*.

23. Recuerda las reglas del juego con la clase.

24. Al revelarse la palabra *COMMUNICATION*, modela la pronunciación: /kə,mju:nɪ'keɪʃn/

25. Pregunta a la clase: *What do you associate communication with? People? Food? The radio? TV?* Refuerza siempre las respuestas de la clase.

26. Anuncia la lectura del texto: *Listen, please* y reproduce el audio o lee en voz alta el texto de la parte H.

27. Pregunta: *What's the topic? Food? Celebrations? Communication? Houses?* Refuerza la respuesta correcta y modela la pronunciación. Luego, muestra la lámina correspondiente a esta sección.

28. Entrega *flashcards* con las imágenes de la parte H y pide que escriban al menos una ventaja/desventaja de esa tecnología.

29. Supervisar el desarrollo de la actividad. Algunos voluntarios leen sus respuestas en voz alta, refuerza la pronunciación.

30. Felicita a los estudiantes por la dedicación durante las actividades: *Well done, class! Goodbye!*

31. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 1. Lesson: 1

### Parte 3. Letras I, J, K, L. Páginas 12 y 13

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine, thank you, and you?*
3. Responde: *Excellent thank you. Let's continue lesson 1!*
4. **Parte I:** *In this lesson we will continue learning expressions to wish good wishes or to say goodbye in different situations. For instance, in writing letters. Pega en diferentes espacios del aula cintas de papel reusable con las expresiones de la actividad y sus traducciones. Esto va en un dibujo representando el aula con los papeles pegados en la pared.*
5. Invita la clase a levantarse y caminar hasta los puntos donde están las cintas de papel y escribir en sus cuadernos las oraciones y las respectivas traducciones: *Please stand up. Write in your notebooks the sentences in English and Spanish* (usa el lenguaje corporal para mayor comprensión de las instrucciones). Procura que la actividad se desarrolle en orden.
6. Invita la clase a sentarse: *Please, sit down.*
7. Pide voluntarios para leer sus respuestas: *Volunteers, please. Read your answers.* Invita el resto de la clase a evaluar las respuestas correctas con pulgar arriba.
8. Felicita por respuestas correctas: *Great, fantastic, correct, you're right.*

#### Lenguaje del estudiante

Heading

Salutation

Body

Complimentary close

Signature

*It is a beautiful message.*

*No, it wasn't. Manuela sent it*

#### Presentación: 20 minutos

9. **Parte J:** Invita la clase a escuchar: *Listen, please. All ears.* Reproduce el audio de la pág.12 o lee las frases en voz alta.
10. Escribe en el pizarrón las frases con espacios en blanco para ser completado por los estudiantes. Reproduce el audio nuevamente e invita voluntarios para completar los espacios en blanco. Supervisa el desarrollo de la actividad.

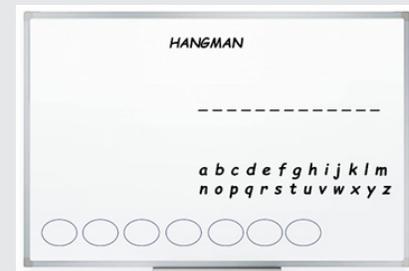
*Thank you for helping me today.*

*My best wishes.*

*I am very grateful.*

*Make yourself at home.*

#### Lenguaje del estudiante



El vocabulario variará.

Communication

The radio, TV, people, e-mails, internet, the

*I'll miss you.*

*All the best in your new job.*

11. **Parte K:** Escribe el diálogo en la pizarra.
12. Muestra *wordcards* con los verbos: *written*, *assigned*.
13. Modela la pronunciación para los estudiantes, invita a los estudiantes a repetir después de ti. Di: *Let's pronounce! Listen to me and repeat after me, please.*

Indica las formas *infinitive* y *past participle* de cada verbo.

Pide voluntarios para completar el diálogo según las instrucciones.

Dirige la lectura grupal del diálogo.

14. **Parte L:** Organiza la clase en 4 grupos aleatorios según el número de participantes.

Invita a cada grupo a darse un nombre.

15. Asigna roles aleatoriamente a los integrantes de los grupos (*speakers*, *writers*, *time keepers*, *police*).
16. Invita los *writers* a escribir en la pizarra el nombre de sus equipos.
17. Entrega a los encargados de materiales de grupos cintas de papel reusable con las oraciones de la actividad: *Write questions to the following answers:*

1. \_\_\_\_\_ ?

Yes, I did. I did it last night.

2. \_\_\_\_\_ ?

No, it wasn't. It was assigned last month.

3. \_\_\_\_\_ ?

Yes, I did. I sent them the information by e-mail last night.

4. \_\_\_\_\_ ?

Yes, I do. I always send text messages to my friends on their birthday.

18. Explica que deben escribir la pregunta a la respuesta que le correspondió al equipo:  
*Please, write the question to the answer on the slip of paper.*

19. Indica el tiempo de la actividad a los *time keepers*.

20. Monitorea el desarrollo de la actividad.

21. Di *time up* al vencer el tiempo e invita a los *writers* a escribir en la pizarra las preguntas y las respuestas.

## Lenguaje del estudiante

Telegraph, fax ...

Advantage (It is fast.  
disadvantage (It is addictive.

Otras respuestas

*Make yourself at home.*

*Was this letter sent today*

*Get well soon.*

*To whom it may concern.*

## Consolidación: 10 minutos

22. Pregunta a los estudiantes cómo se han sentido durante las actividades, cuál de las actividades disfrutaron más, cuáles palabras han aprendido en pronunciación y escritura, cómo se trabaja la voz pasiva, también pregúntales si les gustaría realizar unas hermosas tarjetas. Esto los motivará para la próxima actividad.
23. Felicita a los estudiantes por el desarrollo de las actividades, invítalos a traer los materiales necesarios para la próxima clase. Despide a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye!*
24. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 1. Lesson: 1.

### Parte 4. *Let's have fun, Either we invent o we err!* Páginas 14 y 15

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Excellent, thank you Let's finish lesson 1! In this lesson we will continue learning expressions to wish good wishes or to say good bye in different situations. For instance, in writing letters.*

**Let's have fun:** Muestra a la clase una tarjeta de regalo.

Dirige una lluvia de ideas sobre expresiones y mensajes para tarjetas.

Solicita a los estudiantes muestren las tarjetas que trajeron elaboradas de casa y los invita a reunirse en grupos para culminar escribiendo expresiones para las tarjetas.

4. Las expresiones se escriben en la pizarra.

## Presentación: 20 minutos

5. Invita a la clase a hacer tarjetas con los materiales que solicitaste con antelación para colocarlas en la cartelera del mes y otras para obsequiarlas.
- Sugiere escribir las expresiones en la pizarra. Luego, selecciona la que más gusten para las tarjetas.
6. Monitorea y apoya en el desarrollo de la actividad.
7. Invita a socialización de los mensajes en las tarjetas: *Please, read the message on your card.*
8. Incentiva y apoya a los estudiantes: *Great, Well done, Awesome.*

## Consolidación: 10 minutos

9. Anuncia el gran momento de seleccionar la mitad de las tarjetas que decorarán la cartelera y las que serán regaladas en la comunidad escolar a quienes sean los primeros que se acerquen y pronuncien las frases de alguna de las tarjetas de la cartelera.
10. Felicita a los estudiantes por el desarrollo de las actividades, invítalos a traer los materiales necesarios para la próxima clase.
11. Despede a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye!*
12. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

 <b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	1 <b>Lección</b> 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D.</li><li>• Parte 2: E, F, G.</li><li>• Parte 3: H, I, J, K.</li><li>• Parte 4: L, <i>Let's have fun, Either we invent or we err</i></li></ul>	16 - 23

## Material de Enseñanza

Materiales en general, audios, láminas-afiches- posters, tarjetas con imágenes, una mini board, copia de las imágenes (reproducidas con papel carbón, cintas de papel reusable).

## Gramática

Presente y pasado simple, otros tiempos verbales.

## Vocabulario

*Related to measurements.*

### **Recycled vocabulary:**

*measure, high, long, meters, thick, centimeters, bookcase, tall, shorter than, kidding, peak, measurement, heavy, kilograms, litre, a quarter(qt), weight, length, pounds, gallons, miles, square, kilometers, highest, vessels, waterfall, knowledge, measurements.*

## Estudiantes aprenderán a:

- Solicitar y dar información acerca de medidas.

# Pasos de enseñanza

## Unit 1. Lesson: 2

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 16 y 17

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students, how are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.* Introduce una reflexión sobre el pensamiento de Simón Bolívar mostrándola en la lámina A (cinta de hoja blanca): *This lesson is called How fast are my thoughts? It begins with a thought from Simon Bolívar: More than anyone, I desire to see America fashioned into the greatest nation in the world, greatest not so much by virtue of her area and wealth as by her freedom and glory.*
4. Invita la clase a jugar Mingle: *Let's play mingle*, para lo cual organizo previamente el ambiente siguiendo los siguientes. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Explica que todos deben caminar por el área al ritmo de la música. Al parar la música, se detienen, forman pares con otros compañeros y esperan las instrucciones del profesor.
  - Reproduce la música e indica comenzar: *Let's start. Walk.*
  - Detén la música y di que cada quien le diga a otra persona 2 cosas que recuerda de la lección 1: *Tell a classmate 2 things from lesson 1.*
  - Continúa la música e indica que caminen otra vez: *Walk around.*
  - Detén la música y pide que cada quien diga a otra persona una palabra en inglés de la primera lección.
5. Monitorea la actividad y repite el proceso con otras 2 instrucciones.
6. Aplauda e incentiva la clase invitando a todos a aplaudir: *Everybody!*

#### Lenguaje del estudiante

##### Basic greetings:

*Hi, hello, good morning/ afternoon, how are you?, fine, thank you.*

\*Estudiantes responderán describiendo lo que consideran representa la situación, podrán responder en inglés o español.

*Measure, high, long, meters, thick, centimeters, bookcase, tall, shorter than, kidding, peak, measurement, heavy, kilograms, litre, a quarter(qt), weight, length, pounds, gallons, miles, square kilometers.*

7. Anuncia la siguiente actividad: *Next activity: listening*. Pide al grupo que se siente: *Sit down, please*; muestra un libro o diccionario y pronuncia como se dice en inglés *High, Thick, Wide* mientras vas señalando a lo que haces referencia, pide que repitan después de que pronuncies cada palabra, por último, señalas y ellos pronuncian.

## Presentación: 20 minutos

8. **Parte A: *Let's explore*** (pág.16): Invita a los estudiantes a escuchar un audio del diálogo A (pág.16). Di a los estudiantes: *Listen, don't repeat, please*. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Reproduce el audio del diálogo unas 3 veces.
  - Muestra el mismo diálogo en la lámina 1B y pide escucharlo nuevamente: *Listen again*.
  - Dirige la lectura grupal: *Listen first. Then repeat*.
  - Pide voluntarios para leer el diálogo en voz alta: *Please, volunteers*.
  - Incentiva y modela con la pronunciación.
9. **Parte B: *Activating your mind*** (pág.16) Invita a escuchar: *Listen, please*. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Reproduce el audio del diálogo unas 3 veces.
  - Muestra el mismo diálogo en la lámina 2 y pide escucharlo nuevamente: *Listen again*.
  - Dirige la lectura grupal: *Listen first. Then repeat*.
  - Pide voluntarios para leer el diálogo en voz alta a medida que usan sus útiles escolares y elementos del salón (de no tener bookcase en el aula, pueden dibujarlo en la pizarra para simularlo e ir señalando en cada objeto lo que dicen en el diálogo): *Please, volunteers*

*Bookcase*

*Pencil case*

*Dictionary*

10. **Parte C: *Now let's practice*** (pág.17). Muestra una lámina con el diálogo con espacios en blanco para completar. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Dramatiza el diálogo y da ejemplos para completar los espacios en blanco (puedes apoyarte con mímicas y lenguaje corporal).
  - Pide voluntarios para ejecutar el diálogo: *Volunteers, please*.
  - Anuncia la ejercitación grupal y organiza la clase en grupos aleatorios según los personajes del diálogo como sigue: pide a los estudiantes formar una fila alfabéticamente por la primera letra de su primer nombre: *Make a line here, please. Alphabetically according to your name*. Cuenta los estudiantes en la fila de 3 en 3 para conformar los grupos: *one, two, three, you are one group*.
  - Invita a los grupos a practicar el diálogo: *practise the dialogue, please*.
11. Monitorea y apoya en el desarrollo de la actividad y dirige la socialización de los diálogos.
12. Felicita por la ejecución: *Great job!*
13. Anuncia la siguiente actividad: *Next activity*.

## Consolidación: 10 minutos

14. **Parte D: Grammar emphasis** (pág.17) Muestra una lámina con el cuadro gramatical y los ejemplos. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
    - Explica la estructura de cada oración.
    - Lee los ejemplos y se apoya en lenguaje corporal.
    - Dirige la práctica oral de los ejemplos.
    - Todos los estudiantes de una fila leen una pregunta y todos los de otra fila leen la respuesta.
  15. Felicita por la ejecución de la práctica: *Fantastic!*
  16. Despide a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye!*
  17. El grupo se despide: *Goodbye!*
- 

## Unit 1. Lesson: 2.

### Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 18 y 19

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. **Parte E: Vocabulary** (pág.18) Muestra *wordcards* con las imágenes y el vocabulario de las unidades de medida.
5. Modela la pronunciación y dirige la ejercitación grupal. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Invita a jugar para la práctica del vocabulario: *Let's play!*
  - Divide la clase en dos equipos.
  - Coloca dos pupitres al frente.
  - Invita a un representante de cada equipo a sentarse en un pupitre respectivamente.
  - Entrega un marcador acrílico y una minipizarra (carpeta transparente con hoja blanca dentro).
  - Explica que harás un dictado de vocabulario y que el estudiante que escriba más rápido y legible ganará puntos para su equipo: *It's a dictation. I read the word and you write it there. Quickly for points for your team. For example: meters.*
  - Verifica la comprensión de la dinámica y comienza. Participan tantos estudiantes como sea posible.
6. Felicita por la realización de la actividad: *Wonderful!*

## Presentación: 20 minutos

7. **Parte F:** Anuncia la lectura: **Reading and reflecting** (pág.19): *Let's read.*
8. Muestra una lámina con la lectura y pide a la clase escuchar: *Listen and repeat after me, please.*
9. Dirige la ejercitación grupal de la lectura: *Repeat after me, please:*
  - Lee las preguntas de comprensión y pide voluntarios para las respuestas.
  - Modela la pronunciación de las respuestas.
  - Dirige la práctica oral de las respuestas.
10. Anuncia la siguiente actividad.

## Consolidación: 10 minutos

11. **Parte G: Let's apply** (pág.19) Organiza parejas aleatorias para la ejercitación. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Entrega a cada pareja una copia de las imágenes (puedes multiplicarlas con papel carbón o fotocopiarla).
  - Explica que realizarán un diálogo basado en las imágenes: *Create a dialogue. Use the image.*
12. Monitorea y apoya con el lenguaje.
13. Dirige la socialización de los diálogos

---

## Unit 1. Lesson: 2.

### Parte 3. Letras H, I, J, K. Páginas 20 y 21

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. **Parte H: Discuss and reflect** (pág.20) Invita la clase a jugar: *Let's play Hangman.* Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Escribe en la pizarra los espacios para la palabra VENEZUELA.
  - Recuerda las reglas del juego con la clase.
  - Al revelarse la palabra, modela la pronunciación.

5. Pregunta a la clase: *What do you associate Venezuela with? arepas? Orinoco River? Cachapas? What else?* Refuerza siempre las respuestas de la clase.
6. Anuncia la lectura del texto: *Listen, please.* Reproduce el audio o lee en voz alta.
7. Pregunta: *What's the topic? Canada? Celebrations? Venezuela? Houses?*
8. Refuerza la respuesta correcta y modela la pronunciación.
9. Muestra la lámina 6 con la lectura e invita a escuchar el audio nuevamente.
10. Dirige la lectura grupal en voz alta siguiendo el audio.
11. Monitorea el desarrollo de la actividad.

## Presentación: 20 minutos

12. **Parte I: Activating your mind** (pág.20). Organiza la clase en 4 grupos aleatorios según el número de participantes. Invita a cada grupo a elegir un nombre.
13. Asigna roles aleatoriamente a los integrantes de los grupos (*speakers, writers, time keepers, police*).
14. Invita los *writers* a escribir en la pizarra el nombre de sus equipos.
15. Entrega a los encargados de materiales de grupos cintas de papel reusable con las oraciones de la actividad.
16. Explica que deben traducir al inglés la oración que le correspondió al equipo: *Please, translate into Spanish the sentence on the slip of paper.*
17. Indica el tiempo de la actividad a los *time keepers*.
18. Monitorea el desarrollo de la actividad.
19. Di *time up* e indica a los encargados de materiales a pasar su cinta de papel al siguiente equipo a su derecha hasta que todos han traducido todas las oraciones.
20. Di *time up* al vencer el tiempo e invita a los *writers* a escribir en la pizarra las traducciones de sus equipos: *Writers, please write your translations on the board.*
21. Incentiva y ayuda a los estudiantes: *Excellent!*

## Consolidación: 10 minutos

22. **Parte J: All ears** (pág.21) Realiza un dictado con las palabras de la parte J.
23. Despide a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye.*
24. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 1. Lesson: 2

### Parte 4. Letra K, L, *Let's have fun; Either we invent or we err!*

Páginas 22 y 23

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students, how are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. **Parte K: Let's create** (pág.21) Anuncia el diálogo: *Listen to the dialogue, please.* Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Reproduce el audio del diálogo unas 3 veces.
  - Muestra el mismo diálogo en la lámina 7 y pide escucharlo nuevamente: *Listen again.*
  - Dirige la lectura grupal: *Listen first. Then repeat.*
  - Divide la clase en 2 grupos para la práctica del diálogo.
  - Todos los integrantes de un grupo leen en voz alta al unísono una parte del diálogo (Camila) y el otro grupo lee la otra parte (Samuel) a la voz del docente: *This group, repeat after me, please. Now, this group, repeat after me, please.*
  - Pide voluntarios para leer el diálogo en voz alta: *Please, volunteers.*
  - Incentiva y modela con la pronunciación.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte L: Ask me** (pág.22). Pide a los estudiantes resuelvan los siguientes ejercicios de acuerdo a la situación dada.
6. **Let's have fun!** (pág.22): Vamos a practicar este Chart.

#### Consolidación: 10 minutos

7. **Either we invent or we err!** (pág.23) Escribe en el pizarrón la frase *Touristic destinations* y pide lluvia de ideas para esa categoría; desarrolla la actividad de la siguiente manera:
  - Escribe ejemplos (*Eifel Tower, France*) (*Choroní beach, Venezuela*)
  - Llama voluntarios: *Volunteers, write more destinations, please.*
  - Monitorea y apoya con lenguaje.
  - Conformar equipos de trabajo según el número de participantes: *Let's make groups of four participants each.*
  - Pide a cada grupo seleccionar un lugar de los de la lluvia de ideas: *Choose one destination, please.*

- Toma nota de las elecciones de los grupos.
  - Di que diseñarán un modelo del lugar elegido con materiales reusables o naturales: *You will make a miniature model of the place. Use any natural or reusable materials.*
  - Muestra un modelo que ha diseñado: *Look at this model.*
  - Di que también escribirán acerca del lugar turístico: *You will write about your destination too.*
  - Muestra el ejemplo.
  - Ambienta un área del aula con los trabajos de los estudiantes.
  - Dirige la socialización de los trabajos.
8. Felicita por el buen trabajo realizado: *Wonderful job! Congratulations!*
  9. Despide a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye!*
  10. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	1	• Parte 1: A.	24 - 29
	<b>Lección</b>	• Parte 2: B, C.	
	3	• Parte 3: D, E.	

## Material de Enseñanza

Materiales en general, equipo para reproducir audios (.MP3), audios, láminas, afiches, *posters*, *wordcards* con imágenes.

- Wordcard 1 con palabra *Gemini*
- Wordcard 2 con la palabra *Dolly*
- Wordcard 3 con la imagen de una oveja
- Audio del texto de la parte A.

Audio 2 de la lectura.

Fragmento de la lectura.

*Cloning, genetic, sheep, twins, technologies, embryo twinning somatic cell nuclear transfer human cloning cloning implied overtones of human immortality the cloning debate involves scientists, legislators, religious leaders, philosophers and international organizations lung disease premature arthritis.*

## Gramática

Presente simple, otros tiempos verbales.

## Vocabulario

Temas de interés y la importancia que estos representan para la vida.

# Pasos de enseñanza

## Unit 1. Lesson: 3

### Parte 1. Letra A. Página 24

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. Invita a la clase a jugar: *Let's play tic-tac-toe.* Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Dibuja en la pizarra la cuadrícula del juego. #
  - Verifica que la clase conoce el juego: *Are you familiar with this game? Yes? Ok.*
  - Divide la clase en dos grupos para jugar: *ok. You are group A and you are B.*
  - Pide voluntarios por equipo: *one volunteer per group, please. Come to the board.*
  - Di que cada grupo debe pagar el turno con una palabra de las lecciones pasadas: *Let's play, but the condition is this. The group gives me one word from previous lessons before the turns.*
  - El grupo ganador es el que logra 3 marcas consecutivas en la cuadrícula: *With 3 consecutive marks you win.*
  - La ronda se repite una vez más.

#### Lenguaje del estudiante

Palabras de las lecciones pasadas:

*How many*

*How high*

*How long*

*How thick*

*How tall*

*How heavy*

*Kilometer*

*Quarter*

*Kilogram*

*West*

*Highest*

*Measurements*

*How fast*

*How far*

## Presentación: 20 minutos

5. **Parte A: Prereading activities** (pág.24) Muestra el *wordcard* con la palabra *Gemini* y pregunta: *What is it? A car? A planet? A movie? A zodiac sign? What is the movie about? (human cloning).*
6. Muestra otro *wordcard* con la palabra *Dolly*. Pregunta: *What is Dolly? A dog? A monkey? A sheep? A zebra? Yes, a sheep!*
7. Muestra la *wordcard* 3 con la imagen de la oveja. Lee las preguntas de prelectura y pide voluntarios.
  - *Did you hear about the sheep Dolly from Scotland?*
  - *Do you know anything about cloning?*
  - *What is a clone?*
8. Recompensa las respuestas acertadas: *That's right. Great!*
9. Invita a escuchar la lectura: *Listen, please*. Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Reproduce el audio 1 y repítelo un par de veces.
  - Organiza la clase en grupos aleatorios según el número de participantes.
  - Entrega una hoja de papel a cada equipo con oraciones de verdadero y falso sobre la lectura.

*Cloning is the creation of an organism.*

*Twins are natural clones.*

*Cloning technologies are new.*

*There are two techniques for cloning.*

### Lenguaje del estudiante

*Did you hear...?*

*Do you know...?*

*Cloning*

*Genetic*

*Sheep*

*Twins*

*Technologies*

*embryo twinning*

*somatic cell*

*nuclear transfer*

## Consolidación: 10 minutos

10. Solicita que busquen las respuestas en los fragmentos de la lectura que ha colocado en la pared con anticipación.
11. Asegúrate de que cada grupo lea solo un fragmento a la vez y vayan rotando en orden.
12. Dirige la socialización de las respuestas.
13. Al finalizar, felicita por el trabajo: *Great job!*

## Unit 1. Lesson: 3

### Parte 2. Letras B y C. Página 25 y 26

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. **Parte B: Reading** (pág.25). Anuncia que vas a reproducir el audio 2 de la lectura para que presten atención: *Listen, please.*
5. Reproduce el audio un par de veces.

#### Lenguaje del estudiante

*Human cloning.*

*Cloning implied overtones of human immortality.*

*The cloning debate involves scientists, legislators, religious leaders, philosophers and international organizations  
lung disease premature arthritis.*

#### Presentación: 20 minutos

6. Entrega a los encargados de materiales un fragmento de la lectura que impreso con antelación: *Materials, please.*
7. Indica que cada grupo debe hacer una oración de verdadero o falso sobre su fragmento de la lectura y los *writers* escribirla en una cinta de papel, la cual también entrega a los equipos: *Read the information. Then make true or false sentences about it. Write your sentence on the slip of paper.* Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Monitorea la actividad y apoya con el lenguaje a los estudiantes.
  - Pide a los *writers* que intercambien su fragmento y la oración con los demás grupos hasta que todos hayan leído todos los fragmentos y respondido en sus cuadernos las oraciones de sus compañeros.
  - Monitorea el desarrollo de la actividad y verifica la comprensión del texto.
  - Dirige la socialización de las respuestas.
  - Felicita por la actuación: *Awesome! Congrats!*

## Consolidación: 10 minutos

8. **Parte C: Let's talk about the reading** (pág. 26):  
Pide la atención de la clase: *Listen, please.*
9. Lee las preguntas una a una y pide voluntarios.
10. Escucha las respuestas y ayuda con el lenguaje.  
Anima e incentiva la participación: *Perfect!*
11. Se despide y felicita el grupo por su entusiasmo y participaciones.

### Lenguaje del estudiante

–How many paragraphs does it have?

–What is this reading about?

–Do you understand cloning and ethics?

–What is your opinion about this reading?

## Unit 1. Lesson: 3

### Parte 3. Letras D, E. Páginas 27 y 28

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.* Pide a los estudiantes decir 20 palabras que recuerden de la clase anterior. Pregunta a cada estudiante una palabra, la fila que pierda menos turnos gana.

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte D: Looking at the reading** Muestra un diccionario y pregunta a la clase: *What is this? A book? A magazine? A bible? A dictionary?*
5. Muestra un pulgar arriba para la respuesta correcta y hacia abajo para las incorrectas.
6. Muestra una lámina con toda la información que un diccionario tiene sobre una palabra y léela.
7. Toma un ejemplo de la lectura y búscalo en un diccionario, por ejemplo: *genetic.*
8. Escribe en el pizarrón la información de la búsqueda.
9. Invita a buscar más ejemplo: *More examples, please.*
10. Invita a pasar a la escritura de los ejemplos en la pizarra: *Write it on the board, please.*
11. Invita a buscar las palabras en el diccionario: *Look the words up in your dictionaries, please.*

### Lenguaje del estudiante

*Entry*

*Pronunciation*

*Part of speech*

*Definition*

*Uncountable*

12. Monitorea y ayuda a la clase en la búsqueda.
13. Dirige la socialización de los resultados de la búsqueda.
14. Anima e incentiva la participación: *Good job!*

## Consolidación: 10 minutos

15. **Parte E: *Let's practice*** (pág.28) Dibuja la tabla en el pizarrón e invita a llenarla con las palabras de la búsqueda ubicándolas en las respectivas categorías: *Complete the table with examples from the previous activity, please.*
16. Monitorea e incentiva la participación.

### Lenguaje del estudiante

*Noun*

*Adjective*

*Adverb*

*Verb*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b> 30 - 37
	<b>Lección</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C.</li><li>• Parte 2: D, E, F, G.</li><li>• Parte 3: H, I.</li><li>• Parte 4: J, K, L.</li></ul>	

## Material de Enseñanza

Materiales en general, equipo para reproducir audios (.MP3), audios, láminas, afiches, posters, marcador acrílico, pizarra, diccionario bilingüe, hojas de papel, fragmentos de lectura.

### *Recycled vocabulary*

Palabras de las lecciones pasadas

## Gramática

Presente simple, otros tiempos verbales y contenido gramatical conforme al nivel.

## Vocabulario

Valorar historias locales y regionales, saberes populares, tradiciones y la importancia que esto representa en la actualidad.

# Pasos de enseñanza

## Unit 2. Lesson: 4

### Parte 1. Letras A, B, C. Páginas 30 y 31

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*
4. Ubica un área para formar los estudiantes en un círculo: *Let's make a big circle, please.*
5. Pide que se enumeren: *Number yourselves, please. One, two, three, four...*
6. Selecciona los impares y pídeles dar un paso al frente: *one, three, five...please, one step forward.*
7. Luego pídeles que giren para que formen parejas con los estudiantes pares: *Turn around.*
8. Designa *inner circle* a los impares y *outer circle* a los pares.
9. Di: *Inner circle, listen; outer circle, speak* (asegúrate de que comprendan las instrucciones).
10. Di: *Inner circle, just listen; outer circle, tell person in front of your vocabulary from previous lessons.*
11. Luego invierte los roles de turnos, para ello, di: *Outer circle, move two steps to your right.*
12. Repite la ejercitación por turnos.
13. Di: *Inner circle, move 3 steps to your left.* Sigue la práctica de listening/speaking
14. Aplausos de cierre de la actividad.

#### Lenguaje del estudiante

Palabras de las lecciones pasadas:

*How many*

*How high*

*How long*

*How thick*

*How tall*

*How heavy*

*Kilometer*

*Quarter...*

#### Presentación: 20 minutos

15. **Parte A: Prereading** (pág.24) Muestra en tarjetas el título de la lectura y pregunta: *What is preventive medicine? Give me examples of your community, please.*
16. Anuncia el audio de la lectura: *Now listen, please.*

#### Lenguaje del estudiante

*Did you*

17. Reproduce el audio un par de veces.
18. Muestra la lectura en una lámina o la comparte con sus estudiantes por *bluetooth*.
19. Anuncia el audio otra vez: *Listen again, please*.
20. Dirige la práctica grupal de la lectura: *Listen first. Then repeat, please*.
21. Pide voluntarios para la lectura individual; incentiva la participación y asiste con la pronunciación.
22. **Parte B: Activating your mind** (pág.30) Pregunta: *True or false? Correct or incorrect?*
23. Explica que para la opción *true* deben aplaudir una vez, y para *false/incorrect*, dos veces: *true, clap once; false, clap twice*. Usa como apoyo con lenguaje corporal.
24. Lee las oraciones y espera por cada respuesta (incentiva la participación y retribuye las respuestas correctas).

## Consolidación: 10 minutos

25. **Parte C: Now let's practice** (pág.31) Organiza la clase en grupos aleatorios según el número de participantes: *Let's make groups of four*. Puedes cortar cintas de papel de diferente longitud y pedir a los estudiantes que tomen una cada quien: los de cintas de igual longitud forman grupos.
26. Asigna roles aleatorios a los miembros de cada grupo: *writers, speakers, time keepers, materials*. Puedes pedir a los estudiantes que se enumeren y luego asignarles un rol por número: *number yourselves from one to 4; ok, number 1 is the speaker*.
27. Pide a los grupos asignarse un nombre: *Please, give your group a name*. Luego, llama a los *writers* a escribir el nombre de su equipo en el pizarrón: *writers please, write the group's name on the board*.
28. Entrega a los encargados de *materials* una copia reducida de la actividad. También puede compartir con los estudiantes la imagen por algún medio digital.
29. Los *writers* toman notas de las respuestas.
30. Indica el tiempo para la actividad: *ok. 5 minutes, time keepers*.
31. Anuncia el tiempo transcurrido y restante: *Ok 3 minutes so far. 2 minutes left, time keepers*.
32. Culminado el tiempo, di: *Time over*.
33. Dirige la socialización de las respuestas: *Ok, speakers, please read your answers*.

## Unit 2. Lesson: 4

### Parte 2. Letras D, E, F, G. Páginas 31 a 33

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson*
4. **Parte D:** Anuncia la lectura: Listen, please.
5. Lee los ejemplos haciendo énfasis en either...or.
6. Escribe las oraciones en la pizarra, muestra el gráfico gramatical en una lámina y explica el contenido.

#### Lenguaje del estudiante

*Human cloning.*

*Cloning implied overtones of human immortality.*

*The cloning debate involves scientists, legislators, religious leaders, philosophers and international organizations lung disease, premature arthritis.*

#### Presentación: 20 minutos

7. **Parte E: Vocabulary** (pág.32) Entrega a los encargados de materiales una copia reducida de la tabla: *Materials, please, take this.*
8. Explica el propósito de la actividad: *please, check the services in your community. Are they public or private?*
9. Pide agregar dos servicios más a la tabla: *Add two more services to the list. Either private or public.*
10. Indica el tiempo de la actividad: *time keepers, five minutes for this.*
11. Monitorea y ayuda con el lenguaje.
12. Anuncia el tiempo restante: *Time keepers, 2 minutes left;* posteriormente, anuncia el tiempo transcurrido: *Time up.*
13. Dirige la socialización de la actividad rotando los *speakers* por cada grupo en el sentido de las agujas del reloj: *Speakers, please, stand up and go to the group on your left. Share your answers with that group and ask about your additional services if they are public or private in their community. Then, listen to the group and answer their questions.*
14. Rota los estudiantes hasta que vuelven a sus grupos originarios.
15. Dirige la socialización de las tablas: *Speakers, please, share your tables with the class.*
16. Incentiva la participación: *Excellent.*
17. **Parte F: Reading and reflecting** (pág.32). Cambia los roles de los integrantes de los grupos: *Now number 3 is the ...*
18. Escribe en el pizarrón las oraciones para completar y luego asigna aleatoriamente los grupos que resolverán cada oración: *Group X will do sentence one. Group Y will do*

*sentence two, please.*

19. Pide a los writers escribir las oraciones en sus cuadernos: *Writers, please, write the sentences in your notebooks.*
20. Muestra tarjetas de palabras con las opciones del ejercicio *begin/ begins, receive/ receives, start/started, receive/received.*
21. Dirige el repaso del uso de cada opción (*begin/receive: present for I, you, we, they; begins/receives: present for he/she; start: present, started*).
22. Asigna el tiempo para la actividad: *Time keepers, two minutes for this, please.*
23. Anuncia el tiempo transcurrido: *Time up.*
24. Dirige la socialización de las respuestas: *Ok, speakers, please read your answers.*
25. Verifica las respuestas e incentiva la participación: *Correct, well done.*

## Consolidación: 10 minutos

26. **Parte G: Let's apply** (pág.33) Entrega a los encargados de materiales dos cintas de papel. *Materials, please take this.*
27. Di a los grupos: *make two sentences with either... or an plan Canaima. Writers, write them on the slips of paper, please.*
28. Asigna el tiempo para la actividad: *Time keepers, two minutes for this activity.*
29. Transcurrido el tiempo, debes decir: *Time up.*
30. Los voceros leen las oraciones: *speakers, please read your sentences aloud.*
31. Incentiva la participación y verídica el lenguaje: *well done!*
32. Anuncia la siguiente actividad: *Next activity.*

### Lenguaje del estudiante

*-How many paragraphs does it have?*

*-What is this reading about?*

*-Do you understand cloning and ethics?*

*-What is your opinion about this reading?*

---

## Unit 2. Lesson: 4

### Parte 3. Letras H, I . Páginas 33 y 34

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*

4. **Parte H: Discuss and reflect** (pág.33): Organiza la clase en parejas (puede pedir una formación en fila según el segundo nombre y, luego, formar las parejas de trabajo): *Please make a line here according to your second name.*
5. Anuncia el audio del diálogo: *Listen, please and reproducécelo el audio un par de veces.*

## Presentación: 20 minutos

6. Muestra el diálogo en una lámina y reproduce el audio otra vez: *Listen again, please.*
7. Dirige la lectura grupal del texto: *Listen first. Then repeat, please.*
8. Asigna roles a los integrantes de las parejas: *please, choose a letter A or B.*
9. Di: *ok, A is Gregorio(a) and B is Emilia(o). Please, practice the dialogue.*
10. Rota los integrantes de las parejas: *Letter A, please stand up and go to the next person on your left. Practice the dialogue.*
11. Cambia los roles de los integrantes de las parejas: *Now A is Emilia(o) and B is Gregorio (a).*
12. Repite la rotación mientras supervisas el desarrollo de la actividad e incentivas la práctica.
13. Aplausos por la ejecución y anuncia la siguiente actividad.

### Lenguaje del estudiante

*Entry*

*Pronunciation*

*Part of speech*

*Definition*

*Uncountable*

## Consolidación: 10 minutos

14. **Parte I: Activating your mind** (pág.34) Anuncia la lectura: *Let's read.*
15. Lee el párrafo en voz alta y cópialo en la pizarra.
16. Dirige la lectura grupal en coro: *Repeat after me, please.*
17. Anuncia un ejercicio que llama *think, pair, share*: *Let's do think, pair, share.*
18. Asigna roles a los integrantes de las parejas: *The taller one of you is the speaker. The other is the writer.*
19. Inicia la dinámica: *Alright, in one minute, think of a yes/no question for this paragraph.*
20. Transcurrido el tiempo, debes decir: *Time up. Share your sentence with your team mate o Time up, the writer, write the sentence on the board.*
21. Supervisa la actividad y anima la participación.

## Unit 2. Lesson: 4

### Parte 4. Letras K, L, More fun! Páginas 35 y 36

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson*
4. **Parte J: All ears** (pág. 34). Organiza la clase en 6 grupos según el número de asistentes y entrega a cada grupo una tarjeta con una palabra de la lista: *litter, ground, drain, soaps, insecticides, streams.*
5. Pregunta: *What's the meaning of your words?*
6. Revisa y corrige las respuestas: *correct. Well done, I don't think so, how about...?*
7. Anuncia el audio: *Listen please*
8. Pregunta: *Did you hear your word?*
9. Escribe las oraciones en la pizarra.
10. Reproduce el audio otra vez: *Listen again, please.*
11. Indica a los grupos ubicar la oración de sus palabras: *Listen and find the place for your words, please.*
12. Reproduce el audio una oración a la vez y pide al grupo que tenga la palabra pasar al frente de la clase, así hasta terminar todas las oraciones.
13. Verifica los aciertos e incentiva la participación.

#### Lenguaje del estudiante

Noun

Adjective

Adverb

Verb

#### Presentación: 20 minutos

14. **Parte K: All ears** (pág.35) Escribe en el pizarrón "Doña Inconsciente".
15. Verifica la familiaridad con el tema: *Have you heard about "Doña Inconsciente"? What is her problem? Is she responsible?*
16. Indica: *Make a dialogue about Doña Inconsciente and Corrientina, please. Five minutes.*
17. Monitorea y ayuda con el lenguaje.
18. Transcurrido el tiempo: *Time up. Please read your dialogues.*
19. Incentiva la participación y la pronunciación inteligible.
20. Anuncia la siguiente actividad: *Next activity.*
21. **Parte L: Ask me** (pág.35). Anuncia un ejercicio de *Think, Pair, Share, Let's do "Think, Pair, Share"*.

22. Asigna roles a los integrantes de las parejas: *The one with darker eye is the speaker. The other is the writer.*
23. Escribe las oraciones en la pizarra.
24. Inicia la dinámica: *All right, in one minute, think of a yes/no question for sentence 1.*
25. Transcurrido el tiempo, debes decir: *Time up. Share your sentence with your team mate* y luego: *Time up. The writer, write the sentence on the board.*
26. Supervisa la actividad y anima la participación.
27. El resto de la clase responde las preguntas.
28. Continúa la actividad con *wh-questions* para las restantes oraciones.
29. Aplausos por la participación.

## Consolidación: 10 minutos

30. **Let's have fun** (pág.36): Sigue estos pasos para desarrollar esta actividad:
  - Anuncia el audio del poema: *Listen, please* y reproduce el audio correspondiente.
  - Muestra el poema en una lámina.
  - Reproduce el audio un par de veces más.
  - Dirige la lectura coral del poema: *Repeat after me, please.*
31. Invita la clase a hacer *Mingle: Let's mingle* (explica que todos deberán caminar por el área al ritmo de la música. Al parar la música, se detienen y forman pares con otros compañeros y esperan las instrucciones del profesor: *I play music and you walk around the area. The music stops, you stop*).
  - Reproduce la música e indica que deben comenzar: *Let's start. Walk!*
  - Detén la música y pide que cada estudiante le mencione a la persona que tiene al lado dos palabras de ese poema: *Tell a classmate next to you 2 words from the poem.*
  - Continúa la música e indica que caminen otra vez: *Walk around...*
  - Detén la música y pide que cada estudiante diga a otra persona una palabra que le dijo la persona anterior: *Tell a classmate next to you one word the previous person told you.*
32. Monitorea la actividad y repite el proceso con otras 2 instrucciones.
33. Aplauda e incentiva la clase invitando a aplaudir todos: *Everybody!*
34. Felicita a las y los estudiantes.

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	2 <b>Lección</b> 5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D.</li><li>• Parte 2: E, F, G, H.</li><li>• Parte 3: I, J, K, L.</li></ul>	38 - 45

## Material de Enseñanza

Materiales en general, equipo para reproducir audios (.MP3), audios, láminas, afiches, posters, marcador acrílico, pizarra, diccionario bilingüe, hojas de papel, fragmentos de lectura.

*Puppets or finger puppets.*

### **Recycled vocabulary**

Palabras de las lecciones pasadas.

## Gramática

Pasado simple

## Estudiantes aprenderán a:

Valorar historias locales y regionales, saberes populares, tradiciones y la importancia que esto representa en la actualidad.

# Pasos de enseñanza

## Unit 2. Lesson: 5

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 38 y 39.

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson. Invita a jugar bingo: Let's play bingo.*
4. Dibuja la cuadrícula en la pizarra o muestra un modelo impreso.
5. Indica: *5 columns and 5 rows. A full page, please.*
6. Las y los estudiantes llenan el cartón con vocabulario de las lecciones anteriores: *Let's fill the grid with words from previous lessons, please. Write the words randomly in the table.*
7. Pide voluntarios que vayan escribiendo las palabras en el pizarrón: *Volunteers, please write words on the board.*
8. Al completar 25 palabras, verifica que todos tengan cartones con las palabras en orden diferente.
9. Escribe las mismas palabras en pequeñas cintas de papel para hacer las fichas del bingo.
10. Dobla y coloca las cintas en una bolsa pequeña.
11. Especifica cómo ganar el bingo: *The winner must have 5 words in line...*
12. Comienza el juego: *Let's start!;* extrae y lee la primera palabra y así hasta que hay un ganador.
13. Repite el juego, pero las y los estudiantes participan sacando y leyendo las fichas hasta que hay un ganador.

#### Presentación: 20 minutos

14. **Parte A: Let's explore** (pág.38). Anuncia el audio de la lectura: *Listen, please.* Muestra la lectura en una lámina o envía la imagen por bluetooth a los estudiantes.
15. Dirige la lectura silenciosa con el audio: *Please, just listen.*
16. Dirige la lectura en voz alta: *Now, listen first. Then repeat, please.*
17. Reproduce el audio pausando para la repetición coral.
18. Dirige la lectura por grupos, varones y hembras: *Now, only the boys/girls, please.*
19. Verifica la pronunciación inteligible.

20. Incentiva la participación y anima la clase: *Well done!*
21. **Parte B: Activating your mind** (pág.30) Organiza la clase en dos grupos: *Let's make 2 groups.*
22. Escribe en la pizarra las palabras de la columna A.
23. Lee en voz alta las opciones de la columna B: *Listen, please.*
24. Invita a jugar: *Let's play the eraser.*
25. Pide un voluntario por grupo: *Please, one volunteer each group.* Entrega un borrador a cada voluntario (el juego consiste en escuchar la definición y borrar de la pizarra antes que el contrario la opción correcta).
26. Comienza el juego: *Let's start!* Lee la primera definición y el estudiante que borre la opción correcta gana punto para su equipo. Así continúa con todas las definiciones cambiando los voluntarios de cada grupo.
27. **Parte C:** Muestra la actividad en una lámina en invita a toda la clase a resolverla: *Ok. Now let's complete the dialogue. What's the correct option for the words in parenthesis?*
28. Escuchen el audio para reforzar.
29. Organiza la clase en grupos de tres para la ejercitación y rota los grupos un par de veces.
30. Monitorea y ayuda con la pronunciación.
31. Felicita por el buen trabajo: *Great job!*

## Consolidación: 10 minutos

32. **Parte D:** Muestra la tabla de gramática y explícala.
33. Lee los ejemplos con énfasis en la estructura.
34. Despide a los estudiantes: *Well done, class! Goodbye!*
35. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 2. Lesson: 5

### Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 40 y 41

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson.*

4. **Parte E:** Muestra tarjetas con las imágenes y el vocabulario.
5. Dirige la lectura coral del vocabulario: *Repeat after me, please.*
6. Muestra las tarjetas y pide voluntarios para decir el vocabulario: *Volunteers, please. What's the word for this?*
7. Dirige una dinámica de dictado en mini board: *Ok, let's practice dictation.*
8. Organiza la clase en dos grupos.
9. Coloca dos pupitres al frente.
10. Invita un representante de cada equipo a sentarse en un pupitre.
11. Entrega un marcador acrílico y una minipizarra (carpeta transparente con hoja blanca dentro).
12. Explica que será un dictado de vocabulario y que el estudiante que escriba más rápido y legible gana puntos para su equipo: *It's a dictation. I read the word and you write it there. Quickly for points for your team.* Da un ejemplo: *For example: meters.*
13. Verifica la comprensión de la dinámica y comienza con la primera frase del vocabulario. Participan tantos estudiantes como sea posible.
14. Felicita por la realización de la actividad: *Wonderful!*
15. Anuncia la siguiente actividad.

## Presentación: 20 minutos

16. **Parte F:** (pág.41) Escribe las preguntas de anticipación en el pizarrón.
17. Pide voluntarios para responder.
18. Verifica las respuestas e incentiva la participación.
19. Anuncia el audio de la lectura: *Listen please.*
20. Escribe la lectura en la pizarra.
21. **Parte G:** (pág.41) organiza la clase en cinco grupos aleatorios e invita la clase a jugar: *Let's play.*
22. Entrega a cada equipo una cinta de papel con una oración para completar. El equipo que termine primero con la oración correcta gana: *Complete the sentence. The first team to finish a correct sentence is the winners. You have two minutes top.*
23. Verifica las respuestas y anuncia los ganadores: *The winners are...*

## Consolidación: 10 minutos

24. **Parte H:** Anuncia el audio de la lectura *Listen, please!* Dramatiza la lectura con *finger puppets.*
25. Dirige la lectura coral con el audio y la dramatización: *Listen. Then repeat.*
26. Muestra la lectura y pregunta: *True or false? Correct or incorrect?*
27. Explica que para la opción *true* se levantan de sus asientos, y para *false/incorrect*,

permanecen sentados: *true, stand up; false, stay on your seat* (apóyate con lenguaje corporal).

28. Verifica la comprensión del ejercicio con las siguientes respuestas: *True; False; False; True*
  29. Reproduce el audio, pausa para leer las oraciones y espera por cada respuesta.
    - a. *Uncle Rabbit was hungry. (true)*
    - b. *The dog was drinking water. (false)*
    - c. *The dog replied cheese. (true)*
    - d. *The dog was very intelligent. (false)*
    - e. *Uncle Rabbit was stupid. (false)*
  30. Verifica cada respuesta.
  31. Aplausos por la ejecución.
- 

## Unit 2. Lesson: 5

### Parte 3. Letras I, J, K, L. Páginas 42 y 43

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson*
4. **Parte I:** Anuncia la nueva lectura: *Listen, please.* Reproduce el audio un par de veces.
5. Organiza la clase en pequeños grupos según la asistencia.
6. Pide a los participantes que se enumeren en sus grupos: *number yourselves from one to...*
7. Invita a jugar: *Treasure hunters: Let's play treasure hunters.*
8. Coloca fragmentos de la lectura en las paredes del aula y di: *This is the treasure.*
9. El juego consiste en que los equipos encuentren los fragmentos de la lectura que se les indique: *I play the audio. Then pause and one member of each group go find that part of the reading. Then, write it on the board for the rest of the groups. The team with more treasures is the winner.*
10. Reproduce el audio y páusalo. Selecciona un estudiante por equipo para encontrar el fragmento de la lectura: *Number two, find the treasure.* Continúa hasta completar la lectura.
11. Anuncia al ganador: *The winner is...*
12. Aplauda por la participación.

## Presentación: 20 minutos

13. **Parte J:** (pág.42) anuncia el audio: *Listen, please*. Reproduce el audio y refuerza la pronunciación de las vocales /i:/ //
14. Escribe el ejercicio en la pizarra o muestra tarjetas de palabras.
15. Divide la clase en dos grupos: *Let's make 2 groups*.
16. Invita a jugar: *Let's play*. Asigna a cada grupo un sonido del par. Si en la grabación se oye un sonido, el grupo completo debe levantar la mano. Los integrantes que se equivoquen salen del juego. Gana el grupo con más aciertos: *You are sound /i:/ and you are sound /i/*. *Raise your hand when you hear your sound or you are out of the game*.
17. Dirige la dinámica y, al finalizar, anuncia al ganador: *The winner is...*
18. Aplauda por la participación.
19. **Parte K:** (pág.42) Da las instrucciones de la actividad: *Make a dialogue about a Venezuelan folktale. Use finger puppets*.
20. Muestra los *finger puppets* que usaste en la clase y cómo hacerlos.
21. Organiza los grupos de trabajo.
22. Monitorea el desarrollo de la actividad y apoya con lenguaje.
23. Dirige la socialización de los productos.
24. Incentiva la participación.
25. Felicita por el desarrollo del buen trabajo.

## Consolidación: 10 minutos

26. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
27. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
28. Responde: *Fine thank you. Let's start the lesson*.
29. **Parte L:** Organiza la clase en parejas aleatorias. Asigna roles a los integrantes de las parejas: *One of you is the writer and the other is the speaker*.
30. Anuncia: *We are going to do think, pair, share*.
31. Inicia la dinámica: *Alright, in one minute, think of a question for this sentence*.
32. Escribe la oración en la pizarra.
33. Transcurrido el tiempo, debes decir: *Time up. Share your sentence with your team mate* y luego: *Time up. The writer, write the sentence on the board*.
34. Monitorea la actividad y anima la participación.
35. El resto de la clase responde las preguntas.
36. Aplausos por la participación.

37. Continúa la actividad con las demás oraciones.

38. **Parte K: All ears** (pág.35): Organiza la clase en grupos para la entrevista y la creación de un *Minibook* con la información resultante.

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	2 <b>Lección</b> 6	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A.</li><li>• Parte 2: B.</li><li>• Parte 3: C.</li><li>• Parte 4: D.</li></ul>	46 - 52

## Material de Enseñanza

1. Pizarrón
2. Audio
3. Etiquetas
4. Fotocopias, papel reusable, cintas de papel

## Vocabulario

*Haikus*  
*Poem*  
*Verse*  
*Other*

## Gramática

Presente simple y otros tiempos verbales

Contenido gramatical visto

# Pasos de enseñanza

## Unit 2. Lesson: 6

### Parte 1. Letras A. Página 46

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase creando un clima empático saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Los estudiantes responden: *Hello teacher. I am good.*
3. **Parte A:** (pág. 46) Escribe las preguntas de la parte *Prereading activities* en la pizarra y pide voluntarios para responder.
4. Incentiva la participación voluntaria y asiste oportunamente: *Thank you, great, that's correct.*

#### Lenguaje del estudiante

- Responde el saludo.
- Responde las preguntas.
- *Yes, I do/No, I don't./He was a(n)/Yes, I have./No, I haven't./He was born in.../I believe in.../It's about...*

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** *Listening and Reading.* A continuación, anuncia la lectura del texto diciendo: *Listen, please.*
6. Reproduce el audio o lee el texto en voz alta.
7. Anuncia la lectura nuevamente.
8. Reproduce el audio o lee en voz alta.
9. **Parte C:** Organiza la clase en 4 grupos según el número de participantes.
10. Entrega a cada grupo una etiqueta con una de las categorías de la tabla.
11. Asigna al azar roles a los participantes de los grupos: *Speakers, writers, time keepers and police.*
12. Explica que cada grupo debe encontrar en el texto información sobre la categoría asignada.
13. Pide escuchar la lectura una vez más: *Listen again, please.*
14. Llama a los speakers para que lean las respuestas de sus grupos.
15. Refuerza las respuestas correctas y modela pronunciación.

#### Lenguaje del estudiante

El vocabulario variará de acuerdo al texto.

**C. Post reading activities**

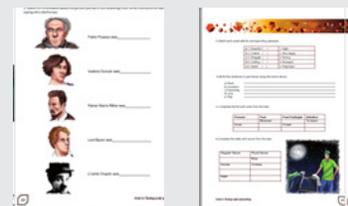
1. Complete the chart saying who/what Aquiles Nazoa believes in.

Person	Artist	Literature Characters	Thing/Idea

## Consolidación: 10 minutos

16. **Parte D:** Entrega por grupos material fotocopiado de las actividades a realizar (1;2;3;4).
17. Pega fragmentos fotocopiados de la lectura en diferentes espacios del aula para que los grupos accedan a la información requerida.
18. Monitorea y refuerza la dinámica.
19. Dirige la socialización de las respuestas a cargo de los *speakers*.
20. Anuncia la siguiente actividad: *Great job*.

### Lenguaje del estudiante



## Unit 2. Lesson: 6

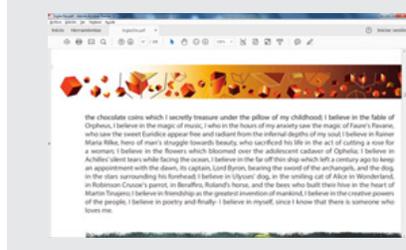
### Parte 2. Letras D, Did you know y Additional activities.

Páginas 50 a 52.

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase creando un clima de empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you today?*
2. Los estudiantes responderán: *Hello teacher. I am good*
3. A continuación, entrega a cada grupo una hoja de papel reusable y una de las frases: *the smiling cat of Alice in Wonderland, mankind, magical crystals, heaven, the earth.*
4. Explica que deben dibujar una imagen representativa de la frase y colorearla para luego exhibirla en un ambiente del aula.
5. Monitorea la actividad y refuerza la participación de los integrantes de cada grupo.
6. Los grupos exhiben sus dibujos y valoran las de los demás.

### Lenguaje del estudiante



## Presentación: 20 minutos

7. Escribe en la pizarra las palabras *secret*, *childhood*, *anxiety*, *friendship* y *beauty*.
8. Pide a los estudiantes que hagan un cruceletras en la pizarra con esas frases.
9. Pide participación voluntaria.
10. Monitorea la actividad y motiva la participación.
11. Entrega a cada grupo una cinta de papel con una actividad a realizar (pág. 51).
12. Monitorea y apoya en el desarrollo de la actividad:  
*Can I help you?*
13. Socializa las respuestas de cada grupo a cargo de los *speaker: Now let's listen to the speakers, please.*

### Lenguaje del estudiante

9. Answer the following questions about the text "My creed" by Aquiles Nazoa:

- a) What is the text about?
- b) What kind of text do you think it is? Literary? Technical? Scientific? Why?

10. Underline the sentence you like the most and translate it.

11. Read again the sentence taken from "My creed": "I believe in the chocolate coins which I secretly treasure under the pillow of my childhood..." and answer the following questions.

- a) Do you like chocolate coins?
- b) Did you hide chocolate coins under the pillow when you were a child? If not, what did you hide under your pillow when you were a child?

12. Write about what you believe in:

a) I believe in \_\_\_\_\_

## Consolidación: 10 minutos

14. **Did you know? - Additional Activities:** Escribe en la pizarra el Haiku y explica lo que es.
15. Pide al grupo completar la oración: *This haikus is about...*
16. Lee los haikus de la parte D y repite el procedimiento de completar la oración acerca de cada uno.
17. Motiva la participación: *Thank you, great job!*
18. Anuncia el fin de la actividad: *Great work. Let's stop now.*
19. Dirige la socialización del trabajo de la clase y refuerza respectivamente.
20. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

*It's about...*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	3 <b>Lección</b> 7	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D, E.</li><li>• Parte 2: F, G, H, I, J.</li><li>• Parte 3: H, I, J.</li><li>• Parte 4: K, L, <i>Let's have fun!</i> y <i>Either we invent or we err!</i></li></ul>	54 a 61

## Material de Enseñanza

Para las partes A y B: audio, pizarrón.  
C, D y E: audio, cintas de papel, lámina de papel, pizarrón.  
F: pizarrón, *wordcards*, audio.  
G, H, I: sección fotocopiada de las actividades, cuadernos.  
Parte J: audio.  
L y *Let's have fun!* minipizarra, marcadores, audio de la canción.

## Vocabulario

*Cost, security, freedom, software, hardware, message, cablecar, train, subway, computer, internet, communication, other.*

## Gramática

Presente continuo

## Estudiantes aprenderán a:

- Expresar situaciones que realizaba en el pasado, pero que ya no las realiza en la actualidad.
- Comunicar habilidades y destrezas.

## Notas:

En esta lección las partes aparecen comprimidas por grupo, de manera que el/la docente verá agrupadas las lecciones A y B; C, D, E y F; y así sucesivamente. Los grupos se han marcado con la letra pertinente para facilitar la lectura.

# Pasos de enseñanza

## Unit 3. Lesson: 7

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 54 a 56.

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase creando un clima empático saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Los estudiantes responderán: *Hello teacher. I am fine.*
3. **Partes A y B:** A continuación, anuncia la lectura y lee o reproduce el audio correspondiente al texto A.
4. Escribe en la pizarra los subtítulos de la lectura y pide escucharla una vez más.
5. Pide el resumen en la pizarra de cada subtítulo según lo escuchado: *What's the idea here?*
6. Pide construir un párrafo de resumen con los aportes de la clase: *Let's make a short paragraph.*
7. Monitorea y apoya con conectores.

#### Lenguaje del estudiante

Oraciones coherentes con el contenido de la lectura.

#### Presentación: 20 minutos

8. **Partes C, D y E:** Anuncia la lectura de un diálogo y lee o reproduce el audio correspondiente al diálogo C.
9. Entrega líneas del diálogo escritas en cintas de papel a estudiantes al azar.
10. Pide escuchar nuevamente el diálogo pausando en cada línea y pide al estudiante con la cinta de papel pasar al frente de la clase.
11. Cada estudiante lee en voz alta su línea.
12. Dirige la ejercitación con repetición coral después de cada línea.
13. Muestra en una lámina o póster la tabla gramatical del presente continuo y explica las reglas (**parte D** de la lección).
14. Pide ejemplos de los casos en el diálogo.
15. Escribe en la pizarra las oraciones del vocabulario y entrega a estudiantes al azar flash cards para que encuentren las oraciones correspondientes.
16. Refuerza la actividad y motiva la participación.

#### Lenguaje del estudiante

Líneas del diálogo de la lección.

*He's writing/printing it.*

## Consolidación: 10 minutos

17. Entrega a las y los estudiantes cintas de colores contentivas de oraciones interrogativas, afirmativas y negativas y les pide que se agrupen según el tipo de oración: *Make groups according to your type of sentence, please.*
18. Pide al grupo de las oraciones interrogativas leer sus oraciones, mientras los demás grupos dan las respuestas respectivas: *Let's listen to the interrogative sentences, please... Answer, please.*
19. Monitorea y motiva la participación: *Fantastic!*

### Lenguaje del estudiante

Oraciones interrogativas, afirmativas y negativas

---

## Unit 3. Lesson: 7

### Parte 2. Letras F, G, H, I, J. Páginas 57 a 59.

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Los estudiantes responderán: *Hello teacher, I am fine.*
3. **Parte F:** A continuación, escribe en la pizarra o muestra en wordcards las palabras clave de la lectura y verifica la comprensión de significados: *helpful, disadvantage, production, jobs, dependency, vice, pollution*.
4. Pide que escuchen el texto: *Listen, please!* Mientras lees o reproduces el audio, por primera vez. Luego, repítelo haciendo pausas después de cada palabra clave y pidiendo a la clase mostrar con el pulgar si se refiere a una ventaja/desventaja.
5. Motiva la participación mostrando pulgar arriba.
6. Anuncia la siguiente actividad: *Great! Now next activity.*

## Presentación: 20 minutos

7. **Parte G, H, I:** Organiza al azar 4 equipos de trabajo y entrega a cada equipo una sección fotocopiada de las actividades G, H, I.
8. Pide realizar las actividades en sus cuadernos y, dado un tiempo límite, rotan dejando la fotocopia en sus pupitres para el siguiente equipo.
9. Incentiva el trabajo y apoya donde sea requerido.
10. Dirige la socialización de las actividades y corrige cuando sea necesario: *Let's check the answers.*

### Lenguaje del estudiante

*I'm not calling my mom.*

*People (save time and money).*

*He is swimming in the pool now.*

*Ann and I are studying hard for the next exam.*

## Consolidación: 10 minutos

11. **Parte J:** Invita la clase a escuchar: *Listen, please.* Reproduce el audio al menos 3 veces.
12. Pide escuchar y escribir el contenido del audio (*Dictation*).
13. Revisa los textos resultantes.

### Lenguaje del estudiante

*Rebeca is doing her homework to be free on Sunday.*

*We are planning vacations now.*

*Eduardo is eating breakfast with his parents now.*

*They are playing with her friends now.*

*Today is Ligia's birthday party. Natty is taking pictures. All of the children are dancing and they are smiling. They are getting hungry so we are eating pizza and drinking lemonade. Really we are having a very good time.*

### Lenguaje del estudiante

#### Lesson 7 We're having fun

The express section of Mariche Metrocable was inaugurated on Monday after one year of construction. It aims to benefit about 93,000 inhabitants of the towns Caucaguita, Filas de Mariche, La Dolorita and Santa Lucia, in Miranda state.

There are two possible trips. The express journey to Palo Verde subway station will now take just 17 minutes, compared to 3 hours previously. The second trip, stopping at five stations, will take 25 minutes.

## Unit 3. Lesson: 7

### Parte 3. Letras K, L y *Let's have fun! Either we invent or we err!*

Páginas 56 a 61.

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello how are you?*
2. Los estudiantes responderán: *Hello teacher. I am good.*
3. **Parte K:** A continuación, organiza equipos de trabajo al azar y pide hacer un diálogo acerca de un tema dado: *surfing the internet, chatting with a friend, travelling by cable car, doing the homework on the computer.*
4. Dirige la socialización de los diálogos.
5. Felicita por la ejecución: *Great job!*
6. Anuncia la siguiente actividad: *Next activity.*

#### Presentación: 20 minutos

7. **Partes L:** Entrega a cada equipo una mini pizarra y un marcador.
8. Explica que participarán en una dinámica de escritura de oraciones interrogativas en presente continuo (parte L): Quienes escriban la pregunta respectiva a una afirmación escrita en la pizarra ganan puntos en la competencia. Gana el equipo con más oraciones correctas.
9. Escribe las oraciones en la pizarra dando tiempo de que los equipos discutan y escriban las preguntas. Revisa y premia las oraciones correctas: *Correct!*
10. **Let's have fun!:** Anuncia la siguiente actividad: *Alright, next activity.*
11. Reproduce el audio de la canción *Lemon Tree* un par de veces y verifica la familiaridad de la clase con la letra.
12. Motiva a cantar y traducirla: *Sing with me! What's it in Spanish?*

#### Consolidación: 10 minutos

13. **Either we invent or we err!** Dirige una lluvia de ideas sobre el tema de los dispositivos tecnológicos de diferentes gamas más populares en las comunidades.
14. Asigna una presentación oral breve acerca de los dispositivos más populares.
15. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

# Plan de estudios

<b>5<sup>to</sup></b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	3 <b>Lección</b> 8	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B.</li><li>• Parte 2: D, F, G, H, I, J.</li><li>• Parte 3: K, L, <i>Let's have fun! Either we invent or we err!</i></li></ul>	62 - 69

## Material de Enseñanza

Audio y pizarrón para las partes A, B y C.  
Tabla de reglas del pasado continuo para las partes D y E.

Copia de las actividades de las partes F, G, H e I.

Audio y lámina del texto J con espacios en blanco para llenar.

Pizarrón para las partes K y *Let's have fun!*

Globos para la parte L.

## Vocabulario

*Keyboard, mousepad, CPU, hardware, cursor, computer, printer, scanner, pendrive.*

## Gramática

Pasado continuo

# Pasos de enseñanza

## Unit 3. Lesson: 8

### Parte 1. Letras A, B. Páginas 62 y 63

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine.*
3. A continuación, pide la presentación de las exposiciones asignadas: *Time for oral presentations.*
4. Motiva la participación y modela pronunciación cuando sea requerido.
5. Anuncia la siguiente actividad: *Good job. Now let's go on to the next activity.*

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Anuncia la lectura y reproduce el audio un par de veces: *Listen, please.*
7. Verifica la comprensión del contenido del texto y enfatiza significados con lenguaje corporal.
8. **Parte B:** Escribe las preguntas en la pizarra y pide participación voluntaria para responderlas.
9. Monitorea, motiva la participación y refuerza cuando se requiera.
10. Anuncia la siguiente actividad: *Good job. Now next activity.*
11. Reproduce el audio del diálogo un par de veces y constata en los estudiantes la comprensión y enlace con el texto anterior (parte A).
12. Dirige la pronunciación con repetición coral e individual del diálogo.

#### Lenguaje del estudiante

*He wanted to use a cell phone.*

*His father said no because he was not sure who he would talk to.*

*His mother found technology very exciting and useful.*

*They should come to an agreement.*

#### Consolidación: 10 minutos

13. Formula preguntas de comprensión acerca del diálogo para que el resto de la clase participe voluntariamente respondiéndolas.
14. Monitorea el desarrollo de la actividad y refuerza la participación.
15. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

## Unit 3. Lesson: 8

### Parte 2. Letras D, F, G, H, I, J. Páginas 63 a 67

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello, How are you?*
2. Los estudiantes responden: *Hello teacher, I am good.*
3. **Parte D:** A continuación, muestra una tabla de reglas del pasado continuo y explica el contenido.
4. Ofrece ejemplos cotidianos de la realización de las reglas en contexto con el vocabulario de la parte E.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Partes F, G, H, I:** Organiza la clase en equipos al azar y entrega copia de las actividades F, G, H e I para que resuelvan en los cuadernos.
6. Los equipos se intercambian las copias hasta que todos las hayan resuelto.
7. Dirige la socialización del trabajo de los equipos y refuerza lo pertinente.

#### Lenguaje del estudiante

Variado según cada actividad.

#### Consolidación: 10 minutos

8. **Parte J:** Anuncia la actividad: *Listen, please!* Constata la disposición de la clase.
9. Reproduce el audio un par de veces.
10. Muestra en una lámina el texto a completar y repite el audio un par de veces más.
11. Dirige la socialización del trabajo de la clase y refuerza lo necesario.
12. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

#### Lenguaje del estudiante

##### Lesson 8 I was playing computer games

Computers are allowing new forms of social interaction, innovating activities, and organizing other ways to interact. Today, computers are becoming part of our daily lives. In this century, people are using technology in their everyday life. Due to the Internet, SMS messages, e-mail, chat and cell phone calls family members are keeping regular contact today, more than ever before. Also, the Internet is offering rich sources of information which help people to learn almost everything very fast. However, interpersonal communication is becoming rare among youngsters, so people must keep personal contact in order not to lose our humanity.

## Unit 3. Lesson: 8

### Parte 3. Letras K, L, *Let's have fun! Either we invent or we err!*

Páginas 67 y 68

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase con un saludo: *Hello!!! What a wonderful day!!! How are you feeling today!!*
2. Los y las estudiantes responden: *We are excellent teacher. Thanks for asking!!!!*
3. Formula algunas preguntas generadoras sobre los aprendizajes adquiridos en las clases anteriores, por ejemplo: *Who was Simón Rodríguez?* Los y las estudiantes responden diferentes palabras y oraciones sobre el tema anterior.

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte L:** Organiza la clase en 6 islotos al azar.
5. Coloca en diferentes espacios del aula globos inflados en los que ha escrito las oraciones de la actividad.
6. Pide a los equipos designar un reader que irá dónde está cada globo a leer las oraciones, para luego traerlas al equipo quienes formularán preguntas con las oraciones.
7. Dirige la socialización del trabajo de los equipos y premia al equipo con más preguntas correctas.
8. Felicita por el buen trabajo realizado: *Wonderful job! Congratulations!*



Write questions to the following answers.

1. Yes, they were going home after school yesterday.  
\_\_\_\_\_
2. No, she was not using the PC. She was using a laptop.  
\_\_\_\_\_
3. I used to have a Facebook account, but now I like MySpace.  
\_\_\_\_\_
4. He prefers to use the internet after school.  
\_\_\_\_\_
5. Technology is important for every single fact in this century.  
\_\_\_\_\_
6. I could not live without the internet at home.  
\_\_\_\_\_

#### Lenguaje del estudiante

*Were they going home after school yesterday?*

*Was she using the PC?*

*What's your social media?*

*When does he prefer to use the internet?*

*What do you think of technology?*

*What's something you could not live without?*

## Consolidación: 10 minutos

### 9. Parte *Let's have fun!*:

- Escribe en la pizarra la lista de frases de la actividad y pide tratar de hacer un cruceletras (*word puzzle*) con ellas.
- Monitorea y motiva la participación en la actividad.

### 10. Asigna el proyecto de la parte *Either we invent or we err*.

11. Despidete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	3 <b>Lección</b> 9	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C1.</li><li>• Parte 2: C2 a <i>Additional information.</i></li><li>• Parte 3: B, C, D, E, F.</li><li>• Parte 4: H, I, J, K, <i>Let's have fun! - Either we invent or we err!</i></li></ul>	70 a 75

## Material de Enseñanza

Parte A: Pizarrón.  
Fragmentos fotocopiados de la lectura.  
Parte C: pizarrón , copias de la lectura.

## Vocabulario

*Satellite, cognates, false cognates.*

## Gramática

Diversos tiempos verbales y aspectos gramaticales del nivel.

# Pasos de Enseñanza

## Unit 3. Lesson: 9

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 70 a 73

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte A: Prereading activity:** A continuación, escribe en la pizarra la pregunta: *What do you know about Simón Bolívar Satellite?* y dirige una lluvia de ideas con participación voluntaria.
4. Escribe en la pizarra la pregunta *What do you want to know about it?* y repite la lluvia de ideas.
5. Monitorea e incentiva la participación.

#### Lenguaje del estudiante

Nothing/it's .../it was

#### Presentación: 20 minutos

6. Organiza la clase en pequeños grupos al azar.
7. **Parte B:** Coloca por diferentes espacios del aula fragmentos fotocopiados de la lectura (pág. 70-72) para que los equipos lean y respondan las preguntas que generaron en la fase anterior.
8. Dirige la socialización del trabajo realizado: *Let's check the answers.*
9. Felicita por el trabajo: *Great job!*

#### Consolidación: 10 minutos

10. **Parte C1: Reading activity.** Escribe las preguntas en la pizarra.

#### Lenguaje del estudiante

Texto C.

1. Please find the answers to the following questions.

- a). When did this satellite project begin?
- b). When was the Simon Bolivar satellite put in orbit?
- c). What does the Simon Bolivar satellite guarantee today?
- d). Which countries are integrating the Simon Bolivar satellite platform?
- e). Where are the main control earth station and backup earth station located?
- e). How many satellite dishes does Venezuela have?
- g). Is this Satellite helpful for monitoring any telluric movement in Venezuela? Why?
- h). What has its major achievement been till now?
- i). What is the main benefit of having this Venezuelan satellite?

11. Pide participación voluntaria para responder las preguntas: *Volunteers, please.*
12. Dirige la socialización de las respuestas.
13. Felicita por la actuación.
14. Despidete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

## Unit 3. Lesson: 9

### Parte 2. Letras C2, C5 y *Additional information*. Páginas 73 a 75

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte C2:** Dibuja la tabla de la actividad en la pizarra y pide participación voluntaria para llenarla con las categorías indicadas.
4. Anima e incentiva la participación: *Perfect!*

2. Write the list of verbs, adjectives and nouns you can find in the reading.

E.g.:

Verb	Adjective	Noun
arose	spatial	satellite

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte C5: Translate into Spanish.** Distribuye por equipos copias de la lectura y asigna la traducción.
6. Monitorea y ayuda a la clase en la tarea: *Some help?*
7. Dirige la socialización de los resultados de la tarea: *Let's check.*
8. Anima e incentiva la participación: *Good job!*

## Consolidación: 10 minutos

9. **Parte C: Additional information.** Explica el uso de los cognados y falsos cognados.
10. Pide la búsqueda de cognados y falsos cognados en el texto anterior.
11. Dirige la socialización del trabajo de la clase (*Let's check*).
12. Monitorea e incentiva la participación.
13. Despídete agradeciendo la participación: *it's time to say good bye, you did an excellent job.*

## Unit 3. Lesson: 9

### Parte 3. Letras B, C, D, E, F. Páginas 70 a 75.

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte B, C, D, E:** Escribe el diálogo en la pizarra o lo muestra en una lámina de papel (B).
5. Organiza la clase en parejas al azar, pide responder y practicar en parejas.
6. Monitorea el desarrollo de la actividad y asiste debidamente: *Help?*
7. Anuncia la ejercitación del siguiente diálogo (C): *One more dialog.*
8. Dirige la ejercitación coral y en parejas: *Repeat after me, please.*
9. Monitorea el desarrollo de la actividad y asiste debidamente.
10. Explica brevemente la gramática en el pizarrón o una lámina (D).
11. Anuncia la lectura E y reproduce el audio correspondiente: *Listen, please.*
12. Hace las preguntas de comprensión y pide participación voluntaria: *What other extreme sports do you know? Would you do base jumping?*
13. Incentiva la participación y apoya debidamente.

### Lenguaje del estudiante

Variado según la producción particular

## Consolidación: 10 minutos

14. **Parte F:** Escribe la actividad en el pizarrón o las muestra en una lámina de papel.
15. Pide resolver en los cuadernos: *Do it in your notebooks, please.*
16. Luego pide la participación voluntaria para socializar el trabajo de la clase: *Let's check. Volunteers.*
17. Incentiva la participación y ayuda debidamente.
18. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

*Where does Pablo live?*

*Monica doesn't work at weekends.*

*Do nurses have a social life?*

*Sara doesn't want to change her job.*

---

## Unit 3. Lesson: 9

### Parte 4. Letras H, I, J, K, *Let's have fun! Either we invent or we err!*

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza su clase diciendo: *Hello. How are you feeling today ?*
2. Los y las estudiantes responden: *Awesome teacher!!*
3. Comienza la clase con una pregunta generadora: *Did you enjoy the topic using English?*
4. Las y los estudiantes responden con diferentes palabras en inglés como: *It was an excellent topic, very interesting.* Usar estos y otros términos les permitirá avanzar en el idioma inglés.

## Presentación: 20 minutos

5. **Partes H, I, J:** Organiza la clase en parejas aleatorias y escribe las oraciones a traducir en la pizarra o una lámina de papel H.
6. Dirige la actividad con la secuencia: *think, pair share.*
7. Pide atención para la actividad de comprensión auditiva **All ears** y lee el texto 3 veces: *Listen, please.* Luego, muestra en una lámina o la pizarra las oraciones de verdadero o falso y verifica la comprensión grupal e individual.
8. Explica el uso de las expresiones de acuerdo/ desacuerdo y asigna la creación del diálogo J.

### Lenguaje del estudiante

*We spend vacations in Merida.- so do we./we do too.*

*They won't take dollars, will they? I guess not.*

*I don't like fish. I don't either.*

*True-false*

9. Monitorea el trabajo de la clase y apoya debidamente.
10. Dirige la socialización del trabajo e incentiva la participación: *Let's check.*
11. **Parte K:** Muestra las oraciones en la pizarra o una lámina y pide derivar posibles preguntas.
12. Incentiva la participación y apoya debidamente.
13. Despidete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

## Consolidación: 10 minutos

14. **Let's have fun! - Either we invent or we err!:** Solicita colocar los pupitres dejando suficiente espacio en el centro del salón para realizar mingle.
15. Escribe el poema en lugar visible para todos y dirige la actividad con fondo musical. Cuando la música para, se le dice un verso a la persona más cercana.
16. Monitorea y refuerza debidamente.
17. Anuncia la siguiente actividad: *Good job. Now one more activity.*
18. Muestra la actividad en un lugar visible para todos y solicita realizarla entre todos. Cada quien resuelve en su cuaderno con el aporte de toda la clase.
19. Dirige la socialización del trabajo de la clase y refuerza.
20. Despidete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	4 <b>Lección</b> 10	Parte 1: A, B, C, D, E. Parte 2: G, H, I, J, K. Parte 3: L, <i>Let's have fun!</i> - <i>Either we invent or we err!</i>	76 a 83

## Material de Enseñanza

Para la parte A: Audio

Para las partes B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L: la pizarra/ lámina de papel.

*Let's have fun!*: Fondo musical, cuadernos.

## Vocabulario

Verbos de acuerdo y desacuerdo.

## Gramática

Presente simple, preguntas de información y de respuestas afirmativas y negativas, oraciones enunciativas y negativas.

# Pasos de enseñanza

## Unit 4. Lesson: 10

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 76 a 78

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. Parte A: **Let's explore** (pág. 76). Dirige la repetición coral e individual del diálogo: *Repeat after me, please.*
4. Incentiva la participación en la lectura del diálogo.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Escribe el diálogo en la pizarra muéstralo en una lámina de papel.
6. Organiza la clase en parejas al azar y pide responder y practicar en parejas.
7. Monitorea el desarrollo de la actividad y asiste al estudiantado debidamente.
8. **Parte C:** Anuncia la ejercitación del siguiente diálogo C: *One more dialogue.*
9. Dirige la ejercitación coral y en parejas: *Repeat after me, please.*
10. Monitorea el desarrollo de la actividad y presta el apoyo necesario.
11. **Parte D:** Explica brevemente la gramática en el pizarrón o una lámina.
12. **Parte E:** Anuncia la lectura del texto E y reproduce el audio correspondiente: *Listen, please.*
13. Formula las preguntas de comprensión y pide participación voluntaria: *What other extreme sports do you know? Would you do base jumping?*
14. Incentiva la participación y apoya debidamente.

#### Lenguaje del estudiante

Variado según la producción particular.

## Consolidación: 10 minutos

15. Escribe la actividad en el pizarrón o las muestra en una lámina de papel.
16. Pide resolver en los cuadernos: *Do it in your notebooks, please.* Luego, pide la participación voluntaria para socializar el trabajo de la clase: *Let's check. Volunteers.*
17. Incentiva la participación y ayuda debidamente.
18. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

*Where does Pablo live?*

*Monica doesn't work at weekends.*

*Do nurses have a social life?*

*Sara doesn't want to change her job.*

---

## Unit 4. Lesson: 10

### Parte 2. Letras G, H, I, J, K. Páginas 78 a 80

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte G: Discuss and reflect** (pág. 78). A continuación, muestra el diálogo en una lámina o lo escribe en el pizarrón con la actividad de discusión.
4. Pide participación voluntaria para responder las preguntas: *Volunteers, please.*
5. Apoya debidamente hasta que la mayoría de la clase haya participado.

## Presentación: 20 minutos

6. **Parte H:** Organiza la clase en parejas aleatorias y escribe las oraciones a traducir en la pizarra o una lámina de papel.
7. Dirige la actividad con la secuencia: *think, pair share.*
8. **Parte I:** Pide atención para la actividad de comprensión auditiva: **All ears.** Lee el texto 3 veces: *Listen, please.* Luego, muestra en una lámina o la pizarra las oraciones de verdadero o falso y verifica la comprensión grupal e individual.
9. **Parte J:** Explica el uso de las expresiones de acuerdo/desacuerdo y asigna la creación del diálogo J.

### Lenguaje del estudiante

*H*

*We spend vacations in Merida.- so do we./we do too.*

*They won't take dollars, will they?.. I guess not.*

*I don't like fish. I don't either.*

*I TRUE-FALSE*

*J*

10. Monitorea el trabajo de la clase y apoya debidamente.
11. Dirige la socialización del trabajo e incentiva la participación: *Let's check.*

## Consolidación: 10 minutos

12. **Parte K:** Muestra las oraciones en la pizarra o una lámina y pide derivar posibles preguntas.
13. Incentiva la participación y apoya debidamente.
14. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say goodbye, you did an excellent job.*

---

## Unit 4. Lesson: 10

### Parte 3. Letras L, *Let's have fun! - Either we invent or we err!* Páginas

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte L:** *Additional activity.* Solicita rotar las cintas hasta que todos los grupos han realizado la actividad completa.
4. Monitorea y apoya debidamente al estudiantado.
5. Dirige la socialización e incentiva la participación: *Let's check, please.*

#### Lenguaje del estudiante

*I think so/I don't think so.*

#### Presentación: 20 minutos

6. ***Let's have fun! - Either we invent or we err!***: Solicita colocar los pupitres dejando suficiente espacio en el centro del salón para realizar mingle.
7. Escribe el poema en lugar visible para todos y dirige la actividad con fondo musical. Cuando la música para, se le dice un verso a la persona más cercana.
8. Supervisa el desarrollo de la actividad y refuerza debidamente.
9. Anuncia la siguiente actividad: *Good job. Now one more activity.*
10. Muestra la actividad en un lugar visible para todos y solicita realizarla entre todos. Cada quien resuelve en su cuaderno con el aporte de toda la clase.

## Consolidación: 10 minutos

11. Dirige la socialización del trabajo de la clase y refuerza respectivamente.
12. Despidete agradeciendo la participación: *It's time to say good bye. You did an excellent job.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> año	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	4 <b>Lección</b> 11	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D.</li><li>• Parte 2: E, F, G, H.</li><li>• Parte 3: I, J, K.</li><li>• Parte 4: J, L, <i>Let's have fun, Either we invent or we err</i></li></ul>	84 - 91

## Material de Enseñanza

Posters para las lecciones de A a H y dramatizaciones de la actividad.

## Vocabulario

### *Recycled vocabulary:*

- *Health (n)*
- *Shortage (n)*
- *Talent (adj)*
- *Technical skills*
- *Life-changing*
- *Technician*
- *Technological challenges*

## Gramática

### **D. Grammar emphasis:**

- Uso de *be going to + infinitive*.
- Uso de *will + infinitive*
- Contracción de *will* con los pronombres personales.

## Estudiantes aprenderán a:

- Tomar decisiones acerca de las oportunidades de estudiar carreras técnicas y su necesidad en el país.

# Pasos de enseñanza

## Unit 4. Lesson: 11

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 84 y 85

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Muestra las dos imágenes tomadas del libro con el primer diálogo A de la página 84 y solicita que describan lo que ven en él. Así mismo, realiza una pregunta generadora a manera de introducción.
5. Invita a leer: **Let's explore!** *Read, what does it mean?*
6. Respuestas: Los estudiantes hablan del significado de las imágenes y discuten sobre lo que se hace en ellas.
7. **Parte B:** Muestra el audio del diálogo de la página 85, previamente grabado en inglés.
8. Invita a crear: **Activating your mind!** Los estudiantes formulan oraciones ordenando las palabras dadas en los paréntesis.

#### Consolidación: 10 minutos

9. **Parte C:** Incentiva la práctica: **Now, let's practice.** Presenta un texto con algunas palabras faltantes, para ser llenadas con el vocabulario dado. Las y los estudiantes llenan los espacios en blancos con las palabras dadas, de tal forma que el texto tenga sentido.
10. **Parte D: Grammar emphasis:** Estudiemos algo de gramática. Todos hacen ejercicios aplicando la gramática vista.
11. Despide la sesión y felicita al grupo: *Well done, class! Goodbye.*
12. El grupo se despide: *Goodbye! See you tomorrow teacher.*

## Unit 4. Lesson: 11

### Parte 2. Letras E, F, G, H. Páginas 86 y 87

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E: Vocabulary.** ¡Conozcamos algo de gramática! Las y los estudiantes construirán oraciones con el vocabulario aprendido.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte F: Reading and reflecting.** Lee el diálogo, primero de forma pausada y con buena entonación, explicando la forma de leer. *Read the paragraph and answer the questions:*

En esta sección los estudiantes leerán en voz alta y reflexionan sobre la lectura, si surge dudas tanto de comprensión como pronunciación, la/el docente intervendrá, corrigiendo o apoyando la reflexión. Igualmente, deben contestar con información personal las preguntas dadas debajo de texto.

Estudiantes: Leen el texto siguiendo el ejemplo del docente y reflexionan sobre el contenido del texto.

6. **Parte G: Let's Apply.** Lee las oraciones y estimula la reflexión sobre sus significados.
7. Estudiantes: Aplican los conocimientos y sugerencias del docente para darle sentido a cada oración y hacerla coincidir.
8. Di: *Look at the predictions about the future.* Aquí el grupo debe hacer coincidir las oraciones de la columna A con la B y aplicar el conocimiento adquirido hasta los momentos para darle, sentido a las oraciones y, finalmente, luego discutir las. Se utiliza rotafolio y pizarrón para expresar el vocabulario de la página 87 sección G.
9. **Parte H: Discuss and reflect.** Lee el diálogo lentamente, usando la entonación y el ritmo adecuado, solicita a las y los estudiantes que hagan un juego de roles.

#### Consolidación: 10 minutos

10. Las y los estudiantes se forman en parejas para leer e diálogo sustituyendo los nombres de los personajes por los propios.
11. Al finalizar, felicita al grupo y despide la sesión: *Well done, class! Goodbye!*
12. El grupo se despide: *Goodbye! See you tomorrow teacher.*

## Unit 4. Lesson: 11

### Parte 3. Letras I, J, K. Páginas 88 y 89

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

#### Presentación: 25 minutos

4. **Parte I: Activating your mind.** Presenta el cuadro de la parte I en un rotafolio o en el pizarrón. Solicita al grupo que traduzca y escriba las oraciones dadas.

Estudiantes: Escriben en el lugar asignado las oraciones o palabras en inglés.

5. **Parte J: All ears.** Lee en voz alta las siguientes profesiones para que los estudiantes las anoten en el orden en que son dictadas (también se puede reproducir un audio pregrabado):

- |                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| 1. Administrator.         | 5. Plumber.          |
| 2. System Manager.        | 6. Salesman.         |
| 3. Security Professional. | 7. Therapist.        |
| 4. Construction Worker.   | 8. Virtual Assistant |

Nota: Recuerda hacer énfasis en la sección **Keep in mind**.

6. Lee, al final del libro (en la parte de los scripts), las palabras según el orden dado.
7. Estudiantes prestan mucha atención a la pronunciación y ortografía y escriben las palabras dictadas.

#### Consolidación: 5 minutos

8. **Parte K: Let's create.** Explica al estudiantado: *You and your friend are going to OPSU.* Explica que deben crear un diálogo es sobre las preferencias en cuanto a la carrera universitaria que desean estudiar.
9. Estimula a las y los estudiantes a crear oraciones nuevas con base en sus conocimientos previos.
10. Estudiantes: Escriben en su cuaderno sus preferencias o sus ideas acerca de las carreras que quisieran estudiar.
11. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye.*
12. El grupo se despide: *Goodbye! See you tomorrow teacher.*

## Unit 4. Lesson: 11

### Parte 4. Letras L, *Let's have fun, Either we invent or we err!*

Páginas 89 a 91

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte L: Ask me.** Invita a formular preguntas en inglés: *Write question to following answers:*

Las y los estudiantes deben analizar el cambio de modo del afirmativo o indicativo al interrogativo y viceversa. Indica los elementos que forman cada modo en forma de repaso.

5. Di: *How do you say these degrees/areas of study in English? En esta sección, debes leer en voz alta en inglés y explicar Did you know what?* Presenta varias profesiones y/o carreras escritas en español, para que los estudiantes, además de traducirlas, las pronuncien en inglés.
6. Haz un repaso de los diferentes modos: afirmativo, interrogativo, negativo, así como indica a los estudiantes que formulen preguntas para las oraciones que se les darán (puedes mostrarlas en rotafolio o copiarlas en el pizarrón).

Estudiantes: anotan en su cuaderno las oraciones dadas y formulan preguntas.

7. **Let's have fun:** Interactúa con los estudiantes (se busca la habilidad y el conocimiento tanto del vocabulario como de la agilidad mental con un crucigrama o *crossword*). Las palabras van relacionadas a las carrera o estudios universitarios.
8. Indica a los estudiantes que descubran las oraciones (profesiones) ocultas en el crucigrama.

Estudiantes: En su cuaderno hacen el crucigrama, el cual completan y luego discuten con sus compañeros.

#### Consolidación: 10 minutos

9. **Either we invent or we err:** Solicita realizar un párrafo y un dibujo o imagen sobre la carrera que quiere estudiar, para ser compartida en clase. Estudiantes elaboran un texto corto y explicativo de lo que desean estudiar, además de un dibujo o fotografía relacionada, para ser discutida en clase.
10. **More Fun:** Una forma divertida de aprender jugando a stop; pide a los jugadores que digan una letra y con base en ella encontrar carreras universitarias, por ejemplo:

*Biologist, botanist, baker, babysitter ballet dancer, barber, baseball player.*

11. El ganador es quien termine primero y diga stop.
12. Las y los estudiantes levantan la mano para expresar las carreras que ellos consideren que empieza con esa letra, y la anotan en su cuaderno.
13. Los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido.
14. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye.*
15. El grupo se despide: *Goodbye! See you tomorrow teacher.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C.</li><li>• Parte 2: D, E, <i>More fun.</i></li></ul>	92 - 99
	<b>Lección</b>		
	12		

## Material de Enseñanza

Posters de las partes A a F y dramatizaciones de las actividades.  
(A) *Prereading.*

## Vocabulario

### **Recycled vocabulary:**

*Climate, Change, Global, Strive, Reform, Forefront, Advocating, Challenge, Remain, Environment, Framework, Carbon dioxide, Fossil fuels, greenhouse effects, solar radiation, greenhouse gases.*

## Notas:

Prepara con antelación, en láminas para pasar en un rotafolio, los textos y ejemplos relacionados con cada sección que lo amerite.

## Gramática

*D. Grammar emphasis:* Presente perfecto continuo.

## Estudiantes aprenderán a:

- Cuidar el ambiente, cómo evitar que las actividades del hombre no colaboren en el deterioro de la tierra y el cambio climático.
- Identificar las causas del deterioro del planeta, tanto naturales como las provocadas por el hombre.

# Pasos de enseñanza

## Unit 4. Lesson: 12

### Parte 1. Letras A, B, C. Páginas 92 a 94

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon. How are you?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start. Today we're going to talk about climate change. What do you know about climate change?*
4. **Parte A:** Muestra una imagen tomada del libro en el rotafolio con el primer diálogo A, de la página 92, y pide que describan lo que ven en él. Realizando una pregunta generadora a manera de introducción.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Prereading:** Explica el ejercicio: "Haremos una lectura previa, ¿que pueden ver en la imagen?"

Respuestas: Las y los estudiantes hablan de quien aparece en la imagen y lo que significa.

6. **Parte B:** El grupo lee en voz baja siguiendo al docente en la lectura, utiliza las pausas y la entonación correspondiente.
7. Reflexiona acerca de la diversidad ecológica de Venezuela.

Lee el texto indicado en la página 92. Estimula a reflexionar sobre el significado del texto. Se lee el texto y se reflexiona sobre las posibles acciones para evitar mayores daños al planeta. Los estudiantes preguntan por el vocabulario nuevo y discuten sobre el clima actual.

#### Consolidación: 10 minutos

8. **Parte C:** Las y los estudiantes leen –en el rotafolio o el pizarrón– una lista de posibles causas del cambio climático, hecha por su docente. Los ítems que coincidan con las lecturas anteriores, se deben marcar y las que no les colocan una X.
9. En la página 95, las y los estudiantes con ayuda de su docente, clasifican las causas del cambio climático en dos renglones: las causas naturales y la provocadas por el hombre.
10. Se abre un debate sobre este punto; también se leen las preguntas que se hacen en la página 95 (se pueden escribir en el pizarrón o en el rotafolio) y se describe una lista de las causas del cambio climático.

11. El grupo lee la lista hecha por su docente y las que coincidan con las lecturas anteriores las marcarán y las que no, les colocarán una X.

---

## Unit 4. Lesson: 12

### Parte 2. Letras D, E, *More fun*. Páginas 97 a 99

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon. How are you?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte E: Grammar emphasis:** Presenta a los estudiantes un cuadro en el cual deben escribir las partes del habla (*Parts of Speech*) encontradas en los textos anteriores y las clasificarán. El cuadro debe ser dibujado en el pizarrón o estará previamente dibujado en una lámina o póster.
5. Explica las funciones de las palabras en el habla o *parts of speech*.  
Estudiantes: Clasifican las palabras según sus funciones dentro de la oración.
6. **More Fun:** En esta sección, escribe dos versos del himno del árbol en el pizarrón y pide al grupo que lo traduzca al inglés.  
Estudiantes: con ayuda de su docente traducen los versos dados.

#### Consolidación: 10 minutos

7. Los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido, así como las nuevas expresiones.
8. Despide la sesión: *Good job students. See you next class.*
9. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	5 <b>Lección</b> 13	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D.</li><li>• Parte 2: E, F, G.</li><li>• Parte 3: H, I, J.</li><li>• Parte 4: K, L.</li></ul>	100 - 105

## Material de Enseñanza

### Gramática

#### D. Grammar emphasis:

- *Present Perfect Continuous.*
- *Structure:*  
*S+have/has+verb +ing+Complement*

### Notas:

Todos los textos deben ser transcritos en láminas o pizarrón, para que los estudiantes puedan tener acceso a la información.

## Vocabulario

### Recycled vocabulary:

- *Millennium Development Goals (MDG)*
- *Poverty*
- *Hunger*
- *Universal Education*
- *Gender Equality*
- *Child Health*
- *Maternal Health*
- *Environmental Sustainability*
- *Global Partnership* pág.
- *Community Program*
- *Community Project*
- *Social Program*
- *Eradication*
- *Inequalities*

### Estudiantes aprenderán a:

- Reflexionar y comprender las metas de Desarrollo del Milenio en aras de erradicar la pobreza, el hambre y las desigualdades sociales, a través de los programas sociales y comunitarios.

# Pasos de enseñanza

## Unit 5. Lesson: 13

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 100 y 101

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher, fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A:** Muestra la imagen tomada del libro y pide que lean la definición que está escrita debajo de la imagen en la página 100: *Let's explore! Look at the images and Let's discuss.*
5. Respuesta: Las y los estudiantes hablan de lo que significa la imagen y discuten acerca de la definición escrita en la parte inferior de la imagen.

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte B: Activating your mind!** Las y los estudiantes responden las preguntas planteadas en función de la imagen y la definición acerca de las Metas de Desarrollo del Milenio.
7. **Parte C: Now let's practice.** Las y los estudiantes leen el diálogo (pág. 101) acerca del programa social Gran Misión Hijos e Hijas de Venezuela y luego lo practican: solicita que lean y practiquen este diálogo en grupos de cuatro.

#### Consolidación: 10 minutos

8. **Parte D: Grammar emphasis.** Invita a revisar el cuadro con la estructura gramatical del tiempo verbal presente perfecto continuo y ver el orden sintáctica de cada elemento.

Las y los estudiantes escriben la estructura gramatical y realizan ejemplos de oraciones en este tiempo verbal siguiendo el orden gramatical.

## Unit 5. Lesson: 13

### Parte 2. Letras E, F, G. Página 102

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher, fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E: Vocabulary.** Relaciona con el grupo el vocabulario de la primera columna con la definición de la segunda columna, colocando la correspondiente en los espacios en blanco.

Respuestas: Las y los estudiantes relacionan la definición en el espacio en blanco que corresponda al número del vocabulario correcto.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte F: Reading and reflecting.** Lean juntos el siguiente pasaje y permite que expresen su opinión.
6. **Parte G: Let's apply.** Solicita que consulten en la página web sugerida acerca de las Metas de Desarrollo del Milenio y escriban un párrafo.

Respuestas: Las y los estudiantes escriben un párrafo después de haber consultado la página web sugerida por el docente.

#### Consolidación: 10 minutos

7. Revisa los textos y ofrece las correcciones necesarias.
8. Despide la sesión: *Good job students. See you next class.*
9. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*

---

## Unit 5. Lesson: 13

### Parte 3. Letras H,I, J. Páginas 103 y 104

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon. How are you?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start. Today we're going to talk about climate change. What do you know about climate change?*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte H: Discuss and reflect:** En esta sección el grupo lee un párrafo y luego discute y responde a una interrogante planteada respecto del programa social Barrio Adentro Deportivo; permite que lean este párrafo y respondan la pregunta a continuación. Los estudiantes responderán la pregunta después de haber leído el párrafo.
5. **Parte I: Activating your mind.** Di al grupo: *In your notebook order the words to write meaningful statements.* En esta sección, las y los estudiantes ordenan las palabras para escribir oraciones declarativas significativas: “Por favor, en sus cuadernos, ordenen las siguientes palabras para escribir declaraciones significativas en Presente Perfecto Continuo, de acuerdo al orden de la estructura gramatical dada en el cuadro de la Parte D”.

El grupo ordena las palabras de acuerdo a la estructura gramatical dada para escribir declaraciones significativas.

6. **Parte J: All ears.** En esta sección, el grupo escucha a su docente y dice 4 declaraciones significativas y luego, en su cuaderno, marca en un cuadro si es verdadera o falsa: *Listen to the teacher and mark in your notebook True or False* (por favor, escuchen las siguientes cuatro declaraciones que voy decir y luego ustedes marcarán en el cuadro dado si es verdadera o falsa):
  1. *Poverty is the state of being poor.*
  2. *Community program is a plan for the neighborhood.*
  3. *Eradication is the lack of equality*
  4. *Hunger is the wish or need for food.*
7. Los estudiantes llenarán el cuadro de las cuatro declaraciones con la *T (true)* o *F (false)*.

## Consolidación: 10 minutos

8. Despide la sesión: *Good job students. See you next class.*
9. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*

## Unit 5. Lesson: 13

### Parte 4. Letras K, L. Páginas 105 y 106

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon. How are you?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start!*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte K: Let's create.** Di: *Write a conversation in which you invite a friend to participate in a community program.* En esta sección, cada estudiante crea una conversación de cinco parlamentos o intervenciones entre él y un amigo para invitarlo a participar en un programa comunitario.
5. Pide a los estudiantes que escriban una conversación en pareja, en donde inviten a participar a un amigo a un programa comunitario.
6. **Parte L: Ask me.** Solicita lo siguiente: *In your notebook write question to the following answers.* En esta sección, las y los estudiantes escriben las preguntas apropiadas que correspondan a cada respuesta; indica que deben escribir preguntas a las respuestas dadas.

## Consolidación: 10 minutos

7. Los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido.
8. Al finalizar, felicita al grupo y despídete: *Well done, class! Goodbye!*
9. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

<b>5<sup>to</sup></b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	5 <b>Lección</b> 14	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C.</li><li>• Parte 2: D, G, E.</li><li>• Parte 3: F, H, I.</li><li>• Parte 4: K, L, <i>Let's have fun - Either we invent or we err!</i></li></ul>	108 -115

## Material de Enseñanza

Posters y dramatizaciones de la actividad.

## Gramática

### D. Grammar emphasis:

Pasado perfecto continuo:

A) *Subject + Had+ Been +Verb+Ing + Complement*

B) *Had + Subject + Been + Verb+Ing + Complement?*

## Notas:

Prepara con antelación, en láminas para pasar en un rotafolio, los textos y ejemplos relacionados a cada sección que lo amerite.

## Vocabulario

### Recycled vocabulary:

- *Broadcast*
- *Announcer*
- *Sourcer*
- *Journalist*
- *Commercial*
- *Deadline*
- *Script*
- *Interview*
- *Radio program*
- *Audience*

## Estudiantes aprenderán a:

- Cuidar el ambiente, como evitar que las actividades del hombre no colaboren en el deterioro de la tierra y el cambio climático, además de identificar las causas tanto naturales como las provocadas por el hombre.

# Pasos de enseñanza

## Unit 5. Lesson: 14

### Parte 1. Letras A, B, C. Páginas 108 y 109

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon? Do you know what does climate change means?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you? What does it mean?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start to explain about the climate change.*
4. **Parte A: Let's explore.** Abre la clase con preguntas generadoras como: *What do you think about Community Radio Stations?*

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte B: Activating your mind.** Lee el texto indicado en la página 109. Estimula la reflexión sobre el significado del texto.
6. Las y los estudiantes preguntan por el vocabulario nuevo y discuten sobre el clima actual.
7. En esta sección se estimula a los estudiantes a razonar las siguientes preguntas:
  1. *Why do you think community radio has become a global phenomenon?*
  2. *What does the paragraph indicate about community radio?*
8. **Parte C:** Describe una lista de las causas del cambio climático; las y los estudiantes leen una lista hecha por el docente en el rotafolio o el pizarrón de posibles causas del cambio climático y las que coincidan con las lecturas anteriores las tildan y las que no, les colocan una X.
9. **Now let's practice:** Insta a crear grupos de cuatro estudiantes, para realizar juegos de roles (*Role plays*), tomando el diálogo de esta sección en la página 109, las y los estudiantes se asignan una parte del diálogo –pregrabado por la/el docente y escrito en una lámina–, el cual escucharán varias veces.

#### Consolidación: 10 minutos

10. Los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido.
11. Al finalizar, felicita al grupo y despídete: *Well done, class! Goodbye!*
12. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 5. Lesson: 14

### Parte 2. Letras D, G, E. Página 109

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon? Do you know what does climate change means?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you? What does it mean?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start to explain about the climate change.*
4. **Parte D:** Explica cada uno de ellos con ejemplos y oraciones tanto aparecidas en los textos anteriores como en el presente. Las y los estudiantes hacen oraciones con las nuevas palabras y vocabulario aprendido.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Grammar emphasis:** Continúan en la misma página (109), realiza un cuadro con la siguiente fórmula:

<p style="text-align: center;"><b>PAST PERFECT CONTINUO TENSE</b></p> <p>A) <i>Subject + Had+ Been +Verb+Ing + Complement</i></p> <p>B) <i>Had + Subject + Been + Verb+Ing + Complement?</i></p> <p><i>Examples:</i></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>They had been broadcasting the news before you arrived.</i></li><li>2. <i>Had they been broadcasting the news before? Yes, they had been broadcasting the news before you arrived.</i></li></ol>
---

Así mismo, estimula a las y los estudiantes para que construyan nuevas oraciones siguiendo lo antes explicado.

6. **Parte G: Let's apply.** Solicita que, en sus cuadernos, anoten cuatro oraciones a las cuales les falta una parte y deben completar.
  1. *In Bolivia they \_\_\_\_\_ miner's radio for many years.*
  2. *They \_\_\_\_\_ several types of radio program.*
  3. *They \_\_\_\_\_ educational program for two years when they changed coordinator.*
  4. *I \_\_\_\_\_ a book before you arrived.*

## Consolidación: 10 minutos

7. **Parte E:** Muestra un cuadro en el cual el estudiantado debe escribir las partes del discurso (*Parts of speech*). Las y los estudiantes clasifican las palabras según sus funciones dentro de la oración.
  8. **Vocabulary:** Realiza una revisión del vocabulario vista en esta lección:
    1. Community Radio Station. 2. It has a good signal. 3. Radio Broadcast.
  9. Utilizando imágenes para que el grupo asocie el vocabulario con las mismas.
- 

## Unit 5. Lesson: 14

### Parte 3. Letras F, H, I. Páginas 110 a 112

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon? Do you know what does climate change means?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you? What does it mean?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start to explain about the climate change.*
4. **Parte F: Reading and reflecting.** Lee repetidamente y en voz alta el texto de la página 110; con ayuda del/la docente, los estudiantes reflexionan sobre el mismo.

## Presentación: 20 minutos

5. **Parte H: Discuss and reflect.** Muestra en un póster con el texto o escríbelo en el pizarrón, para que el grupo lo lea; igualmente este texto debe pregrabado para que lo escuchen varias veces. Luego, las y los estudiantes lo discuten entre ellos con la participación de su docente.
6. Lee la sección *Did you Know?* para los estudiantes.
7. **Parte I: Activating your mind.** Estudiantes elaboran un diálogo con los conocimientos previos sobre el pasado perfecto continuo (*Past perfect continuous*).

## Consolidación: 10 minutos

8. **Parte J: All ears.** Di: *Listen to the passage and mark either True or False in the following statements:*
  1. Community radio stations aren't offering a variety of contents.
  2. Community radio is 90 percent radio and 10 percent community.
  3. Community radio should focus on getting the community talking.
9. Lee en voz alta el scrip correspondiente que se encuentra al final del libro.

10. Lee la sección **Keep in mind** y escríbela en una lámina o póster:

*We use the past perfect continuous to show that something started in the past and continued up until another time in the past.*

*For the minutes and for two weeks are both durations which can be used with the past perfect continuous. The duration does not continue until now, it stop before something else in the past, eg:*

*She had been studying here for more than 3 years before she moved*

11. Las y los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido.

12. Felicita al grupo y despídete: *Well done, class! Goodbye.*

13. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 5. Lesson: 14

### Parte 4. Letras K, L, *Let's have fun - Either we invent or we err*

Páginas 111 a 115

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello class. Good morning/afternoon? Do you know what does climate change means?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you? What does it mean?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start to explain about the climate change.*
4. **Parte K:** *Let's create.* En esta sección, se leerá un texto el cual servirá de guía para que las y los estudiantes elaboren el suyo, donde hablan de las emisoras de radio comunitarias en la comunidad donde vive.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte L: Ask me.** Las y los estudiantes aplican sus habilidades en el conocimiento del vocabulario, al encontrar en un crucigrama algunas palabras dadas previamente.

**Palabras:** *Community radio, rural, cooperative, paricipatory, free radio, alternative, popular, educational, environmental, human rights, social conditions, voluntary, social benefit, diversity, communication, opinion, inclusive, chance, dynamic.*

6. **Let's have fun - Either we invent or we err:**

- Comparte con los estudiantes el siguiente enlace: <http://dev.amarc.org/?q=node/458>
- El estudiantado, en sus casas, investiga la información que allí aparece sobre las radios comunitarias y la UNESCO.

7. Elabora una tabla de dos columnas con varias palabras antes vistas, las y los estudiantes deberán hacer coincidir las palabras con los conceptos escribiendo la de estas en las palabras que consideren la apropiada.

## **Consolidación: 10 minutos**

8. ***Either we invent or we err:*** Realiza la actividad de la página 115.
9. Las y los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido, así como las nuevas expresiones.
10. Felicita al grupo y despídete: *Good job students, see you next class.*
11. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*

# Plan de estudios

<b>5<sup>to</sup></b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	5 <b>Lección</b> 15	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B.</li><li>• Parte 2: C.</li><li>• Parte 3: D, E, F.</li></ul>	116 - 121

## Material de Enseñanza

Posters y dramatizaciones de la actividad.

## Vocabulario

### *Recycled vocabulary:*

*Inequality, occupation, income, promotion, the glass ceiling, raw material, capital, human resources, vertical inequality, horizontal inequality, tax system, discrimination.*

## Notas:

Prepara con antelación en láminas para pasar en un rotafolio los textos y ejemplos relacionados a cada sección que lo amerite.

## Gramática

### *D. Grammar emphasis:*

- Diversos tiempos verbales (repaso).
- Tiempos perfectos.

## Estudiantes aprenderán a:

- Comparar y tomar en cuenta las estadísticas internacionales con el fin de mejorar las condiciones socioeconómicas de nuestro país. Así como manejar estos temas en inglés.

# Pasos de enseñanza

## Unit 5. Lesson: 15

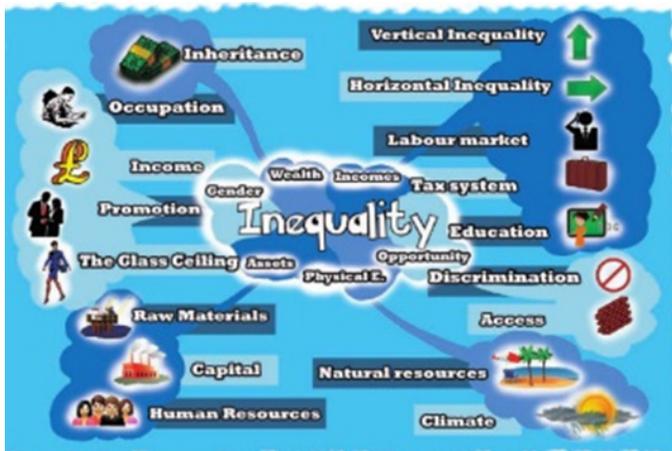
### Parte 1. A, B. Página 116 y 117

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. How do you feel today? Do you know what inequality means?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. We are very well, and you? What does it mean?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start to explain about inequality and the countries affected.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Pregunta a las y los estudiantes conocen la diferencia entre igualdad y equidad.
5. **Prereading.** Abre la clase con preguntas generadoras como: *Do you know how to do a mind map? (¿Saben cómo hacer un mapa mental?)* Explica con ejemplos como realizarlo, muestra una imagen y pregunta: *¿Qué pueden entender de esta imagen?*



6. Respuestas: Las y los estudiantes observan la imagen y dan sus opiniones.
7. Utilizando un rotafolio, elabora con los estudiantes un mapa mental paso a paso e interactuando con ellos, indicando que elementos debe llevar un mapa mental. En esta página hay un texto el cual se lee en voz alta para la construcción del mapa mental.
8. **Parte B:** Lee el texto indicado en la página 117.
9. Exhorta al estudiantado a leer el texto en de dos formas: primero acompañándoles, para después analizarlo y discutirlo.
10. Muestra una lámina con el texto B, léelo en clase y motiva el análisis; de ser posible, forma grupos de 4 o 5 estudiantes para esta lección.

## Consolidación: 10 minutos

11. Las y los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido, así como las nuevas expresiones.
  12. Felicita al grupo y despídete: *Good job students, see you next class.*
  13. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*
- 

## Unit 5. Lesson: 15.

### Parte 2. Letras C, D. Página 119

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. How do you feel today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. We are very well, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start!*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte C:** Describe y explica la técnica de lectura tipo scanning y pon en práctica esta técnica con todo el grupo.
5. Los pasos para la lectura tipo *scanning* son:
  - *State the specific information you are looking for.*
  - *Try to anticipate how the answer will appear and what clues you might use to help you locate the answer.*
  - *Use heading and any other aids that will help you identify which section might contain the information needed.*
  - *Selectively read and skip through sections of the text.*

## Consolidación: 10 minutos

6. Las y los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido, así como las nuevas expresiones.
7. Felicita al grupo y despídete: *Good job students, see you next class.*
8. El grupo responde: *See you tomorrow teacher.*

## Unit 5. Lesson: 15

### Parte 3. Letras D, E, F. Páginas 120 y 121

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. How do you feel today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. We are very well, and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start!*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte D: Looking at the reading carefully:** Explica lo que significa *skimming* al aplicarlo en una lectura *Read only the main ideas in the text to get an overall impression of the content on a reading. Do it by following these steps* (búsqueda de puntos claves para descubrir el significado real del texto):
  1. *Read the title.*
  2. *Read the introduction or the first paragraph.*
  3. *Read the first sentences of every paragraph.*
  4. *Notice the figures or notice any italicized words or phrases.*
  5. *Read the last paragraph.*
5. Estos pasos o recomendaciones se discuten en clase, pon en práctica la técnica al estudiar un texto en inglés.
6. Las y los estudiantes practican la metodología de *skimming*.
7. En esta sección encontramos **Keep in mind:** *The topic sentence is a grammatical term to describe the sentence which summarizes the main idea of a paragraph. It is usually the first sentence in a paragraph. The topic sentence acts as a kind of summary. The main idea is the key concept being expressed*
8. **Parte E: Let's practice 1.** Analiza el texto de la desigualdad con el grupo, en busca de la idea principal, el tema de la lectura, y el contexto de las oraciones. Las y los estudiantes debaten entre sus compañeros sobre la lectura, subrayan 5 palabras con prefijos y sufijos.
9. Invita a analizar:
  - *Let's look at the reading Progress in reducing distributive inequality and find:*
  - *The main idea (Underline the main idea)*
  - *The topic of the reading*
  - *The topic sentence*
  - *Skim the reading in this lesson, and write a paragraph in your notebook.*
  - *Discuss it with a partner. Present it to the class.*
  - *Find the word with a prefix and five words with a suffix, eg.*

- *Prefix: Inequality*
- *Suffix: Distribution*

## Consolidación: 10 minutos

10. **Parte F: Let's Practice 2:** Asesora al estudiantado para ver unos videos y luego discutirlos en clase.
11. Las y los estudiantes analizan los videos y luego en clases los discuten y traducen su contenido.
12. Las y los estudiantes ponen en práctica el vocabulario aprendido, valoran el contenido aprendido para reflexionar y hacer consciencia acerca de la situación socioeconómica mundial.
13. Responde: *Good job students, Keep learning. See you next class.*
14. El grupo responde: *Bye, see you tomorrow teacher.*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	6 <b>Lección</b> 16	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D.</li><li>• Parte 2: E, F, G, H.</li><li>• Parte 3: I, J, K, L.</li><li>• Parte 4: <i>Let's have fun.</i> <i>Either we invent or we err.</i></li></ul>	122 - 129

## Material de Enseñanza

- Póster con imágenes y texto para la parte A.
- Pizarrón y marcador acrílico para las partes B, G, I, K y L.
- Audio, póster y *wordcards* para la parte C.
- Cartelera / afiche para la parte D.
- Juego de memoria (humano en la frente) para la parte E.
- *Reading and reflecting*
- Audio y cintas de oraciones, para la parte F.
- Fotocopias con diálogo, diccionario (inglés – español) para la parte H.
- Internet, fotocopias con alguna historia de “Cuentos del Arañero”, pizarra, marcador acrílico, para la parte J.
- Audio, resaltadores, diccionario, para la parte *Let's have fun.*
- Cuaderno y lápiz para la parte.
- *Either we invent or we err.*

## Notas:

Usar la edición digital de “Cuentos del Arañero”.

## Vocabulario

### *Recycled and new vocabulary:*

- *Neuroscience*
- *Brain*
- *Adolescence*
- *Teenagers*
- *Change*
- *Development*
- *Connections*
- *Activities*

## Gramática

### Expresar condiciones

- *Grammar emphasis*
- *Conditional sentences*
- *Conditional sentences type I*
- *Conditional sentences type II*
- *Verbs*

## Estudiantes aprenderán a:

- Tomar decisiones correctas acerca de su aprendizaje, así como también las consecuencias de las malas decisiones que afectan su futuro.

# Pasos de enseñanza

## Unit 6. Lesson: 16

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 122 y 123

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello, Good morning / afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start saying the greetings and farewells.*
4. El grupo responde: *hi, hello, good morning, how are you?, fine, thank you.*
5. **Parte A: Let's explore!** Muestra el póster con las imágenes de la lectura **A** (pág. 122). Lleva a cabo la socialización.

#### Lenguaje del estudiante

El grupo saluda: *Hello teacher, fine thank you, and you?*

El grupo responder: *Bye, see you later, have a nice day.*

*Basic greetings and farewells*

#### Presentación: 20 minutos

6. Muestra el póster con la lectura A - **Let's Explore!** (usa imágenes y lectura, pizarra, marcador acrílico).
7. Docente y grupo realizan la lectura en voz alta (*listening- repeating*). Al finalizar la lectura, realiza preguntas de comprensión lectora:
  - *What are the new words?* (¿cuáles son las nuevas palabras?)
  - *What did you understand from the text?* (¿Qué entendieron del texto?)

Respuestas libres de parte de los estudiantes.

8. **Parte B: Activating your mind!** (pizarra, marcador acrílico): Invita a participar a las y los estudiantes pasando a la pizarra para ordenar las palabras formando las preguntas y para dar respuestas de acuerdo a la lectura.
9. **Parte C: Now, let's practice** (audios, póster, wordcards): Reproduce el audio del diálogo (pág. 123), previamente grabado en inglés. Luego, muestra el texto correspondiente a esta sección para practicar el vocabulario y la pronunciación (todo el grupo repite el diálogo).
10. Finalmente, entrega unas wordcards para completar el diálogo de acuerdo a lo practicado con el audio.

#### Lenguaje del estudiante

Los estudiantes responderán lo que entendieron de la lectura.

## Consolidación: 10 minutos

11. **Parte D: Grammar emphasis** (usa la cartelera o un afiche): Asigna por grupo realizar cartelera o afiche que demuestre la gramática del Condicional tipo I y II.
12. Responde: *Well done, class! Goodbye.*
13. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 6. Lesson: 16

### Parte 2. Letras E, F, G, H. Páginas 124 y 125

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello, Good morning / afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher, fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine, Thank you! Let's start saying the greetings.*
4. El grupo responde: *Hi, hello, good morning, how are you? – fine, thank you.*
5. **Parte E: Vocabulary** (lleva a cabo un juego de memoria humano en la frente): Divide el curso en grupos: imágenes, palabras, los participantes que deben agrupar imágenes con palabras. Entrega a cada estudiante imágenes, las palabras se las colocan en la frente y empieza el juego de memoria humano. Gana quien haga más pares de imágenes con su respectiva palabra.

#### Lenguaje del estudiante

Los estudiantes responden con *basic greetings*.

El grupo lee junto a su docente el vocabulario a utilizar.

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte F: Reading and reflecting** (emplea el audio pregrabado de la lección y cintas de oraciones): Muestra el audio de la lectura de la página 124, previamente grabado en inglés; luego, docente y estudiantes practican la pronunciación.
7. Posteriormente, entrega a los estudiantes cintas de oraciones correspondientes a la lectura practicada previamente. Finalmente, las y los estudiantes organizan las cintas de oraciones formando correctamente la lectura.
8. **Parte G: Let's apply** (utiliza la pizarra, marcador acrílico): Solicita a los estudiantes completar las preguntas copiadas en la pizarra, seleccionando la opción correcta de las palabras en paréntesis.

## Consolidación: 10 minutos

9. **Parte H: Discuss and reflect** (emplea fotocopias con diálogo y diccionario bilingüe): Para culminar la clase, invita al grupo a leer la conversación de esta sección, subraya con resaltador las palabras desconocidas y buscarlas en el diccionario inglés/español. Finalmente, asigna de tarea practicar el diálogo para presentarlo en la siguiente clase.
10. Responde: *Well done, class! Goodbye.*
11. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 6. Lesson: 16

### Parte 3. Letras I, J, K, L. Páginas 126 y 127

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello, Good morning / afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you! Let's start saying the greetings.*
4. Estudiantes responden: *Hi, hello, good morning, how are you? – fine, thank you.*
5. **Parte I: Activating your mind** (usa la pizarra y el marcador acrílico): Invita a las y los estudiantes a presentar la asignación pendiente de la clase pasada. Posteriormente, presenta las oraciones Actividad I (pág. 126) para ser traducidas.

#### Lenguaje del estudiante

*Basic greetings*

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte J: All ears** (haz uso de internet, fotocopias con alguna historia de “Cuentos del Arañero”, pizarra, marcador acrílico): Invita a algún estudiante para leer en voz alta uno de los cuentos de arañero; seguidamente, deben escribir oraciones que expresen condicional tipo I o II, de acuerdo a la lectura del cuento.
7. **Parte K: Let's create** (usa la pizarra y un marcador acrílico): Invita a las y los estudiantes a crear oraciones sobre sus futuros planes universitarios utilizando la estructura del condicional I y II, para luego –por medio de preguntas que debes escribir– crear una conversación grupal junto a los estudiantes, de manera que se evidencie la tendencia de carreras universitarias de los estudiantes. Se debe promover el interés académico universitario, como beneficio en la vida de los estudiantes.

## Consolidación: 10 minutos

8. **Parte L: Ask me** (usa la pizarra y el marcador acrílico): Desarrolla la actividad práctica oral correspondiente al ejercicio L (pág. 127), un(a) estudiante lee la oración y otros dos generan la pregunta.
9. Culmina despidiéndose y resaltando el buen desempeño e interés del grupo sobre el tema: *Well done, class! Goodbye.*
10. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 6. Lesson: 16

### Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 127 y 128

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello, Good morning / afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine, Thank you! Let's start saying the greetings.*
4. El grupo responde: *Hi, hello, good morning, how are you? – fine, thank you.*
5. **Let's have fun:** Coloca audio o lee la lectura (pág. 128), los estudiantes repiten, luego, de manera espontánea, leen párrafo por párrafo; docente apoya con la pronunciación.

#### Lenguaje del estudiante

*Basic greetings*

#### Presentación: 20 minutos

6. **Let's have fun:** Invita a las y los estudiantes a subrayar las palabras desconocidas y a buscarlas en el diccionario. Luego, escribirán estas palabras con su traducción en la pizarra y las escribirán de manera alfabética en sus cuadernos. Posteriormente, copiarán la lectura en su cuaderno resaltando la idea principal de cada párrafo y escribiéndola en la pizarra socializando sobre el tema.
7. Responde: *You are amazing!! Congratulations!!*

#### Consolidación: 10 minutos

8. **Either we invent or we err:** Asigna al grupo para la siguiente clase realizar un plan de un proyecto socio productivo en su comunidad, deben escribirlo en sus cuadernos.
9. Felicita a los estudiantes y resalta lo estudiado en esta lección: *Well done, class! Goodbye.*
10. El grupo se despide: *Goodbye!*

#### Lenguaje del estudiante

Los estudiantes llevan la actividad solicitada para la próxima clase.

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	6 <b>Lección</b> 17	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D, E.</li><li>• Parte 2: F, G, H, I.</li><li>• Parte 3: J, K, L, <i>Let's have fun!</i></li></ul>	130 - 137

## Material de Enseñanza

- Reproductor de sonido
- Afiche de los usos del condicional tipo 3 con sus ejemplos respectivos
- Tarjetas del vocabulario de la lección
- Cintas de papel con oraciones
- Pizarrón
- Borrador
- Marcadores
- Otros

## Vocabulario

*Enroll, opportunities, be, limited, become, still, degree, university, difficult, get, have, education, human right, democracy, free, mandatory, participation, promotion, constitution, compulsory, recreation, sport, benefits, public, health, guarantee.*

## Gramática

**D. Grammar emphasis:**  
*Conditional sentence type III*

Estructura de oración:

- *should have*
- *could have*
- *might have*

Uso y estructura de los verbos modales.

Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.

## Estudiantes aprenderán a:

- Organizar ideas a través de ilustración, identificar los artículos en la CRBV y a usar los verbos aprendidos.

# Pasos de enseñanza

## Unit 6. Lesson: 17

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 131 y 132

#### Inicio: 5 minutos

1. Da inicio a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Lee o reproduce el audio del texto de la página 130, luego, organiza la clase en 4 grupos y entrega a cada grupo una pregunta de la actividad **B-Activating your mind.**
5. **Parte B:** Un representante de cada grupo responde la pregunta en la pizarra, puedes decir: *Answer the questions, please.*

#### Respuestas:

- *Universities Created in Venezuela After 1999*
  1. *Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) - Founded in 2003.*
  2. *Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES) - Established in 2009.*
  3. *Universidad Nacional Experimental del Yaracuy (UNEY) - Created in 2001.*
- *Degrees You Can Get at These Universities*
  1. *Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV)*
    - *Social Communication*
    - *Environmental Management*
    - *Political Science*
  2. *Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES)*
    - *Criminal Investigation*
    - *Fire Safety and Prevention*

#### Lenguaje del estudiante

Universities Created in Venezuela After 1999

1. Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV) - Founded in 2003.

2. Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES) - Established in 2009.

3. Universidad Nacional Experimental del Yaracuy (UNEY) - Created in 2001.

Degrees You Can Get at These Universities

1. Universidad Bolivariana de Venezuela (UBV)

- Social Communication

- Environmental Management

- Political Science

2. Universidad Nacional Experimental de la Seguridad (UNES)

- *Public Security*

3. *Universidad Nacional Experimental del Yaracuy (UNEY)*

- *Agroindustrial Engineering*

- *Food Technology*

- *Sports Science*

• *Countries in Latin America with Free Education*

1. *Argentina*

2. *Brazil*

3. *Uruguay*

• *Reason for Free Education*

1. *Promoting Equality: Free education helps to level the playing field, giving everyone, regardless of their socio-economic background, the opportunity to pursue higher education.*

6. **Parte C:** Muestra, a través de un póster, el diálogo de esta lección y escribe en la pizarra las palabras para llenar los espacios en blanco. Un voluntario de cada equipo pasa a escribir la palabra en el espacio respectivo.

Respuestas: *been/were/have/have*

7. **Parte D:** Muestra a través de un afiche los usos del condicional tipo III con sus ejemplos respectivos.

## Lenguaje del estudiante

- Criminal Investigation

- Fire Safety and Prevention

- Public Security

3. Universidad Nacional Experimental del Yaracuy (UNEY)

- Agroindustrial Engineering

- Food Technology

- Sports Science

Countries in Latin America with Free Education

1. Argentina

2. Brazil

3. Uruguay

Reason for Free Education

1. Promoting Equality: Free education helps to level the playing field, giving everyone, regardless of their socio-economic background, the opportunity to pursue higher education.

## Consolidación: 15 minutos

8. **Parte E:** Muestra a través de tarjetas el vocabulario de la lección. También guía la ejercitación de la pronunciación grupal e individual.

9. Estudiantes: Ponen en práctica la pronunciación, cambian oraciones del español al inglés con los vocablos aprendidos.

10. Despídete de la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye!*

11. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 6. Lesson: 17

### Parte 2. Letras F, G, H, I. Páginas 132 a 134

#### Inicio: 5 minutos

1. Inicia a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*
4. **Parte F:** Organiza la clase en 4 grandes grupos y entrega una oración a completar a cada grupo. Di: *Complete the following sentences using your imagination.* Los estudiantes deliberan en sus grupos y un vocero pasa a la pizarra para escribir y explicar la oración resultante.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte G:** Refuerza la realización de la actividad anterior (*Great!*) y anuncia lo siguiente: ***Let's apply!*** Entrega a cada equipo conformado una oración a completar y repite el procedimiento de la actividad anterior. Refuerza al final de la actividad.
6. **Parte H:** Anuncia la actividad y reproduce el audio de la lectura (o la lee en voz alta). Luego, dirige la ejercitación oral con repetición grupal e individual del texto y posteriormente pide a los estudiantes expresar su opinión acerca de el enunciado: *Venezuela is one of the countries in the world that protects and promotes life free from violence.* Los y las estudiantes deliberan y la vocería expone y argumenta por sus grupos ante la clase. Refuerza y complementa la argumentación.
7. **Parte I:** Anuncia la actividad y asigna a cada grupo una oración para traducirla al inglés. La vocería de cada equipo escribe la traducción en la pizarra. Se corrigen los posibles errores colectivamente.

#### Consolidación: 15 minutos

8. Pide a los grupos de trabajo escribir en inglés una oración libre acerca de la temática de la clase y escribirla en la pizarra.
9. Despídete: *Well done, class! See you next class!! Goodbye!*
10. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 6. Lesson: 17

### Parte 3. Letras J, K, L, *Let's have fun*. Páginas 134 a 136

#### Inicio: 5 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Let's start the class.*
4. **Parte J:** Anuncia la actividad: *Listen and write down the information about Misión Sucre*. Reproduce el audio o lee el texto para que la clase escriba. Luego, divide la clase en grupos aleatorios de 4 participantes para que comparen lo escrito por cada quien. Se verifica seguidamente de manera colectiva.

#### Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Anuncia la actividad ***Let's create: Write your own conversation***. Los equipos de trabajo crean las conversaciones según las pautas y la escenifican para toda la clase. Reciben refuerzo por su ejecución.
6. **Parte L:** Anuncia la actividad ***Ask me: Write questions to the following answers***. Distribuye cintas de papel con las oraciones a cada equipo quienes escriben las preguntas en el reverso de estos. La vocería lee en voz alta las preguntas y las respuestas para verificar y corregir colectivamente.

#### Consolidación: 15 minutos

7. ***Let's have fun!*** Anuncia la actividad: *This is a song that her mother sings to her child*. Reproduce el audio de la canción y la clase escucha y canta.
8. Finalmente, asigna como tarea la actividad ***Either we invent or we err***.
9. Despídete de la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye*.
10. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	6 <b>Lección</b> 18	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A-1.</li><li>• Parte 2: A-3.</li><li>• Parte 3: H.</li></ul>	144 - 151

## Material de Enseñanza

Poster

Wordcards: *Rebellions, saved, lovers, war, battle, die, games, soldiers, religious, conventional, exiled, decent.*

Flashcards relacionadas con la época de independencia.

## Vocabulario

*Rebellions, saved, lovers, war, battle, die, games, soldiers, religious, conventional, exiled, decent, freedom, slavery, flag, weapons, sword, rifle, cannon, soldiers, battalion, chains, oppressor, horse, brave, fight, companion, faithful, in love, bow and arrow.*

## Estudiantes aprenderán a:

- Usar nuevo vocabulario.
- Estructura de una lectura, identificar palabras a través de sonidos, describir a través de lo observado en una flashcards o un póster.

# Pasos de enseñanza

## Unit 6. Lesson: 18

### Parte 1. Letras A. Página 138 a 141

#### Inicio: 5 minutos

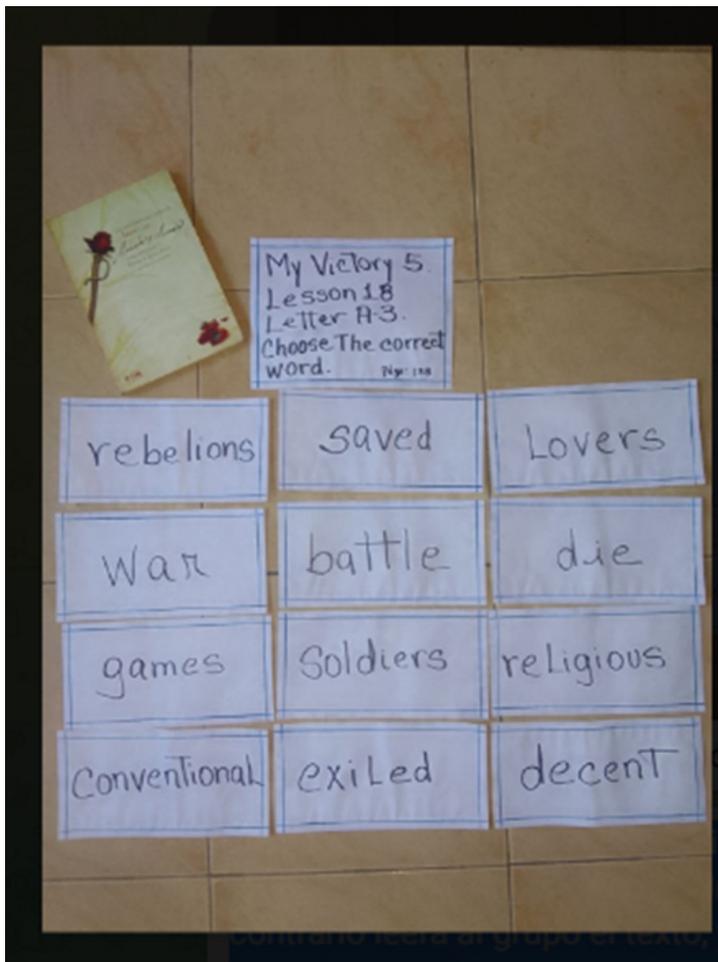
1. Inicia la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Ofrece las instrucciones de cómo se desarrolla la clase: *Let's start the class.*
5. Según la lectura grupal realizada para la semana, se recaba la información que se solicita en el póster, con la finalidad de llevar un registro de la lectura.
6. Desarrolla la clase de la página 138 dividiendo la sección en grupos para realizar la lectura y, posteriormente, proceder a identificar las palabras de la lectura a través de las wordcards.
7. Exhorta a formar pequeños grupos y distribuye una copia de una lectura acerca de Bolívar y Manuelita.
8. Uno de los estudiantes del equipo contrario lee al grupo el texto, luego muestra las *wordcards* sobre una mesa para identifiquen las palabras que creen haber escuchado en la lectura; el equipo que acierte mayor cantidad de palabras será el ganador.
9. Consecutivamente, muestra *flashcards* a las y los estudiantes para que describan en inglés lo que allí observan.
10. Las y los adolescentes, en forma aleatoria, escogen –sin mirar– una *flashcard* con una imagen y tratan de describir en el idioma inglés lo que en ella observan. Pueden ser palabras u oraciones. También pueden tratar de ordenar las imágenes para crear una historia.

#### Lenguaje del estudiante

- Nuevo vocabulario
- Destreza auditiva
- Comprensión lectora
- *Reflections*
- Destreza oral



11. **Activating your mind!**: Now, let's practice

## Consolidación: 15 minutos

12. El grupo pone en práctica la pronunciación del nuevo vocabulario.
13. Despidete de la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye!*
14. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	7 <b>Lección</b> 19	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D, E.</li><li>• Parte 2: F, G, H, I.</li><li>• Parte 3: I, J, K, <i>Let's have fun</i></li></ul>	145 - 148

## Material de Enseñanza

Extractos fotocopiados del texto.  
Lámina con el diálogo.  
Afiche.  
Lámina de papel reciclado.  
Pizarrón.  
Reproductor de audio.  
Marcadores.

## Notas:

Las distintas secciones se describe agrupadas en esta sección.

## Vocabulario

*Technology, advances, artificial intelligence, biopayment system, fingerprint, criptomoneda, petro, digital, satellite, processes, digital money, science.*

## Gramática

Tiempos verbales.

## Estudiantes aprenderán a:

- Cambiar oraciones de directas a indirectas según su tiempo verbal.
- Conocer sobre los avances tecnológicos en el país, así como nuevo vocabulario tecnológico y su pronunciación.

# Pasos de enseñanza

## Unit 7. Lesson: 19

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 144 a 146

#### Inicio: 5 minutos

1. Inicia a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

#### Presentación: 25 minutos

4. **Partes A y B:** Anuncia la lectura *Read the following extract from an interview with Sir Mark Walport* y coloca en diferentes espacios del aula extractos fotocopiados del texto.
5. Seguidamente, conforma equipos de trabajo y asigna una oración a cada uno. Explica que deben confirmar la veracidad de la oración leyendo los extractos de la lectura, por lo que deben trasladarse hasta donde está la información y escribir las respuestas en la pizarra para su verificación colectiva.
6. **Parte C:** Muestra una lámina con el diálogo con espacios para llenar y anuncia la actividad: **Now let's practice.** *Fill in the blanks with the appropriate verb form.* Para ello, organiza la clase en parejas aleatorias quienes completan y practican el diálogo con monitoreo y asistencia oportuna.
7. **Partes D y E:** Explica la gramática del habla reportada con apoyo en un afiche y dirige una lluvia de ideas de verbos para reportar, los cuales son escritos en el pizarrón para la verificación colectiva.

#### Consolidación: 10 minutos

8. Estimula a hacer una lluvia de ideas en el pizarrón sobre vocabulario aprendido en la sesión.
9. Corrige el vocabulario y la pronunciación si fuese necesario.
10. Despide la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye.*
11. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 7. Lesson: 19

### Parte 2. Letras F, G, H, I. Páginas 147 y 148

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class...*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte F:** Anuncia la actividad *Listen to the text and underline the reporting verbs*. Reproduce el audio del texto que ha escrito en una lámina de papel reciclado para que la clase subraye los verbos de habla reportada. Verifica las respuestas y asiste en lo necesario.
5. **Parte G:** Anuncia la actividad *Change this direct speech into indirect speech*. Escribe las oraciones en la pizarra y pide voluntariado para la actividad. Corrige y refuerza pertinentemente.
6. **Parte H:** Anuncia la actividad y muestra el texto y las preguntas en una lámina de papel reciclado, que la clase copia y responde en los cuadernos. Las respuestas se socializan y verifican colectivamente.

#### Consolidación: 10 minutos

7. **Parte I:** La clase se organiza en 10 grupos aleatorios y cada grupo cambia una oración de habla indirecta a directa. Al igual que la sección anterior, las respuestas se socializan y verifican colectivamente.
8. Despida de la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye.*
9. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 7. Lesson: 19

### Parte 3 Letras I, J, K, *More fun!* Páginas 148 a 150

#### Inicio: 5 minutos

1. Inicia a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

## Presentación: 25 minutos

4. **Parte J:** Anuncia la actividad, *Listen and change the sentences to indirect speech.* Reproduce el audio o lee el texto pausando para dar suficiente tiempo en cada oración. Dirige la socialización colectiva del ejercicio y asiste oportunamente. Anuncia la siguiente actividad: *Fantastic! Next activity.*
5. **Parte K:** Organiza la clase en grupos aleatorios y explica la actividad: *Write your own conversation. Use at least two of the quotes. Then role play the conversation.* Escribe las citas en la pizarra y monitorea el desarrollo del trabajo orientando hasta la puesta en escena del producto final.
6. Felicita a los grupos por el buen trabajo y anuncia la siguiente actividad: *Good job! Now next activity.*

## Consolidación: 10 minutos

7. **Parte L: Ask me.** Lee las instrucciones de la actividad: *Write questions to the following answers.* Los mismos grupos de trabajo escriben cada cual una pregunta de un enunciado y la entregan como condición de salida de la clase.
8. Despida de la clase: *Well done, class! See you next class!! Goodbye.*
9. El grupo se despide: *Goodbye!*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	7 <b>Lección</b> 20	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C, D, E.</li><li>• Parte 2: F, G, H, I, J, K, <i>Let's have fun</i></li></ul>	152 - 159

## Material de Enseñanza

- **Partes A y B:** Lámina con la conversación (guion de pág. 152). Wordcards, para completar la conversación, realizadas con cartulina y marcadores permanentes.
- **Whiteboard** para escribir la nota de la parte A, pág. 152.
- **Parte C:** *Piece of paper with a short conversation to work in pair* (pág. 153)
- **Parte D:** Lámina realizada con papel bond y marcadores (pág. 153). Creyones, hojas, marcador, goma, lápiz.

## Notas:

**Parte A** (pág. 152):

- Hope you had a great time.
- Had to rush. Got an emergency at the hospital.
- Too much homework? Can you prepare dinner.
- A healthy dinner.
- Love.
- Mom.

## Vocabulario

*Healthy habits*

## Gramática

*Reported Questions:*

- *Information Questions*
- *Yes- No Questions*

## Estudiantes aprenderán a:

- Hábitos saludables para mantenernos sanos.
- Reportar preguntas.
- Expresar ideas y recomendaciones.

# Pasos de enseñanza

## Unit 7. Lesson: 20

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 152 a 154

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte A-B:** Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes para crear un clima empático, escribe en la pizarra la nota (**Parte A**) y pregunta sobre la nota: *What do you think about the note?*
4. Los estudiantes comenzarán a crear conjeturas: *It is about a person who asks help to make the dinner.*
5. Posteriormente, anima a los estudiantes a formar parejas para que debatan sobre la nota y se animen a completar la conversación escrita en una lámina usando las *wordcards*: *Now, it's time to work in pairs to complete the conversation.*

#### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material:

*I think it's about...*

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte C-D:** Después, entrega a cada grupo una conversación corta para que los estudiantes la completen y dramaticen: *I'll give you a piece of paper. You have to complete the conversation and practice it.*
7. Supervisa la actividad y motiva a los grupos para que culminen exitosamente la tarea asignada. *Excellent job! You can do it! Let's practice again!*
8. Para apoyarlos durante la actividad, muestra una lámina en donde se especifiquen los cambios gramaticales que los estudiantes verán durante la actividad. Luego, el estudiantado representa la conversación y entre todos identifican los cambios realizados.

#### Lenguaje del estudiante

Vocabulario encontrado en las páginas discutidas:

152 y 154

## Consolidación: 10 minutos

9. **Parte E:** Para finalizar, los estudiantes proponen hábitos saludables para estar sanos: *What should we do to stay healthy?* Agrupados en parejas proponen dos acciones y las dibujan para crear un poster grupal sobre hábitos saludables que luego ubicarán en el salón.
10. Supervisa la actividad y facilita la comprensión del nuevo vocabulario.
11. Despídete agradeciendo la participación: *It's time to say goodbye. You did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

---

## Unit 7. Lesson: 20

### Parte 2. Letras F, G, H, I, J, K, *Let's have fun.* Páginas 155 y 159

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes, realiza un repaso sobre lo visto en la clase pasada empleando el poster realizado grupalmente.
4. **Parte F:** Organiza a los estudiantes en grupos de 3 estudiantes y reparte el texto (Parte F) desordenado, los estudiantes deben leer y trabajar cooperativamente para organizarlo apropiadamente en el lapso de tiempo previsto. Indagan el vocabulario desconocido, construyen un posible título y reflexionan sobre el contenido partiendo de preguntas generadoras.
5. Monitorea la actividad y apoya a los estudiantes durante la actividad: *Goodjob, Try again, You did very well.*

### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material:

*I think it's about...*

## Presentación: 20 minutos

6. **Parte G:** Posteriormente, las y los estudiantes trabajan en parejas para reportar las preguntas seleccionadas tras meter la mano en la magic box. Para apoyarlos durante la actividad, muestra la lámina en donde se aprecian los cambios gramaticales estudiados.
7. **Parte H:** Crea un mapa mental en la pizarra para sintetizar la lectura de la Parte H.
8. Con la ayuda de los estudiantes, lee cada fragmento y haz los movimientos para que los estudiantes comprendan los nuevos términos. Asimismo, pronuncia y escribe esas palabras en la pizarra en una sección determinada para el nuevo vocabulario.
9. Posteriormente, realiza preguntas y aporta ejemplos para debatir: *Let's listen to the information carefully. Pay attention to the mimes to get the meaning of the new vocabulary. Is this type of exercise appropriate to elder?*
10. **Parte I:** Luego, emplea la pizarra para escribir algunas oraciones en español, explica la información y discutan la actividad: *Let's work in pairs and translate the information, then report to the group.*
11. Supervisa la actividad y apoya a los todos durante la actividad: *Good job, try again, you did very well.*
12. Después, se discutirá y reforzará la actividad de manera grupal.
13. **Parte J:** Las y los estudiantes permanecen en parejas mientras reproduces el audio parte J (de no poseer algún dispositivo, lee la información); todos deben escuchar atentamente y emplear las minipizarras para escribir *T (true)* o *F (False)*: *listen to the audio carefully and writifitis true or false.*
14. **Parte K:** Posteriormente, aún en parejas, trabajan para elaborar una sencilla conversación que luego deben presentar al grupo. En la pizarra, escribe algunas ideas para iniciar: *Let's work in pairs to create a simple conversation, imagine that you went to the doctor, so you have to report the questions that the doctor asked in the previous check-up.*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario encontrado en las páginas discutidas:

154 y 158

## Consolidación: 10 minutos

15. **Let's have fun:** Para finalizar la clase, las parejas emplean las minipizarras para escribir en inglés las palabras que el/la docente les vaya mencionando en español lo más rápido posible: *Let's play a game.*
16. Despídete agradeciendo su participación y recordándoles el buen trabajo realizado: *It's time to say goodbye, you did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

# Plan de estudios

## 5to año

### Unidad Partes

7

- Parte 1: A, B, C, D, E.

### Lección

21

- Parte 2: F, G, H, I, J.

### Páginas

160 - 165

## Material de Enseñanza

- Parte A (pág. 160): Text about cultural Diversity y pictures about differences.
- Parte B (pág. 161 y 162): Texto The spread of multilingualism and the spread of English; whiteboard.
- Parte C (pág. 163): Magic box/ piece of paper.
- Parte D (pág. 163) e I (pág. 165): Wordcards
- Parte E (pág. 163): Lámina (cuadro)/ marcador acrílico. Pictures about differences.
- Parte G (pág. 164): Pictures about flags/ whiteboard (match- game).
- Parte H (pág. 164): Notebooks/ whiteboard.
- Parte J (pág. 165): Oral questions/ Participation.

## Gramática

Identificar:

Pronouns

Verbs

Nouns

Adjectives

Adverbs

Prepositions

Elements to evoke contrasting and comparison, definition, argumentation, and classification.

## Vocabulario

*Cultural diversity:*

*ethnic*

*racial*

*gender*

*group*

*multiculturalism*

*religion*

*beliefs*

*social*

*culture*

*socioeconomic*

*foreign language*

*language diversity*

*linguistic diversity*

*countries*

## Estudiantes aprenderán a:

- Identificar elementos que giran en torno a la diversidad cultural.
- Respetar y valorar lo propio y lo diferente.
- Identificar elementos en el texto.
- Reflexionar sobre el texto.

# Pasos de enseñanza

## Unit 7. Lesson: 21

### Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 160 a 163

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte A:** Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes para crear un clima empático, realiza algunas preguntas sobre la diversidad cultural y los estudiantes expresan sus ideas. Asimismo, muestra imágenes referidas a la diversidad cultural para fortalecer el debate y explica algunos elementos que la enmarca e introduce el nuevo vocabulario.

#### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material: *I think it's about...*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte B:** Posteriormente, los estudiantes formarán parejas para trabajar el texto que se les repartirá. Los estudiantes leerán en silencio, resaltarán las palabras desconocidas que impidan la comprensión del texto. Extraerán ideas relevantes en sus cuadernos si así lo necesitan: *now, it's time to work in pairs to read the text. Underline the unknown words, take notes if you need.*
5. Supervisa la actividad y apoya a sus estudiantes durante la actividad para que la realicen en el tiempo preestablecido.
6. **Parte C:** Posteriormente, anima a cada pareja a extraer una pregunta de la caja mágica para ser debatida: *now, pick up a piece of paper, it has a question, discuss with your partner and then discuss with the group.* Supervisa la actividad y proporciona la ayuda a quien lo necesite.
7. **Parte D:** Después, se les mostrará unas wordcards con los pronombres que aparecen resaltados en la lectura. Los estudiantes releerán el texto y responderán ordenadamente. Supervisa la actividad y motiva a los grupos para que culminen exitosamente la tarea asignada: *Excellent job, you can do it, Let's practice again.*

#### Lenguaje del estudiante

Vocabulario encontrado en las páginas discutidas: 160 y 163.

## Consolidación: 10 minutos

8. **Parte E:** Muestra una lámina con la ayuda de algunos estudiantes para que el grupo escriba con el marcador acrílico algunas palabras del texto en el lugar adecuado en la tabla: *Let's look for in text nouns, verbs...*
9. Finalmente, recoge las lecturas porque la próxima clase seguirán trabajando con ese texto. Despidete agradeciendo su participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job, next class we will continue working with this text.*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

---

## Unit 7. Lesson: 21

### Parte 2. Letras F, G, H, I, J. Páginas 163 a 165

## Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase incentivando empatía saludando a los estudiantes: *Hello. How are you?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes, realiza algunas preguntas sobre la diversidad cultural y el texto discutido la clase anterior. Asimismo, muestra las imágenes referidas a la diversidad cultural para recordar algunos elementos y refrescar vocabulario.

### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material: *I think it's about...*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte F:** Posteriormente, las y los estudiantes forman parejas para continuar trabajando con el texto. Los estudiantes leen el texto en silencio para recordar la información: *Now, it's time to work in pairs to read the text again.*
5. Emplea la pizarra para copiar las oraciones, los estudiantes las ubican en su texto y realizan la actividad: *Pay attention, look for each part in your text and then identify*
6. Supervisa la actividad y apoya a las parejas durante la actividad, para que la realicen en el tiempo preestablecido. Luego, se discute con el grupo.

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario encontrado en las páginas discutidas:

163 y 165

7. **Parte G:** Pregunta si reconocen las imágenes de las banderas que pegarás en la pizarra. Algunos reconocerán unas banderas, otros no.
8. Escribe en la pizarra los nombres de los países al lado de su respectiva bandera y explica que en estos países también se habla inglés.
9. Despega las banderas e inicia un juego para practicar (*match- game*): *Let's play a game; you have to put the flag in the appropriate place.*
10. **Parte H:** Después, se les pide a los estudiantes, agrupados en pareja, que abran sus cuadernos y traduzcan la información que escribirás en la pizarra.
11. Supervisa la actividad y apoya a quienes lo requieran.

## Consolidación: 10 minutos

12. **Parte I:** Para finalizar, entrega una serie de palabras a cada grupo para que los estudiantes encuentren sus sinónimos y antónimos.
13. **Parte J:** Antes de salir, los grupos deben mencionar un país cuyo principal idioma sea el inglés, un país cuyo segundo idioma sea el inglés y un país en donde enseñen el idioma inglés como lengua extranjera: *Before go out, mention a country which English is the first language, a country which English is a second language and a country which English is taught as a foreign language.*
14. Finalmente, despídete agradeciendo su participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job.*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

# Plan de estudios

<b>5to</b> <b>año</b>	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	8 <b>Lección</b> 22	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C.</li><li>• Parte 2: D, E, F.</li><li>• Parte 3: G, H, I.</li><li>• Parte 4: J, K, L, <i>Let's have fun!, Either we invent or we err!</i></li></ul>	166 - 173

## Material de Enseñanza

Fotocopias de los artículos 17 y 9 (pág.166) o la CRBV.

Poster de la actividad:

A. *Let's explore* (pág.166)

B. *Activating your mind* (pág. 167)

Wordcards de las partes C, F y G.

Flashcard de la parte E.

Audios de las partes H y J.

## Vocabulario

- *Territories*
- *Municipality*
- *Law -Article*
- *Political Division*
- *Federal Dependencies*
- *Federal Territories.*

### **Recycled vocabulary:**

*States*

*Capital*

*Flag*

*Anthem*

*Coat of arms.*

## Gramática

*Passive Voice*

*Statement*

*Question*

*Negative form.*

## Estudiantes aprenderán a:

- Conocer sus derechos y deberes.
- Conocer elementos relevantes de nuestra Constitución.

# Pasos de enseñanza

## Unit 8. Lesson: 22

### Parte 1. Letras A, B, C. Páginas 166 y 167

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start. Let's check the list.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Muestra el póster de la constitución CRBV de la página 166 y pregunta:  
*What's this? What does it contain? Have you read it?*
5. Escribe en inglés en la pizarra las palabras claves de las respuestas de los estudiantes: *Laws, Rights, Rules, Articles.*
6. Entrega copias de la página 166 e invita a los estudiantes a leer después de ti la actividad **A. Let's explore.**
7. **Parte B:** Invita a formar grupos de 5 y dar respuesta a las preguntas de la actividad B: **Activating your mind.** Revisa la tarea grupal.

#### Lenguaje del estudiante

Los estudiantes podrían decir las palabras: leyes, derechos, artículos, normas y toman nota en su cuaderno y entregan tarea por grupo.

#### Consolidación: 10 minutos

8. **Parte C: Now Let's practice!** Entrega fotocopias del artículo 17 de la CRBV a cada grupo y cópialo también en la pizarra.
9. Para finalizar, cada grupo elabora *wordcards* y completa con la forma apropiada del verbo.
10. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye!*
11. El grupo se despide: *Goodbye!*

#### Lenguaje del estudiante

Estudiantes elaboran *wordcards*.

## Unit 8. Lesson: 22

### Parte 2. Letras D, E, F. Páginas 168 y 169

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start the class.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte D: Grammar emphasis.** Escribe en la pizarra el cuadro comparativo y explica la estructura gramatical de la voz pasiva y da varios ejemplos.
5. **Parte E: Vocabulary.** Pega en la pizarra la primera *flashcard* y pregunta *What's this?* Luego, pega la segunda y luego la tercera.
6. Entrega las wordcards y los invita a colocar la frase donde corresponde.

#### Lenguaje del estudiante

Estudiantes buscan en el diccionario nombre de los símbolos patrios en inglés y compara con la wordcards.

#### Consolidación: 10 minutos

7. **Parte F: Reading and reflecting.** Escribe en la pizarra el artículo 9 (pág 169).
8. Inivita a los estudiantes a colocar las wordcards donde corresponde.
9. Despide la sesión: *Well done, class! Excellent job. It all for today! Goodbye!*
10. El grupo se despide: *Goodbye teacher!*

---

## Unit 8. Lesson: 22

### Parte 3. Letras J, K. Páginas 180 y 181

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte G: *Let's apply.*** Escribe el cuadro de la página 169 en la pizarra.
5. Invita a los estudiantes a formar grupos de 5 para dar respuesta a la actividad.
6. Las y los estudiantes toman las *flashcards* y realizan la actividad en la pizarra.
7. Expresa: *Well done! o Try again!*
8. **Parte H: *Discuss and Reflecting.*** Escribe el diálogo en la pizarra y reproduce el audio del diálogo.
9. Invita a los estudiantes a trabajar en pareja.
10. Las y los estudiantes escenifican el diálogo.
11. Expresa: *Well done! Excellent job! Try again!*

## Consolidación: 10 minutos

12. **Parte I: *Activating your mind*** (pag.171). Las y los estudiantes copian las oraciones y desarrollaran la actividad en casa (cambiar las oraciones en voz pasiva).
13. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye.*
14. El grupo se despide: *Goodbye!*

## Unit 8. Lesson: 22

### Parte 4. J, K, L, *Let's have fun! Either we invent or we err!* Páginas 171 a 173

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte J: *All ears!*** Reproduce el audio del artículo 9.
5. Explica al grupo que deben tomar nota de lo que escucharon.
6. Pregunta qué palabras escucharon.
7. El estudiantado lee las palabras escritas.
8. **Parte K: *Let's create!*** Orienta a los alumnos a formar grupos de 3 estudiantes o pareja.

### Lenguaje del estudiante

Estudiantes toman nota de las palabras y luego las pronuncia.

9. Explica que deben construir un diálogo con el tema de la Constitución.
10. **Parte L: Ask me!** Escribe en la pizarra las oraciones y pide a los estudiantes que la conviertan en interrogativas (pág. 172).

## Consolidación: 10 minutos

11. **Let's have fun!** Escribe en la pizarra la actividad (pág. 172).
12. Orienta a los estudiantes con la actividad: *Fill the space with the letter.*
13. **Either we invent or we err!** Explica a las y los estudiantes que deben hacer un reporte de las respuestas a las preguntas hechas a sus compañeros, profesores y sus vecinos: ¿Ha leído usted la CRBV? ¿Cuáles artículos ha leído o conoce? Traer próxima semana.

# Plan de estudios

<b>5to</b> año	<b>Unidad</b>	<b>Partes</b>	<b>Páginas</b>
	8 <b>Lección</b> 23	<ul style="list-style-type: none"><li>• Parte 1: A, B, C.</li><li>• Parte 2: D, E, F, G.</li><li>• Parte 3: H, I.</li><li>• Parte 4: J, K, L.</li></ul>	174 - 179

## Material de Enseñanza

Fotocopias:

A. *Let's explore* (pág. 174)

C. *Now Let's practice* - (pág.175)

*Wordcards y flashcards* de la parte: E  
(pág. 175).

Audios para la parte J (pág.1 78).

## Vocabulario

*Food,*

*Clothing*

*Housing*

*Medical Care*

## Gramática

*Passive Voice*

*Present Infinitive used with passive voice*

## Estudiantes aprenderán a:

- Conocer los derechos humanos.

# Pasos de enseñanza

## Unit 9. Lesson: 23

### Parte 1. Letras A, B, C. Páginas 184 y 185

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start. Let's check the list.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Lee y explica el párrafo de la actividad A: *Let's explore (pág. 174).*
5. **Parte B: Activating your mind.** Las y los estudiantes forman grupos de cuatro integrantes; copian las siguientes preguntas y dan respuesta:
  - a. *What kind of document is the Universal Declaration of Human Rights? Use your own words.*
  - b. *Who participated in its elaboration?*
  - c. *Where did these participants come from?*
  - d. *When was the document proclaimed?*
  - e. *Who proclaimed the document?*
  - f. *What does this document establish?*
  - g. *What was the number of its resolutions?*

#### Lenguaje del estudiante

Los estudiantes podrían decir las palabras: leyes, derechos, artículos, normas.

Los estudiantes toman nota en su cuaderno y entregan tarea por grupo.

## Consolidación: 10 minutos

6. **Parte C: Now Let's practice!** Entrega una copia por grupo. Cada grupo corta las oraciones y organiza las oraciones en forma lógica:

a. *This will shall be expressed in periodic and genuine elections*

b. *The will of the people shall be the basis of the authority of government*

c. *and shall be held by secret vote or by equivalent free voting procedures*

d. *which shall be by universal and equal suffrage.*

7. El primer grupo que lo haga tendrá punto a su favor.

Order: b-a-d-c.

8. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye.*

9. El grupo se despide: *Goodbye!*

### Lenguaje del estudiante

Estudiantes elaboran wordcards.

## Unit 9. Lesson: 23

### Parte 2. Letras D, E, F, G. Páginas 176 y 177

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*

2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*

3. Responde: *Fine thank you. Let's start with the Class.*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte D: Grammar emphasis.** Recuerda el contenido de voz pasiva en el cuadro y ofrece nuevos ejemplos.

5. **Parte E: Vocabulary.** Pega en la pizarra las flashcards.

6. Entrega las *wordcards* e invita a las y los estudiantes a colocar la frase donde corresponde.

7. *Wordcards: food, clothing, housing and medical care...*

### Lenguaje del estudiante

Estudiantes buscan en el diccionario nombre de los símbolos patrios en inglés y comparan con la *wordcards*.

## Consolidación: 10 minutos

8. **Parte F: Ready and reflecting.** Lee el párrafo de la página 177.
9. Escribe en el pizarrón y lee la pregunta: *In your opinion: What was La Gran Misión Vivienda de Venezuela created for?*
10. Las y los estudiantes toman nota en su cuaderno.
11. **Parte G: Let's apply.** Asigna otras preguntas como tarea:
  1. *Is housing considered a constitutional right in Venezuela?*
  2. *Is adequate housing for all the shared responsibility of citizens and the State?*
  3. *Hadn't you read the Universal Declaration of Human Rights before this lesson?*
12. Despide la sesión: *Well done, class! Excellent job. It all for today! Goodbye.*
13. El grupo se despide: *Goodbye! teacher.*

---

## Unit 9. Lesson: 23

### Parte 3. Letras H, I. Páginas 177 y 178

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte H: Discuss and reflecting.** Lee en voz alta el párrafo (pág.177) y haz la pregunta: *Does everyone have the right to study in the Bolivarian Republic of Venezuela? Support your answer.*
5. Invita a las y los estudiantes a dar respuesta en su cuaderno y leer.

## Consolidación: 10 minutos

6. **Parte I: Activating your mind** (pág.178) Estudiantes copian las oraciones y desarrollan la actividad en casa, para ello puedes decir: *Change these sentences into the past tense:*

1. *The Efficient Energy Campaign has been designed to give a new cultural focus to the use of electricity.*
2. *20 million bolivars have been allocated to the completion of a pedestrian boulevard.*

### Lenguaje del estudiante

Estudiantes toman nota de la tarea de casa. *Homework.*

3. According to official data, 1.2 million patients have been attended by Miracle Mission.
4. Advances have been seen in areas such as dental care and child cardiology in recent year.
7. Despide la sesión: *Well done, class! Goodbye.*
8. El grupo se despide: *Goodbye!*

---

## Unit 9. Lesson: 23

### Parte 4. Letras J, K, L. Páginas 178 a 180

#### Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine thank you. Let's start.*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte J: All ears!** Reproduce el audio.
5. Explica al grupo que deben escribir y seleccionar la palabra que escucha del audio: *Listen and circle the words you hear:*
  1. Society-Societies
  2. Through-Thought
  3. Resources-Resource
  4. Each-Teach
  5. Bright-Right
  6. Our-Ours
6. **Parte K: Let's create!** Explica a las y los estudiantes que escriban un párrafo donde compare la CRBV y la Declaración universal de los derechos humanos. Deben escribir las oraciones en voz pasiva.

#### Lenguaje del estudiante

Estudiantes toma nota de las palabras y luego las pronuncia.

#### Consolidación: 10 minutos

7. **Parte L: Ask me!** Escribe en la pizarra las oraciones y pide a los estudiantes que construya preguntas:
  1. *Poverty, disease, war and discrimination are among the many causes of human rights violations.*

2. *Because of his fight for equal rights for his people, Nelson Mandela was held in prison for 27 years.*

3. *A World Bank survey estimated that 2.7 billion people (almost half the world population) live on less than \$2 a day.*

4. *The Millennium Development Goals have been promoted to implement the Universal Declaration of Human Rights.*

8. *Despide la sesión: Well done, class! Goodbye.*

9. *El grupo se despide: Goodbye!*

# Plan de Estudios

## 5to año

Unidad  
8  
Lección  
24

- Partes
- Parte 1: A, B, C, D.
  - Parte 2: E, F.
  - Parte 3: G, H, J, K, L.

Páginas  
192 - 199

### Material de Enseñanza

- Partes A y G, pág. 182 y 186, respectivamente: Oral questions/ oral participation.
- Parte B y H, pág. 182-183 y 186 respectivamente: Texto.
- Parte C, pág.184: Wordcards with numbers by one side and the questions by the other.
- Partes D y G, pág.185: Piece of paper.
- Partes E y F pág.185; parte J (pág. 188): Notebooks/ pencils/ colors.
- Parte H: Reading The cherry pickers by Kevin Gilbert (pág. 186); Notebooks/pencils/ dictionaries
- Whiteboard/ Constitution of the Bolivarian Republic of Venezuela.
- Parte L (Creative writing- pág. 189): Paper/ pencils.

### Vocabulario

*Related to fruits*  
*Related to plays*  
*Related to emotion/ feelings*  
*Related to*

### Gramática

*Check different tenses.*

### Estudiantes aprenderán a:

- Extraer información de un texto
- Analizar textos teatrales
- Reflexionar sobre lo propio y valorar lo nuestro
- Dramatizar textos teatrales

# Pasos de Enseñanza

## Unit 8. Lesson: 24

### Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 182 a 184

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase saludando a los estudiantes en inglés: *Hello. How do you feel today?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. **Parte A:** Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes para crear un clima empático, formula alguna pregunta para indagar sobre el conocimiento previo de los estudiantes sobre el escritor Julio Garmendia: *Do you know who is Julio Garmendia?*
4. El grupo responde, algunos positivamente y otros negativamente: *yes, teacher. He is a venezuelan writer / no, I don't.*
5. Explica quién es el escritor y su trayectoria para que los estudiantes entren en contexto.

#### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

#### Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Posteriormente, anima a las y los estudiantes a formar parejas para que lean el texto (*Little Apple*) que se les irá entregando y discutan entre ellos su contenido: *Now, it'stime to work in pairs to read the text.*
7. Supervisa la actividad y proporciona ayuda a quien lo necesite. Las y los estudiantes pueden tomar notas, resaltar palabras desconocidas e indagar en el diccionario.
8. **Parte C:** Después, las y los estudiantes podrán seleccionar dos *wordcards* según los números de su preferencia (del 1 al 10): *select two wordcards according to the numbers you prefer.*
9. Los estudiantes leen las preguntas e irán debatiendo en parejas y, luego con el resto de los grupos. Cada pareja puede intervenir ordenadamente y realizar aportes.

#### Lenguaje del estudiante

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material:

*I think it'sabout...*

Vocabulario encontrado en las páginas discutidas:

182 y 184

## Consolidación: 10 minutos

10. **Parte D:** De igual manera, entrega a los grupos extractos de la lectura para que seleccionen el verbo apropiado, para lo cual deben releer el texto.
11. Posteriormente, invita a reflexionar de forma grupal.
12. Felicita a los estudiantes por la dedicación durante las actividades y despédete: *Well done, class! Goodbye!*
13. El grupo se despide: *Goodbye!*

### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

## Unit 8. Lesson: 24

### Parte 2. Letras E, F. Página 185

## Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo saluda: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde: *Fine, thank you. Let's start lesson 24!*

## Presentación: 20 minutos

4. **Parte E:** Los estudiantes deben emplear sus cuadernos, lápices y colores para elaborar una composición corta e ilustrada sobre el texto leído de manera individual. Posteriormente, la leen y se realiza los aportes necesarios.

## Consolidación: 10 minutos

5. **Parte F:** Motiva a los estudiantes a realizar un pequeño diálogo en parejas en donde uno sea el estudiante y el otro sea la *Little Apple*. Brinda el apoyo necesario para que culmine la actividad en el tiempo pautado y la practiquen antes de salir.
6. Despédete agradeciendo su participación y recordándoles que deben practicar la conversación realizada, porque la próxima clase iniciarán con la dramatización de ese pequeño diálogo: *It's time to say good bye, you did an excellent job, remember you have to practice the conversation.*

## Unit 8. Lesson: 24

### Parte 3. Letras G, H, J, K, L. Páginas 186 a 189

#### Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase saludando *Hello. How do you feel today?*
2. Deben responder: *Hello teacher. I am fine-excellent.*
3. Después de saludar y conversar un poco con los estudiantes para crear un clima empático, se les dará a los estudiantes un minuto para que practique y luego iniciarán la dramatización.

#### Lenguaje del estudiante

Saludos:

*Hello/ Hi*

*I am good/ excellent*

*How are you, teacher?*

#### Presentación: 20 minutos

4. **Parte G:** Posteriormente, anima a los estudiantes a formar parejas y entrega una pregunta a cada grupo para que se la realicen a otra pareja, es decir, el grupo 1 tomará una pregunta y se la hará al grupo 2. De esta forma se generará el debate de una manera diferente entre los compañeros.
5. **Parte H:** Seguidamente, entrega el texto *The cherry pickers*, para que discutan y reflexionen sobre el texto: *Now, it's time to work in pairs to read the text.*
6. Supervisa la actividad y proporción ayuda a quien lo necesite. Los estudiantes podrán tomar notas, resaltar palabras desconocidas e indagar en el diccionario.
7. Luego, escribe en la pizarra tres interrogantes para que los grupos las respondan en su cuaderno, con la ayuda del texto y de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. La actividad debe ser monitoreada y apoyada por la/el docente.
8. Al finalizar, se discute de manera grupal.

#### Lenguaje del estudiante

Vocabulario básico para expresar ideas en relación a la pregunta o al material:

*I think it's about...*

Vocabulario de las páginas discutidas:

186 y 189

#### Consolidación: 10 minutos

9. **Parte J:** De igual manera, motiva a los grupos a escribir una pequeña historia sobre Zeena y Tommló con ayuda del texto y de su imaginación. Supervisa la actividad y apoya a los grupos constantemente.
10. **Parte K:** El estudiantado debe practicar y dramatizar la escena frente a sus compañeros. Motiva la ejecución de cada grupo.
11. **Parte L:** Posteriormente cada estudiante deber seleccionar una de las imágenes que debes pegar

#### Lenguaje del estudiante

Vocabulario para despedirse:

*Bye teacher*

*See you later*

*See you soon*

en la pizarra y emplear una hoja, lápices y colores para elaborar una historia corta ilustrada de manera individual. Posteriormente, la leen y se realizan los aportes necesarios. Estas historias serán publicadas en la cartelera.

12. Despidete agradeciendo su participación: *It's time to say good bye, you did an excellent job, remember you have to practice the conversation.*