



My
victory
2do
año

Guía para el docente

My victory



2do año

Guía para el docente

**Serie Inglés ‘My Victory’ Teacher’s Book
My First Victory – Teacher’s Book.
2do año**

Héctor Rodríguez Castro

Ministro del Poder Popular para la
Educación

Alejandro López Rodríguez

Viceministro de Educación

Magaly Muñoz de Pimentel

Viceministra de Educación Inicial y Primaria

Eloy Sira Galíndez

Viceministro de Educación Media

William Gil Calderón

Viceministro de Instalaciones y Logística

Lenín Romero

Presidente Fundación CENAMEC

Belkis Valentina Bigott Suzzarini

Rectora de la Universidad Nacional
Experimental del Magisterio

Ángel Quiñones

Vicerrector Académico Territorial UNEM

Armando Rojas

Vicerrector de Comunalización de la
Educación UNEM

Lenín Romero

Secretario de la UNEM

República Bolivariana de Venezuela
Universidad Nacional Experimental del
Magisterio

Primera edición: Noviembre, 2024

ISBN: 978-980-8016-03-1

Depósito Legal: DC2024001774

Tiraje: 150 ejemplares

**Coordinación de la Serie Inglés ‘My Victory’
Teacher’s Book**

Rosa López de D’Amico

Coordinación 2do año

Belkys Blanco Gudiño

Autores

Belkys Blanco Gudiño

Doris Terán Osorio

Marién Estévez Rojas

Milagros García Tovar

Yonathan Arias González

Yorman Escalona Mendoza

Tomás Pulido Cardozo

Fernando Cornieles Cabrera

Asesora Pedagógica

Wendy Arnold

Correctora de Lenguaje

Yanira Pinto

Equipo Editorial

Yanira Pinto

Rosa López de D’Amico

Robert Hutchinson

Diseño y diagramación

Yellow Soluciones C.A.

Using My victory

Queridas y queridos docentes

Sean bienvenidas y bienvenidos a este recurso, que se constituye en una guía para docentes del libro de inglés My Victory.

En este material encontrarán planes de clase listos para aplicar, en consonancia con el libro My Victory del estudiante. La utilización de este recurso a nivel nacional garantiza el uso coherente y eficaz del libro de texto.

Todos los pasos para organizar las clases están en español y, además, cada lección de la guía My Victory del docente se ha dividido en cuatro partes; por ejemplo, en la lección 1 encontrarás:

- Una descripción general, el nombre de la lección y también las referencias al número de página de dicha lección en la edición estudiantil, donde puedes encontrar distintos tipos de recursos y ejercicios.
- Cuatro partes bien definidas y separadas en secciones: la parte 1 contiene las secciones A, B, C y D; la parte 2 tiene las E y F; la parte 3 las G, H e I. Por último, la parte 4 contiene las secciones J, K, L y More Fun!
- Los números de páginas que abarca la lección, por ejemplo, la lección 1 va de la pág. 8 a la 15.
- Los materiales de enseñanza necesarios –además del libro de texto–, que podrás utilizar con tus estudiantes o emplear algunos ejemplos en los posters de recursos con los diálogos de las lecciones (p.ej., los audios de las partes A y C con los respectivos diálogos transcritos).
- Tarjetas de palabras (wordcards), necesarias para algunas secciones de la lección, p. ej., en la parte D (página 11 de la edición del estudiantil).
- Las tarjetas didácticas (flashcards) con letras de la lección, como las usadas en la sección E1 (página 12 de la edición del estudiantil).
- Los posters con imágenes de las palabras para la lección, como los de la sección E (página 10).
- Los gráficos (charts) con las letras de la lección, p. ej., los de la parte J (página 13).
- El vocabulario que se necesita para la lección.
- Y, finalmente, toda la gramática necesaria para las cuatro partes que el estudiante aprenderá en la lección.

Cada parte tiene una duración de 40 minutos, segmentados a su vez de la siguiente manera:

- Introducción – 10 minutos
- Presentación – 20 minutos
- Consolidación – 10 minutos

En cada plan de clase encontrarás el vocabulario que el estudiante aprende y el que el docente usa para trabajar en clase. Asimismo, verás la nota '**Encontrar en recursos**', donde hallarás ejemplos de materiales de clase, los cuales podrás realizar y adaptar según tu contexto y necesidades.

Esperamos que este aporte sea útil para la enseñanza del inglés en Venezuela. ¡Disfruta este recurso!

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas 8 - 15
	1 Lección 1	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: G, H, I.• Parte 4: J, K, L y <i>More fun!</i>	

Material de Enseñanza

Storyboard

Audios de las partes A (pág. 8), C (pág. 9), F (pág. 11), con diferentes voces en los diálogos.

Láminas de las partes C, D, E, F, H: escribir el diálogo; worcards; verbos, sufijos, Adjetivos, noun, *-ful*. Este recurso se puede hacer en material reciclable. Hojas reciclables para elaborar las láminas y wordcards para la parte J.

Gramática

Preguntas con *Wh*: *who, what, where*.

Verbo en pasado: *was, were*.

Verb+ ing - Adjective.

Noun+ ful- Adjective.

Notas:

Vocabulario

Pronombres personales: *I, you, he, she, Mr, Mrs*.

Saludos: *hi, hello*.

Adjectives: *excellent, very active, hardworking, professional, very demanding, boring, interesting*.

Estudiantes aprenderán a:

- Relatar experiencias usando el pasado del verbo *be* y preguntas con *Who/What/Where*.

Pasos de enseñanza

Unit 1. Lesson: 1

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 8 y 9

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello, teacher. Fine thanks and you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a ver lo que sucede en el diálogo A diciendo: ***Let's explore! What do you see in the picture?***

Lenguaje del estudiante

Greeting: Pueden decir lo que observan en inglés o español.

Revisar si hay alguna palabra nueva, aunque, en principio, todas las conocen del año anterior.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Pide al grupo que escuche con atención: ***Let's Listen and Read!*** Reproduce el audio del diálogo A.
6. Dramatiza el diálogo una vez, luego solicita a los estudiantes que repitan.
7. **Parte C:** A continuación, muestra el diálogo C, escrito previamente en flashcards que debes distribuir entre las y los estudiantes.
8. Pide al grupo que escuche con atención: ***Let's Listen, read and say!*** Reproduce el audio para que el estudiantado lo escuche. Luego, pregunta si desconocen alguna palabra y aclara las dudas usando mínima para que los estudiantes descubran el significado.
9. Divide el grupo en dos: unos para el rol de Zuli y otros para el rol de Tomás. Una vez que digan el diálogo, repite la actividad intercambiando los papeles.
10. Organiza a las y los estudiantes en pareja para la próxima actividad.

Lenguaje del estudiante

Algunas palabras nuevas en el diálogo C, p. ej. *tough, demanding.*

Consolidación: 10 minutos

11. **Parte D:** Muestra una lámina con el diálogo D incompleto y solicita al estudiantado que lo complete escribiendo en sus cuadernos (deben trabajar en pareja).
12. Es hora de practicar: **Now let's practice!** El estudiantado practica el diálogo. Puedes solicitar que una pareja de voluntarios(as) lo diga en voz alta.
13. Para la próxima clase, el estudiantado debe llevar a la clase imágenes de sus antiguos profesores del año anterior, para elaborar láminas con las preguntas y respuestas de la sección E.
14. Cierra la clase felicitando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today. , y los despide con See you next class.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura en parejas del diálogo D.

Homework: nuevas palabras (*excellent, very active, hard-working, professional, very demanding, boring, interesting*).

Unit 1. Lesson: 1

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 10 y 11

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Contesta el saludo e inicia la clase: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E:** A continuación, muestra las cinco láminas de la sección E.
5. Invita al grupo a leer: **Let's read and learn.** Lee las láminas y los estudiantes repetirán después.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las preguntas con Wh y las formas was/ were.

Expresiones: *very demanding, very active, hardworking, professional, boring, interesting.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Muestra una lámina con el diálogo F de la página 11 (en hoja reciclable); reproduce el audio F (previamente grabado) para que lo escuchen.
7. Pide al grupo que escuche con atención: **Let's listen, read and say!** Lee despacio cada línea o

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *serious, talkative, play chess, demanding, friendly, helpful, very busy.*

reproduce el audio por partes; luego, todos lo leerán por parte.

8. Invita a las y los estudiantes a hacer el diálogo en pareja.
9. **Parte G:** Continúa incentivando la lectura: **Let's read and learn.** Lee las preguntas y respuestas, para que el estudiantado escuche y repita el texto posteriormente.

Consolidación: 10 minutos

10. Formula preguntas iguales a las de la parte G para que las y los estudiantes respondan.
11. Divide en grupos o parejas para que unos formulen preguntas y otros respondan.
12. Refuerza las buenas respuestas diciendo *Well done, Excellent, Very good.* Anima a quienes no respondan apropiadamente con: *Try Again, please.*
13. Para finalizar la clase di: *Well done class! Goodbye.*
14. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:

Who was ...?

What was ... like?

Where exactly was he/ she from...?

Do you miss...?

Unit 1. Lesson: 1

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 12 y 13

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Constesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte H:** Insta al grupo a escuchar atentamente: **All Ears.** En esta parte, debes describir unas imágenes de un profesor.
5. Reproduce el audio correspondiente a la parte H y pide que escojan la opción correcta de respuesta según el audio.
6. Al finalizar el ejercicio, solicita a quienes quieran decir la respuesta que levanten la mano:

Vocabulario: *friendly, creative, respectful, studious, hardworking.*

7. Felicita a quienes identificaron la palabra: *Congratulations o Well done.*
8. Luego, todos escuchan nuevamente el audio.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *friendly, creative, respectful, studious, hardworking.*

Presentación: 20 minutos

9. **Parte I:** Muestra wordcards con las siguientes palabras: *respectful, helpful, friendly, studious, hardworking, efficient*. Pregunta si alguno sabe qué significan y repasa las oraciones del diálogo de ser necesario.
10. Invita a las y los estudiantes a crear oraciones en la pizarra utilizando las *wordcards* que mostraste en las wordcards.
11. Solicita a cada estudiante que escriba dos oraciones en sus cuadernos usando el vocabulario de la lección. Camina por el salón para revisar el desarrollo de esta actividad.
12. Solicita a las personas que hayan redactado oraciones correctas que las lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:

Mrs Rodríguez was a respectful and hardworking teacher.

Consolidación: 10 minutos

13. **Parte J:** Estimula el aprendizaje: **Building Blocks**. Selecciona a dos estudiantes que hayan culminado pronto la actividad anterior y solicítales que copien en la pizarra, mientras los compañeros continúan escribiendo las oraciones anteriores o las leen en voz alta.
14. Exhorta al estudiantado a extraer los adjetivos que se encuentran en la lectura I; pide que escriban todos los adjetivos identificados en sus cuadernos y que investiguen sus antónimos.
15. Insta al grupo a que observen la siguiente tabla:

Verbo. + <i>Ing</i> ~ <i>Adjective</i>	
<i>interest</i>	<i>suffix interesting</i>
<i>confuse</i>	<i>confusing</i>
<i>welcome.</i>	<i>welcoming.</i>
Noun + <i>ful.</i> ~. <i>Adjective</i>	
<i>wonder.</i>	<i>wonderful</i>
<i>use.</i>	<i>useful</i>
<i>beauty.</i>	<i>beautiful.</i>
16. Felicita a los que completen correctamente los antónimos: *Congratulations. Well done!* Es recomendable que las palabras incorrectas sean corregidas en grupo, con ayuda del/de la docente.
17. Cuando todos hayan terminado, elogia al grupo y da por terminada la sesión: *Well done Class! Goodbye.*
18. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *boring, interesting, amazing, useful, loving, welcoming.*

Unit 1. Lesson: 1.

Parte 4. K, L, More fun! Páginas 14 y 15

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Constesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Es hora de practicar lo aprendido: **Now Let's Practice.** Escribe oraciones de la parte K en el pizarrón, pero deja algunos espacios en blanco y pregunta quiénes quieres completarlas: *We need volunteers to complete the sentences.*
5. Las y los estudiantes podrán ir al pizarrón y llenar los espacios en blanco en las oraciones.
6. Felicita a las/los participantes que lo hagan correctamente: *Congratulations o Well done!*
7. Estimula la participación de todo el grupo corrigiendo con ellos las oraciones que no estén correctas.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *helpful, boring, loving, friendly, efficient.*

Presentación: 20 minutos

8. **Parte L:** Es hora de practicar: **Let's Reflect And Create!** Solicita a las y los estudiantes que trabajen en pareja y completen el diálogo en sus cuadernos.
9. Una vez las/ los estudiantes completen el diálogo lo practicarán en voz alta, usando sus propios nombres si así lo desean.
10. Felicita a las parejas que lo hayan hecho bien: *Congratulations. Well done!*
11. Pregunta si alguna pareja voluntaria quiere leer sus respuestas: *Please, a volunteer to read the answers.*
12. Elogia una vez más a quienes participen: *Wonderful.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *interesting, helpful, lovely, wonderful, active*

Consolidación: 10 minutos

13. **More Fun!:** Para finalizar, pide que las parejas se mantengan para la siguiente actividad.
14. Pide que un(a) voluntario(a) escriba el siguiente texto en la pizarra: *Give funny fuzzy frozen fifty-year-old Finnish fishermen.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *funny, fussy, frozen, Finnish, fishermen.*

15. La/ el docente debe leer la frase escrita en la pizarra y luego anima al estudiantado a practicar con sus parejas.
16. Pide que un(a) voluntario(a) diga la frase.
17. Felicita al o la participante y finaliza la sesión: *Congratulations. Well done class! Goodbye.*
18. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad 1	Partes	Páginas 16 - 23
	Lección 2	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	

Material de Enseñanza

Storyboard con el diálogo de la parte A.

Audios de las partes A (pág. 16), C (pág. 17) y F (pág. 19), grabados con diferentes voces para los diálogos.

Hojas reciclables con marcador negro punta gruesa.

Láminas de las partes C, D, E, F.

Gramática

Where were

What were

Why were

There is

There are

Notas:

Vocabulario

Recycled vocabulary:

New, very small, very beautiful, big, cute, confused, advanced, retired, excited, exhausted.

Estudiantes aprenderán a:

- Relatar experiencias usando preguntas con *How* y el verbo *have* en el pasado.

Pasos de enseñanza

Unit 1. Lesson: 2

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 16 y 17

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello! Good morning/afternoon! How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello, teacher! Fine/Great/OK! Thank you and you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine, thank you. Now we will start Lesson 2.*
4. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a observar lo que sucede en el diálogo A, presentado en el storyboard de la página 16, para que describan lo que sucede (se pueden usar preguntas de activación como: *Where are they?, What are they doing?, What do they look like?*)
5. Las y los estudiantes pueden responder en inglés o español. Docente y estudiantes pueden relacionar la información del diálogo con lo que han estudiado en las clases anteriores.

Lenguaje del estudiante

- Describir el storyboard en inglés o español. Lectura de diálogo D en pareja.
- Nuevo vocabulario: *small, cozy, big, nice people, Do you miss your old school?*
- Homework: *nuevas palabras (excellent, very active, hardworking, professional, very demanding, boring, interesting).*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Pide al grupo que escuche con atención: **Let's Listen and read.** Reproduce el audio del diálogo A para que todas y todos lo escuchen.
7. Dramatiza el diálogo una vez, luego solicita al estudiantado que lo repita.
8. **Parte C:** A continuación, muestra el diálogo C escrito previamente en hojas reciclables (pág. 17).
9. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Listen, read and say.** Reproduce el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; Puedes explicar verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
10. Exhorta al estudiantado a crear dos grupos, uno para el rol de Rodolfo y otro para el rol de Aníbal. Debe decir el diálogo y luego, intercambiar de roles.
11. Organiza a los estudiantes en parejas para la próxima actividad.

Consolidación: 10 minutos

12. **Parte D:** Muestra la lámina con el diálogo D incompleto y solicita a las parejas que lo completen en sus cuadernos.
13. Insta al grupo a practicar: **Now let's Practice.** El estudiantado practica el diálogo y, posteriormente, solicita voluntarios(as) para leerlo en voz alta.
14. Felicita a quienes hayan participado: *Congratulations, Very Good.*
15. Para finalizar, elogia a todo el grupo y despide la sesión: *You did a good job today. See you next class.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *The game, the score, a pity, basketball court.*

Unit 1. Lesson: 2.

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 18 y 19

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Contesta el saludo e inicia la clase: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E:** Muestra las cinco láminas de la sección E.
5. Invita al grupo a leer: **Let's read and learn.** Lee las láminas lentamente, para que el estudiantado repita en coro.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las preguntas con Wh y las formas was/ were.

Expresiones: *very demanding, very active, hardworking, professional, boring, interesting.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Muestra una lámina con el diálogo F de la página 11 (en hoja reciclable).
7. Reproduce el audio F, previamente grabado, para que todas y todos lo escuchen.
8. Exhorta al grupo a escuchar atentamente: **Let's Listen, Read and Say!** Lee lentamente cada línea o reproduce el audio y luego, todo el grupo lo lee por parte.
9. Invita a las/los estudiantes a hacer el diálogo en parejas.
10. **Parte G:** Incentiva la lectura: **Let's Read and Learn.** Lee las preguntas y respuestas para que el estudiantado escuche y repita.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *serious, talkative, play chess, demanding, friendly, helpful, very busy.*

Consolidación: 10 minutos

11. Formula preguntas a iguales a las de la parte G para que el estudiantado responda.
12. Pide que formen grupos o parejas para que unos formulen preguntas y otros respondan.
13. Refuerza las buenas respuestas diciendo: *Well done, excellent, very good* y estimula a quienes que no respondan apropiadamente con *Try again, please*.
14. Para finalizar, felicita al grupo por su desempeño y despídete: *Well done class! Goodbye*.
15. El grupo responde: *Goodbye*.

Unit 1. Lesson: 2.

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 20 y 21

Inicio: 10 minutos

1. Saluda al estudiantado para iniciar la sesión: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
2. El grupo responde: *Fine thank you. And you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte H:** Exhorta al grupo a escuchar con atención: **All Ears**. Describe las imágenes.
5. Reproduce el audio y di **All Ears!** A continuación, pide al grupo que escoja la opción correcta de respuesta según el audio.
6. Al finalizar el ejercicio solicita que levanten aquellos(as) que quieran decir la respuesta.

Vocabulario: *friendly, creative, respectful, studios, hardworking*.

7. Felicita a quienes a quienes identificaron la palabra diciendo: *Congratulations o Well done*; luego, docente y estudiantes escuchan nuevamente el audio.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *friendly, creative, respectful, studios, hardworking*.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte I:** Muestra a los estudiantes las wordcards con las siguientes palabras: *respectful, helpful, friendly, studios, hardworking, efficient*. Pregunta si saben que significan, si no lo saben, pueden recordar las oraciones puestas en práctica en los diálogos.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *Mrs Rodríguez was a respectful and hardworking teacher*.

9. Invita a las y los estudiantes a crear oraciones en la pizarra utilizando las wordcards: *respectful, helpful, friendly, studious, hardworking, efficient*.
10. Solicítales que escriban dos oraciones en sus cuadernos.
11. Camina por el salón para revisar el desarrollo de los trabajos; también puede solicitar a las personas que redacten oraciones correctas que las lean en voz alta.

Consolidación: 10 minutos

12. **Parte J:** Invita a practicar: **Building Blocks**. Lecciona a dos estudiantes que hayan culminado pronto la actividad anterior y solicítales que copien en la pizarra, mientras el resto de la clase continua escribiendo las oraciones anteriores o leyéndolas en voz alta.
13. Una vez que el texto esté copiado por completo, exhorta al grupo a extraer los adjetivos que se encuentran en la lectura I.
14. Solicita al estudiantado que escriba en sus cuadernos los adjetivos, identificado e investiguen sus antónimos.
15. Invita al grupo a observar atentamente las siguientes tablas:

Verbo. + Ing ~ Adjective

Interest suffix *Interesting*

Confuse *confusing*

Welcome. *Welcoming.*

Noun + Ful. ~ Adjective

Wonder. *Wonderful*

Use. *Useful*

Beauty. *Beautiful*

16. Felicita a los que completen correctamente los antónimos: *Congratulations, Well done!* (corrige con el resto del grupo las respuestas incorrectas y aclarará las dudas).
17. Finaliza la clase y despídete: *Well done class! Goodbye.*
18. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 1. Lesson: 2

Parte 4. Letra K, L, *More fun!* Páginas 22 y 23

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *helpful, boring, loving, friendly, efficient.*

2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde e inicia la actividad: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Insta al grupo a practicar lo aprendido: ***Now let's Practice; we need volunteers who want to complete the sentences.***
5. Escribe las oraciones en el pizarrón y solicita al estudiantado que llene los espacios en blanco en el pizarrón.
6. Felicita a quienes completen correctamente el texto: *Congratulations, Well done!* (las respuestas incorrectas se pueden corregir con la colaboración de todo el estudiantado).

Presentación: 20 minutos

7. **Parte L:** Invita al grupo a practicar y reflexionar: ***Let's Reflect and Create!*** Solicita que trabajen en pareja y completen el diálogo en sus cuadernos.
8. Una vez que las/ los estudiantes completen el diálogo, lo practican en voz alta. Si lo desea, pueden usar sus propios nombres.
9. Elogia a las parejas por su buen desempeño: *Congratulations, Well done!*
10. Pregunta si alguna persona quiere compartir sus respuestas con el resto de la clase: *Please a volunteer to read the Answers.*
11. Felicita al o la participante: *Wonderful!*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *interesting, helpful, lovely, wonderful, active*

Consolidación: 10 minutos

12. **More Fun!** Invita al grupo a jugar: *More fun!* Pide un voluntario escribir el texto en la pizarra:
Give funny fuzzy frozen fifty years old finnish fishermen.
13. Pide al estudiantado que forme parejas y lee el texto de la pizarra en voz alta, para que todos puedan escucharte con claridad.
14. Pide que practiquen con sus parejas la frase.
15. Ofrece tiempo suficiente para practicar la pronunciación, luego, pide que una persona voluntaria la lea en voz alta.
16. Elogia al o la voluntaria por su esfuerzo: *Congratulations.*
17. Felicita a todo grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done Class! Goodbye.*
18. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *funny, fussy, frozen, finnish, fishermen.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	1 Lección 3	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, L y <i>More fun!</i>	24 - 31

Material de Enseñanza

Audios de las partes B (pág. 24), C (pág. 25) y E (pág. 26), grabados con diferentes voces en los diálogos.

Láminas con hojas reciclables de las partes C, D, E y F.

Escribir el diálogo.

Wordcards en hojas reciclables para verbos, sufijos, adjetivos, noun, Ful de las partes E - H y J.

Gramática

Simple past tense.

Preguntas con *Wh + did*

Notas:

Vocabulario

Recycled vocabulary:

Travelling.
Places.

Pronombres personales:
we, they

Vocabulario:
places.
family.
travel.
walk.
swimming.
playing.

Estudiantes aprenderán a:

- Comprender el uso del auxiliary *did* para realizar preguntas en el pasado simple.

Pasos de enseñanza

Unit 1. Lesson: 3

Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 24 y 26

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thanks and you?*
3. Responde al saludo e inicia a la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a ver lo que sucede en el storyboard A. **Let's explore! What do you think of the story?**

Lenguaje del estudiante

Describir el storyboard en inglés o en español.

Revisar si hay alguna palabra desconocida.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Reproduce el audio del diálogo B, para que todas y todos escuchen.
6. Insta al grupo a escuchar con atención: **Let's Listen, Read and Say!**
7. Dramatiza el diálogo una vez, luego solicita a las y los estudiantes que repitan.
8. **Parte C:** Muestra el diálogo C mediante flashcards, previamente hechas, que debes distribuir entre el grupo.
9. Invita al grupo a escuchar y aprender: **Let's Listen, Read and Say!** Reproduce el audio para que el grupo lo escuche; puedes explicar los significados desconocidos verbalmente o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
10. Divide la clase en dos grandes grupos, unos representarán en rol A y, el otro, para el rol de B. Una vez que hayan dicho el diálogo en voz alta, intercambiarán los papeles.
11. Pide a los estudiantes que se agrupen en parejas para la próxima actividad.

Lenguaje del estudiante

Palabras nuevas en el diálogo B.

Lectura del diálogo C, en parejas.

Consolidación: 10 minutos

12. **Parte D:** Muestra una lámina con el diálogo D incompleto y solicitará a las y los estudiantes que lo completen en sus cuadernos.
13. Ejercita la pronunciación **Now let's practice**. El estudiantado practica el diálogo y, posteriormente, solicita que algunos(as) voluntarios(as) lo lean en voz alta.
14. Para la próxima clase, las y los estudiantes deben llevar imágenes de sus antiguos profesores del año anterior para elaborar láminas con las preguntas y respuestas de la sección D.
15. Cierra la clase felicitándolos por el trabajo realizado y despídetes: *You did a great job today. See you next class.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 1. Lesson: 3

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 26 y 27

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E:** Muestra las cinco láminas de la sección E. Estimula la lectura diciendo **Let's Read and Learn**.
5. Lee las láminas claramente, para que, las y los estudiantes repitan en coro.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las preguntas con *Wh* y *did*.

Presentación: 20 minutos

6. Luego de revisar la tarea, lee claramente las láminas de la parte E (pág. 26) o reproduce el audio correspondiente, para que las y los estudiantes repitan en coro posteriormente. Aclara las dificultades de pronunciación en palabras como: *wild, Easter or brother in law*. También puedes enfatizar la expresión *It takes 14 hours to get there*.
7. Organiza el grupo en parejas para que dramaticen el diálogo, asumiendo ambos roles. Recuerda que la entonación y la emoción al leer son muy importantes.
8. **Parte F:** Muestra una lámina (en hoja reciclable) con el diálogo F de la página 27.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *places, travel, play*.

- Reproduce el audio F, previamente grabado para que lo escuchen, si no cuentas con audio, dramatiza la conversación.
- Parte G:** Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Read and Learn.** Lee las preguntas y respuestas para que las y los estudiantes escuchen y repitan.

Consolidación: 10 minutos

- Formula preguntas iguales a la letra G, para que el estudiantado responda.
 - Divide la clase en grupos o parejas para que unos formulen preguntas y otros respondan.
 - Refuerza las buenas respuestas diciendo *Well done, Excellent, Very good* o estimula a los que no respondan apropiadamente con *Try again, please.*
 - Para finalizar la clase, di: *Well done, class! Goodbye.*
 - El grupo responde: *Goodbye.*
-

Unit 1. Lesson: 3

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 27 y 28

Inicio: 10 minutos

- Para iniciar la clase, saluda al grupo: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
- Las y los estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
- Responde e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's Start.*
- Pide a los estudiantes que dibujen un lugar donde les gustaría pasar las vacaciones: *Draw a place where you would like to go on vacation for one week. Every student shows her/his drawing and names the place.*
- Parte H:** Invita al grupo a escuchar atentamente: **All Ears.** Describe una de las imágenes de un profesor.
- Dile al estudiantado **All Ears** y reproduce el audio correspondiente. Pide que escojan la respuesta correcta según el audio.
- Al finalizar el ejercicio, solicita que la persona que quiera participar levante la mano.
Vocabulario: *place, play, swimming.*
- Felicita a quienes identificaron la palabra diciendo *Congratulations o Well done;* luego, reproduce nuevamente el audio.

Presentación: 20 minutos

9. **Parte I:** Muestra las wordcards con las siguientes expresiones:

- *go to Mérida*
- *take an airplane*
- *hire a car*
- *visit beautiful towns*
- *go to Los Aleros*
- *buy souvenirs*
- *go down the mountain on mules to visit Los Nevados*

Pregunta si alguien sabe qué significan. Si no lo saben, puedes recordar las oraciones puestas en práctica en los diálogos.

10. Invita a las y los estudiantes a crear oraciones en la pizarra utilizando las wordcards que has mostrado.
11. Exhorta al estudiantado a escribir dos oraciones en sus cuadernos.
12. Camina por el salón para revisar el desarrollo de los trabajos; también puede solicitar a las personas que redacten oraciones correctas que las lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *Mrs. Rodríguez was a respectful and hardworking teacher.*

Consolidación: 10 minutos

13. **Parte J:** Invita al grupo a practicar: **Building Blocks**. Selecciona a dos estudiantes que hayan culminado pronto la actividad anterior y pídeles que copien en la pizarra, mientras el resto del grupo continúa escribiendo las oraciones anteriores o las leen en voz alta.
14. Pide al estudiantado que extraiga los adjetivos que se encuentran en la lectura I; pídeles que escriban esas palabras en sus cuadernos e investiguen sus antónimos.
15. Exhorta al grupo a observar atentamente la tabla sobre verbos en el pasado simple.
16. Cierra la clase elogiando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today.* , y los despide con *See you next class.*
17. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 1. Lesson: 3.

Parte 4. Letras K, L, *More fun!* Páginas 29 y 31

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: ***Now let's Practice. We need volunteers. Who wants to complete the sentences?***
5. Escribe las oraciones en el pizarrón e invita a las/ los estudiantes que pasen y llenen los espacios en blanco de cada expresión.
6. Felicita a quienes completen correctamente el texto: *Congratulations o Well done!* (las respuestas incorrectas se pueden corregir con la colaboración de todo el estudiantado).

Presentación: 20 minutos

7. **Parte L:** Invita al grupo a reflexionar: ***Let's Reflect And Create!*** Solicita a las y los estudiantes que trabajen en parejas y completen el diálogo en sus cuadernos.
8. Permite que el estudiantado tenga suficiente tiempo para practicar el diálogo que han completando.
9. Exhorta al grupo a dramatizar de forma voluntaria el diálogo usando nombres reales.
10. Felicita a las parejas que lo hayan hecho correctamente: *Congratulations, Well done!*

Consolidación: 10 minutos

11. **More fun!** Invita al estudiantado a formar grupos o parejas, luego, pide que un(a) voluntario(a) escriba el texto en la pizarra y léela lenta y claramente.
12. Insta al estudiantado a practicar la pronunciación de la frase con sus compañeros(as) de grupo.
13. Ofrece un tiempo prudencial para la práctica y, posteriormente, pide un voluntario para decir la frase en voz alta.
14. Elogia al o la participante diciendo *Congratulations* y haz las correcciones que consideres necesarias.
15. Elogia a todo el grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	2 Lección 4	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	32 - 39

Material de Enseñanza

Audio de las partes B (pág. 32), C (pág. 33) y E (pág. 34), grabados con diferentes voces en los diálogos.

Láminas Lee y aprende, con hojas reciclables para las partes C, D, E y F. Escribir el diálogo.

Wordcards en hojas reciclables para verbos, sufijos, adjetivos, noun, Ful de las partes E - H y J.

Gramática

Simple past tense.

Verbs in the simple past tense.

Notas:

Vocabulario

Recycled vocabulary:

Lost.

School.

Cell phone.

Wallet.

Backpack.

Pronombres personales:

I, he, she, it, we, they.

Vocabulario:

Lost.

School.

Cell phone.

Wallet.

Backpack.

Estudiantes aprenderán a:

- Expresarse utilizando el pasado simple de verbos regulares e irregulares.

Pasos de enseñanza

Unit 2. Lesson: 4

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 32 y 33

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine. Thanks and you?*
3. Contesta al saludo e inicia la sesión: *Great! Let us start.*
4. Invita a los estudiantes a dibujar caritas o emojis en sus cuadernos para expresar las emociones que ella escribe en el pizarrón. Como ejemplos se muestran los siguientes adjetivos: *happy, sad, worried, upset, OK, puzzled, interested, wrong.*
5. Escribe o invita a un estudiante para que coloque la imagen y los compañeros o compañeras confirmen sus respuestas.

Lenguaje del estudiante

Expresarse usando el pasado simple. Describir el storyboard en inglés o en español.

Revisar si hay alguna palabra desconocida.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a observar lo que sucede en las imágenes de la página 32. *Are they students? How many students are there in the story? Are they happy? Let's explore! What do you see in the picture?*
7. **Parte B:** Es momento de escuchar con atención: **Let's listen, read and say!** Reproduce el audio o dramatiza el diálogo B, para que todas y todos escuchen.
8. Dramatiza el diálogo por partes y luego solicita a las y los estudiantes que lo repitan. Haz énfasis en la entonación y la articulación de los verbos en pasado: *lost, got, gave.*
9. **Parte C:** A continuación, muestra el diálogo C, escrito previamente en flashcards, las distribuirás entre las y los estudiantes.
10. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's listen, read and say.** Reproduce el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; explica verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
11. Divide la clase en dos grupos, uno para el rol de A y el otro para el rol de B. Luego, la actividad se repite intercambiando los roles de cada grupo.
12. Organiza a los estudiantes en parejas para hacer la siguiente actividad.

Lenguaje del estudiante

Palabras nuevas en el diálogo B.

Lectura del diálogo C, en parejas.

Consolidación: 10 minutos

13. **Parte D:** Muestra una lámina con el diálogo D incompleto y solicita a las y los estudiantes que lo completen en sus cuadernos con ayuda de su compañero(a) de equipo.
14. Invita al grupo a practicar: **Now let's practice.** Las y los estudiantes practican el diálogo y posteriormente, solicita que algunos voluntarios que deseen leer el diálogo.
15. Brinda las instrucciones necesarias para que los estudiantes lleven imágenes de sus antiguos profesores del año anterior, para elaborar laminas con Las Preguntas y respuestas de la sección E en la próxima clase.
16. Finaliza felicitando a todos por el trabajo realizado y despídete: *You did a great job today. See you next class.*
17. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 2. Lesson: 4

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 34 y 35

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E:** A continuación, muestra las cinco láminas de la sección E.
5. Invita al grupo a leer y aprender: **Let's Read AND Learn.** Lee las láminas y los estudiantes repetirán en coro.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las preguntas con *Wh* y *did*.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Muestra una lámina con el diálogo F de la página 35 (en hoja reciclable).
7. Después, reproduce el audio F, previamente grabado.
8. Insta al grupo a escuchar con atención el audio: **Let's Listen, Read and Say!** Puedes leer despacio cada línea o reproducir el audio por partes; luego todo el grupo lo lee por partes.
9. Invita a las y los estudiantes a hacer el diálogo en pareja.
10. **Parte G:** Invita el grupo a leer: **Let's Read and Learn.** A continuación, lee las preguntas y respuestas para que el estudiantado escuche y repita.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *keys, principal, lost.*

Consolidación: 10 minutos

11. Formula algunas preguntas iguales a las de la parte G y el grupo responderá.
12. Divide la clase en grupos o parejas para que unos formulen preguntas y otros respondan.
13. Refuerza las buenas respuestas diciendo *Well done, Excellent, Very good* o estimula a los que no respondan apropiadamente con *Try again, please*.
14. Para finalizar la clase, di: *Well done, class! Goodbye*.
15. El grupo responde: *Goodbye*.

Unit 2. Lesson: 4

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 36 y 37

Inicio: 10 minutos

1. Saluda al grupo para iniciar la clase: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
2. Las/los estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's Start.*
4. **Parte H:** Invita al grupo a leer con atención: **Reading and Reflecting** y contestar las preguntas **True – False**.
5. Felicita al grupo al terminar: *Congratulations o Well done.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte I:** Muestra a las y los estudiantes las wordcards con las siguientes palabras:
 - *Answer (s) Answered* → responder
 - *Ask (s) Asked* → Pedir/preguntar
 - *Drop (s) Dropped* → Dejar caer
 - *Listen (s) to Listened to* → Escuchar
 - *Look (s) at Looked at* → Mirar
 - *Look (s) for Looked for* → Buscar
 - *Study (ies) Studied* → Estudiar
 - *Watch (es) Watched* → Ver/observa

Pregunta si alguno conoce el significado de las nuevas

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:

Answer (s) Answered → responder

Ask (s) Asked → Pedir/preguntar

Drop (s) Dropped → Dejar caer

Listen (s) to Listened to → Escuchar

Look (s) at Looked at → Mirar

palabras. Si no lo saben, pueden recordar las oraciones puestas en práctica en los diálogos.

7. Invita al estudiantado a crear oraciones en la pizarra utilizando las *wordcards*.
8. Solicítale al grupo que escriba dos oraciones en sus cuadernos.
9. Debes caminar por el salón para revisar el desarrollo de los trabajos; también puede solicitar a las personas que redacten oraciones correctas que las lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Look (s) for / Looked for → Buscar

Study (ies) / Studied → Estudiar

Watch (es) / Watched → Ver/observar

Consolidación: 10 minutos

10. **Parte J:** Invita al grupo a practicar: **Building Blocks**. Selecciona a dos estudiantes que hayan culminado pronto la actividad anterior y pídeles que copien en la pizarra, mientras el resto del grupo continúa escribiendo las oraciones anteriores o las leen en voz alta.
11. Exhorta al grupo a observar atentamente los ejemplos de los pronombres.
12. Cierra la clase elogiando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today* y los despide con *See you next class*.
13. El grupo responde: *Goodbye*.

Unit 2. Lesson: 4

Parte 4. Letras K, L, *More fun!* Páginas 38 y 39

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Insta al grupo a practicar lo aprendido: **Now let's Practice, we need volunteers who wants to complete the sentences.**
5. Escribe las oraciones en el pizarrón e invita a las/ los estudiantes que pasen y llenen los espacios en blanco de cada expresión.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte L:** Invita al grupo a reflexionar: *Let's Reflect And Create!* Solicita a las y los estudiantes que trabajen en parejas y completen el diálogo en sus cuadernos.
7. Permite que el estudiantado tenga suficiente tiempo para practicar la lectura del diálogo.
8. Exhorta al grupo a dramatizar de forma voluntaria el diálogo usando sus propios nombres.
9. Felicita a las parejas que lo hayan hecho correctamente: *Congratulations, Well done!*
10. Pregunta si alguna persona desea leer sus respuestas: *Please a volunteer to read the answers* y elogia al o la participante: Felicita al o la participante: *Wonderful.*

Consolidación: 10 minutos

11. **More fun!:** Invita al estudiantado a formar grupos o parejas, luego, pide que un(a) voluntario(a) escriba el texto en la pizarra y léela lenta y claramente.
12. Insta al estudiantado a practicar la pronunciación de la frase con sus compañeros(as) de grupo.
13. Ofrece un tiempo prudencial para la práctica y, posteriormente, pide que alguna persona diga la frase en voz alta.
14. Elogia al o la participante diciendo *congratulations* y haz las correcciones que consideres necesarias.
15. Felicita a todo grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas 40 - 47
	2 Lección 5	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, L y <i>More Fun!</i>	

Material de Enseñanza

Storyboard

Audios de las partes B (pág. 40), C (pág. 41) y E (pág. 42), con diferentes voces en los diálogos.

Láminas Lee y aprende, con hojas reciclables para las partes C, D, E y F. Escribir el Diálogo.

Escribir el diálogo.

Wordcards en hojas reciclables para verbos, sufijos, adjetivos, noun, ful para las partes E, H y J.

Gramática

Past continuous tense: *was, were, ing.*

Notas:

Vocabulario

Recycled vocabulary:

Pronombres personales:
I, He, She, it, We, They.

Vocabulario:

Cook
Cut
Finger
Burned
Hurt
Hospital

Estudiantes aprenderán a:

- Expresarse usando el pasado continuo.

Pasos de enseñanza

Unit 2. Lesson: 5

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 40 y 41

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello, teacher. Fine thanks and you?*
3. Contesta al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a ver lo que sucede en los dibujos A. **Let's explore!** *What do you think of the pictures?*

Lenguaje del estudiante

Expresarse usando el pasado simple.

Pueden decir lo que observan en inglés o español.

Revisar si hay alguna palabra desconocida.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Reproduce el audio del diálogo B, para que todas y todos escuchen.
6. Insta al grupo a escuchar con atención: **Let's Listen, Read and Say!**
7. Dramatiza el diálogo una vez, luego solicita a las y los estudiantes que repitan.
8. **Parte C:** Muestra el diálogo D mediante flashcards, previamente hechas, que debes distribuir entre el grupo.
9. Invita al grupo a escuchar y aprender: **Let's Listen, Read and Say!** Reproduce el audio para que el grupo lo escuche; explica los significados desconocidos verbalmente o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
10. Divide la clase en dos grandes grupos, unos representarán en rol A y, el otro, para el rol de B. Una vez que hayan dicho el diálogo en voz alta, intercambiarán los papeles.
11. Pide a los estudiantes que se agrupen en parejas para la próxima actividad.

Lenguaje del estudiante

Algunas palabras nuevas en el diálogo B.

Lectura del diálogo C, en parejas.

Consolidación: 10 minutos

12. **Parte D:** Muestra una lámina con el diálogo D incompleto y solicita a las y los estudiantes que lo completen en sus cuadernos.
13. Ejercita la pronunciación: *Now let's practice.* El estudiantado practica el diálogo y, posteriormente, solicita que algunos(as) voluntarios(as) lo lean en voz alta.

14. Para la próxima clase, las y los estudiantes deben llevar imágenes de sus antiguos profesores del año anterior para elaborar láminas con las preguntas y respuestas de la sección E.
15. Cierra la clase felicitando por el trabajo realizado y despídete: *You did a great job today. See you next class.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 2. Lesson: 5

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 42 y 43

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte E:** A continuación, muestra las cinco láminas de la sección E. *Today we will talk about minor accidents.* A continuación, muestra las cinco láminas/imágenes de la página 42 y formula preguntas sobre las imágenes, por ejemplo: *Where are they? What are they wearing?*
5. Invita al grupo a leer y aprender: **Let's Read AND Learn.** Lee las láminas y los estudiantes repetirán en coro.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las preguntas con was/were.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Muestra una lámina con el diálogo F de la página 42 (en hoja reciclable).
7. Después, reproduce el audio F, previamente grabado para que lo escuchen.
8. Insta al grupo a escuchar atentamente: **Let's Listen, Read and Say!** Puedes leer despacio cada línea o reproducir el audio por partes, luego todo el grupo lo lee por parte.
9. Invita a las y los estudiantes a hacer el diálogo en parejas.
10. **Parte G:** Invita al estudiantado a leer: **Let's Read and Learn.** A continuación, lee las preguntas y respuestas para que el grupo escuche y repita.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *cook, cut, burned, hospital, finger.*

Consolidación: 10 minutos

11. Formula algunas preguntas a las y los estudiantes iguales a las de la parte G y el grupo responderá.
12. Divide la clase en grupos o parejas para que unos formulen preguntas y otros respondan.
13. Refuerza las buenas respuestas diciendo *Well done, Excellent, Very good* o estimula a quienes no respondan apropiadamente con *Try again, please*.
14. Para finalizar la clase, di: *Well done class! Goodbye*.
15. El grupo responde: *Goodbye*.

Unit 2. Lesson: 5

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 44 y 45

Inicio: 10 minutos

1. Saluda al grupo para iniciar la clase: *Hello. Good morning/afternoon class. How are you today?*
2. Las/los estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's Start.*
4. **Parte H:** Invita al grupo a escuchar con atención: **All ears.** Describe algunas imágenes llevadas por el estudiantado.
5. Reproduce el audio y di **All ears.** Pide al grupo que escoja la opción correcta de respuesta según el audio.
6. Al finalizar el ejercicio, solicita que levanten la mano quienes deseen participar en la actividad de vocabulario.
7. Felicita a quienes identificaron la palabra: *Congratulations o Well done*, luego, escuchen nuevamente el audio.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte I:** Escribe en el pizarrón el texto de la parte I (pág. 44), **Reading and reflecting;** lee el texto, aclara vocabulario y pronunciación. Luego, organiza el grupo en equipos: *Form groups of three* (el número puede variar de acuerdo al contexto). Pide a un estudiante por equipo que lea en voz alta el texto: *Please read the text for the class.* A continuación, lee las respuestas y pregunta: *True or False?*
9. **Parte J:** Repasa el cuadro de *Building blocks*, puede

Lenguaje del estudiante

Using the past continuous:

A: *What were you doing at 6 o'clock this morning Brenda?*

B: *I was sleeping. And you? Were you sleeping, too?*

A: *No. I wasn't. I was having a shower.*

hacer un chart en material de reciclaje para que los estudiantes lo copien en sus cuadernos.

10. Revisa la estructura gramatical de pasado progresivo y sus usos con los **Building blocks**. Como ejemplos, puede usar el contexto de accidentes cotidianos. Ejemplo: Debes caminar por el salón para revisar el desarrollo de los trabajos; también puede solicitar a las personas que redacten oraciones correctas que las lean en voz alta.
11. A continuación, pide a la clase que lea en silencio la parte **Keep in mind** de la página 45. Luego de unos minutos, realiza las siguientes preguntas para confirmar comprensión: Is it right to say: *I look at me in the mirror?* Yes or No. Why? En este momento se aclaran las dudas.

Consolidación: 10 minutos

12. Escribe los pronombres personales en wordcards y divide el salón en ocho grupos o parejas. *Now we will work in pairs/in groups of three.* Cada grupo toma una wordcard. *Please, take one wordcard and read it aloud.* Cada grupo escribirá una oración utilizando los pronombres reflexivos correspondientes. *Please, write a sentence with the personal pronoun and the reflexive pronoun about a minor accident.* El glosario en la página 200 del libro puede ser utilizado para este ejercicio. Invita a las y los estudiantes a escribir una oración en sus cuadernos. Ejemplo: *I = I was running in the park when I fell.* Puedes darles 5 minutos.
13. Acompaña el trabajo de las y los estudiantes. Y al finalizar un estudiante por equipo lee sus oraciones ante la clase.
14. Cierra la clase elogiando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today,* y los despide con *See you next class.*
15. El grupo responde: *Goodbye!*

Unit 2. Lesson: 5

Parte 4. Letras K, L, *More fun!* Páginas 46 y 47

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: ***Now let's Practice, we need volunteers who wants to complete the sentences.***
5. Escribe las oraciones en el pizarrón e invita a las/ los estudiantes que pasen y llenen los espacios en blanco de cada expresión.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte L:** Invita al grupo a reflexionar: *Let's Reflect And Create!* Solicita a las y los estudiantes que trabajen en parejas y completen el diálogo en sus cuadernos.
7. Permite que el estudiantado tenga suficiente tiempo para practicar el diálogo que han completando.
8. Exhorta al grupo a dramatizar de forma voluntaria el diálogo usando nombres reales.
9. Felicita a las parejas que lo hayan hecho correctamente: *Congratulations, Well done!*

Consolidación: 10 minutos

10. **More fun!** Invita al estudiantado a formar grupos o parejas, luego, pide que un(a) voluntario(a) escriba el texto en la pizarra y léela lenta y claramente.
11. Insta al estudiantado a practicar la pronunciación de la frase con sus compañeros(as) de grupo.
12. Ofrece un tiempo prudencial para la práctica y, posteriormente, pide que alguna persona diga la frase en voz alta.
13. Elogia al o la participante diciendo *congratulations* y haz las correcciones que consideres necesarias.
14. Felicita a todo el grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done Class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	2 Lección 6	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, L.	48 - 55

Material de Enseñanza

Imágenes con acciones o actividades que suceden en la vida cotidiana. (Parte A)

Póster para desarrollar los diálogos de las secciones C y F.

Audios de las secciones B, C, F y H.

Audio para la lectura de la sección.

Wordcards con verbos regulares e irregulares y para completar diálogos y para la sección J, realizadas con material de reciclaje.

Flashcards actividad introductoria mostrando una persona limpiando la casa, una mujer en la playa, un juego de beisbol.

Flashcards Parte E con las imágenes de página 50.

Flashcards Parte F con las imágenes de página 52.

Vocabulario

Vocabulario nuevo y reciclado sobre:

Verbos en pasado y pasado continuo.

Instrucciones.

Sustantivos comunes.

Preguntas con *what, where, who*.

Preguntas en pasado y pasado continuo.

Estudiantes aprenderán a:

- Preguntar y responder acerca de acciones o situaciones que hayan sucedido utilizando las formas verbales en pasado y pasado continuo.
- Dar y recibir instrucciones usando las formas imperativas del verbo.

Gramática

Pronombres personales.

Pasado simple de verbos regulares e irregulares.

Pasado continuo.

Oraciones imperativas.

Notas:

Pasos de enseñanza

Unit 2. Lesson: 6

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 48 y 49

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Good afternoon, my dear students! How are you?*
2. Los estudiantes responden: *Good afternoon, teacher! Fine, thanks! And you?*
3. Responde el saludo e inicia la sesión: *Excellent, my dear students! Today we are going to talk about situations in past tense. Let's start!*
4. **Parte A:** Invita al grupo a describir la imagen: *Can you see this picture? What did I do yesterday?* (muestra el póster 1).

Los y las estudiantes responden en inglés o español:
Usted limpió su casa!

5. Indica que la respuesta es correcta: *Yes! That 's correct! I cleaned my house.*
6. Muestra la *wordcard* correspondiente al verbo *cleaned* (flashcards wordcards lámina 2) y continúa con la siguiente imagen e instruye: *Look at the next image! What did Mary do yesterday?*

Los y las estudiantes responden: *Mary fue a la playa!*

7. Reafirma si la respuesta es correcta: *Yes! Very good! Mary went to the beach! Luego, muestra la wordcard con el verbo *went*.*
8. Muestra al grupo una última imagen y pregunta: *What did they do yesterday?*

Los y las estudiantes responden: *Ellos jugaron béisbol!*

9. Indica si la respuesta es correcta: *Yes! They played baseball! Excellent! Y, seguidamente, muestra la wordcard correspondiente al verbo *played*.*

Presentación: 20 minutos

10. Muestra las wordcards con los verbos con ayuda de tres estudiantes: *Look at these words! Can you see any similarity?*
11. Los y las estudiantes responden: *Yes teacher! Dos palabras terminan en ED y el otra no.*
12. Indica la respuesta correcta: *That's correct! These words cleaned and played are REGULAR VERBS. And WENT is an irregular verb.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo y reciclado referido a:

- Saludos y despedidas
- Instrucciones
- Pronombres personales
- Verbos
- Sustantivos comunes (*house, beach, baseball*)

13. Explica cómo se forman algunos verbos en pasado: “En inglés, para expresar la acciones en pasado, algunos verbos apenas cambian su forma original agregando la partícula –ED, como en *cleaned* y *played*. Otros cambian significativamente, como en el ejemplo de *went*, cuya forma en presente es *go*. *Do you remember that?*” Los y las estudiantes responden: *Yes, teacher!*
14. **Parte B:** Invita al grupo a escuchar y leer la historia presentada en la Parte A.
15. **Parte C:** Invita al grupo a escuchar y leer: ***Ok! Now, Let’s listen, read and say this*** dialogue! Muestra el diálogo correspondiente a la parte C (recurso 3) y, seguidamente, reproduce el audio correspondiente (recurso 4) tres veces; recuerda detener el la grabación para enfatizar algunos elementos claves de pronunciación y entonación.
16. Luego, divide la clase en dos grupos para practicar colectivamente la pronunciación, alternando los personajes de A y B entre los grupos.
17. Realizada la práctica, pide a las y los estudiantes identificar y subrayar los verbos presentes en el diálogo.

Consolidación: 10 minutos

18. Exhorta al estudiantado a trabajar en parejas: *Ok, my students! Now, in pairs, complete the following dialogue and practice your pronunciation!* Muestra el póster con el diálogo para completar.
19. Monitorea el desarrollo de la actividad y, transcurridos 5, minutos pide voluntarios(as) para completar el diálogo con las wordcards correspondientes y dramatizarlo frente a la clase.
20. Para finalizar, orienta al grupo para llevar a la próxima clase al menos una imagen o foto mostrando actividades o situaciones propias de su vida cotidiana; también indica que repasen el vocabulario relacionado con las partes de la casa.
21. Despide a los y las estudiantes diciendo: *Ok, that’s all for today! See you the next class!*
22. El grupo responde: *Bye teacher! See you!*

Unit 2. Lesson: 6

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 50 y 51

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Hello, class! How are you?*
2. Los y las estudiantes responden: *Hello teacher! Very good, thank you! And you?*
3. Responde el saludo e inicia la sesión: *Very good, my*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo y reciclado.

dear students! Today You are going to learn about other tense. **Let's explore!** Did you bring your picture?

Los y las estudiantes responden: *Yes, Teacher!*

4. Invita al grupo a describir: *Can you show me your picture, please? Any volunteer?*
5. Un(a) estudiante voluntario(a) se levanta, muestra su imagen o foto tanto a su docente como al resto del grupo y dice: *This is my picture/photo!*
6. Formula la siguiente pregunta (puedes traducirla para el/la estudiante): *What were you doing in this picture/photo?*

E/la estudiante responde en español, por ejemplo, “estaba jugando fútbol”.

7. Afirma la respuesta correcta en inglés: *Yes! You were playing football! Excellent!* Y, seguidamente, escribe esta oración en la pizarra.
8. Formula preguntas sobre actividades que los estudiantes realizaron en año nuevo: *What were you doing when the clock struck 12?* Puedes utilizar los verbos en gerundio, por ejemplo: *dancing, celebrating, having dinner, partying, singing.*
9. Agradece la participación del estudiante diciendo: *Thanks, my dear student!*
10. Pregunta: *What was he/she doing in the picture/photo?* Traduce la pregunta para que el grupo responda en español: Él estaba jugando fútbol!
11. Afirma en inglés: *Yes! That's correct! He/She was playing football!*
12. Escribe esta nueva oración en la pizarra. Luego, muestra una imagen propia y pregunta: *What was I doing in this picture?*
13. Traduce la pregunta para que el grupo responda de acuerdo con la imagen, por ejemplo: Usted estaba escribiendo en el pizarrón!
14. Afirma el contenido de la imagen en inglés, por ejemplo: *It's right! I was writing on the whiteboard!* Escribe esta oración en la pizarra.

Presentación: 20 minutos

15. Invita al grupo a observar atentamente: *Look at these sentences! This is the past continuous tense. Let's check the structure!* El tiempo presente continuo se forma adicionando el verbo *to be* al verbo pregunta.
16. Pregunta en pasado un verbo que termina con la partícula *-ing*. Seguidamente, copia y explica la estructura completa con las oraciones previas, tomando en cuenta los cambios que se producen en estas conjugaciones con los pronombres personales.
17. Pregunta si alguien tiene dudas acerca de lo que has explicado: *Does anybody have a question?*
18. Los y las estudiantes responden: *No teacher!*
19. **Parte F:** Exhorta al grupo a escuchar y leer: ***Ok! Now, Let's listen, read and say this dialogue!*** Muestra el diálogo correspondiente a la parte F y, posteriormente, reproduce el audio correspondiente tres veces, deteniéndolo para enfatizar algunos elementos claves de pronunciación y entonación. Luego, organiza la clase en parejas para la práctica del mismo; asegúrate de que los personajes del diálogo se alternen en cada pareja.

Consolidación: 10 minutos

20. Insta al estudiantado a leer: *Ok, my students! Now, Let's read and learn! Look at this picture!* Muestra un plano con las diferentes partes de la casa. *Repeat with me!* Pronuncia repetidamente las diferentes partes de la casa y señala cada una de ellas para que los y las estudiantes repita; por ejemplo:

"Bathroom. Repeat, please! Now, write in your notebook two sentences using past continuous tense. Please, identify where were you doing this action. For example: I was listening to music in the living room".

Supervisa el desarrollo de la actividad y confirma que el estudiantado haya comprendido cómo llevarla a cabo.

21. Pide voluntarios(as) para que lean sus oraciones.

22. Finaliza la clase diciendo: *Ok, That's all for today! See you the next class!*

23. Los y las estudiantes responden: *Bye teacher! See you!*

Unit 2. Lesson: 6

Parte 3. Letras H, I. Páginas 52 y 53

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la sesión con un saludo: *Hello group. How was your day?*
2. El estudiantado responde: *My day was...* (en dependencia de su estado de ánimo) *and yours?*
3. Responde e inicia la sesión: *Awesome!*
4. Pide que observen las imágenes de la Parte H (página 52) y respondan las siguientes preguntas: *What was the girl doing in Image 1A? What was the girl doing in image 1B? What was the old lady doing in image 2A? What was the old lady doing in image 2B?*

Presentación: 20 minutos

5. Muestra las flashcards a los y las estudiantes, luego, solicita a tres voluntarios(as) para que muestren al resto de la clase las flashcards con imágenes sobre diferentes acciones.
6. Reproduce varias veces el audio correspondiente para que, con tu ayuda, el grupo identifique la imagen que corresponde a cada oración.

Consolidación: 10 minutos

7. Lee pausadamente un párrafo en el cual se describe una situación cotidiana previamente contextualizada, para que los y las estudiantes se identifique con la misma; luego, formula preguntas para que el grupo responda si son verdaderas o falsas, según lo indique la oración (se pueden apoyar con materiales auténticos). Por

ejemplo: *“It was a rainy afternoon, and the students were waiting in the library to go home. Saraí was doing her homework while her brother, Tomás, was talking with some friends. Then, the history teacher entered the library. He took a book and started to read very interesting stories about the Independence. After some minutes, the group was listening and asking questions. They were having a great time when the principal arrived and told them to go home because it wasn’t raining anymore”.*

8. Pide a los estudiantes que escriban el texto en sus cuadernos. Con base en el texto las y los estudiantes responden las preguntas:
1) *Where were they?* 2) *What were they doing?* 3) *What were they reading about?*
9. Para la próxima sesión, pide al grupo que realice un dibujo en sus cuadernos relacionado con el texto.
10. Finaliza la sesión usando frases de despedida.

Unit 2. Lesson: 6

Parte 4. Letras J, K, L. Páginas 53 y 55

Inicio: 10 minutos

1. Saluda a las y los estudiantes: *Hello! Good afternoon! How do you feel today?*
2. Los estudiantes responden: *Good afternoon! I feel excellent!*
3. Pide a los estudiantes que presenten las actividades acordadas en la sesión anterior (dibujo basado en la lectura): *Now, please, guys show me your pictures and present the story.* Selecciona a dos o tres estudiantes para hacer la presentación de su dibujo.

Presentación: 20 minutos

4. **Keep in mind.** Repasa las estructuras gramaticales que componen la lección. Explica a la clase la diferencia entre la forma en la cual se expresan dos acciones que ocurren simultáneamente utilizando ejemplos: 1) *I was reading while he was playing video games.* 2) *Yesterday, I went to the movies and my sister stayed home.* A diferencia de una acción que interrumpe otra que está ocurriendo. Ejemplo: *I was reading when he arrived.*
5. Muestra imágenes con diferentes personas o mascotas realizando diferentes actividades para que el grupo pueda completar oraciones simultáneas o interrumpidas.
6. **Parte L: Let’s reflect and create!** Desarrolla la lección con el uso de wordcards, las cuales pueden realizarse con materiales de reciclaje y puede pedir la ayuda del estudiantado para que participen en la explicación del contenido. Para este ejercicio usando las wordcards las y los estudiantes en grupos completarán el diálogo. Luego, lo dramatizarán por turnos en sus grupos.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo y conocido.

7. **Did you know?** Discute el significado de la frase: Home is where your heart is. Realiza un juego cambiando las palabras de al frase. Ejemplo: *Home is where your dog is*

Consolidación: 10 minutos

8. **More fun!** Para este ejercicio, utilizar el libro (página 55). En caso de no contar con el libro puede escribir en un papel bond o papel de reciclaje la lista de palabras en cada uno de los renglones. Los y las estudiantes, en grupos, identificarán las palabras que no corresponden a la lista.
9. Ofrece feedback y despide la clase.

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	3 Lección 7	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	56 - 63

Material de Enseñanza

Póster elaborado con materiales de plástico reciclado para las partes A, C, D y F.

Wordscards y flashcards para las partes E, G y J, elaboradas con cartón, colores, marcadores y hojas de reciclaje.

Realia en las partes E, G y J: actividad con objetos que tenemos en el salón de clase o en la institución y comunidad.

Vocabulario

Recycled vocabulary:

Do you play this instrument?

Look this picture

Do you study arts?

Estudiantes aprenderán a:

- Expresar situaciones que realizaba en el pasado, pero que ya no las realiza en la actualidad.
- Comunicar habilidades y destrezas.

Gramática

Uso de *used to* para expresar hábitos en el pasado.

Pronombres personales (*I, You, We, They, She, He, It*).

Verbo *be*: en presente y pasado simple (*am/is/are/was/were*).

Pasado simple de verbos regulares.

Modales: *can, could*.

Notas:

En esta lección, el o la docente resaltará la pronunciación de la sílaba *ch* que se pronuncia como */k/* en palabras como *scholarship, orchestra, chemistry*.

Igualmente la pronunciación del *modal could* el sonido */l/* es mudo.

Pasos de enseñanza

Unit 3. Lesson: 7

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 56 y 57

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you feeling today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Hello teacher. Great thanks and you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Happy, thank you! Let's start!*

Presentación: 20 minutos

4. **Partes A-B:** Muestra el póster con el diálogo A y léelo 2 veces para que los y las estudiantes escuchen atentamente (esta acción se realizará 2 veces para su mejor comprensión).
5. El estudiantado identifica el contexto de la lectura (puede ser en inglés o español).
6. Luego, todo el grupo debe repetir el diálogo, con la ayuda de su docente.

Consolidación: 10 minutos

7. **Parte C:** Muestra el póster C, para que los y las estudiantes completen el diálogo.
8. Lee o reproduce el diálogo del póster C.
9. Exhorta a los estudiantes a agruparse en parejas para practicar la lectura del texto.
10. **Parte D: Now, Let's Practice:** los estudiantes completen el diálogo en parejas.
11. Para finalizar la clase di: *Well done class! Goodbye.*
12. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 3. Lesson: 7

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 58 y 59

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thanks and you?*
3. Responde al saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. Muestra una serie de flashcards con imágenes de instrumentos musicales y di la oración *I used to play the cuatro but now I play the mandolin* (está acción realizada por el o la docente está acompañada por gestos alusivos a los instrumentos y, posteriormente, debe mostrar unas series de wordcards).

Lenguaje del estudiante

Violin, saxophone, trumpet, harp, drums, mandolin, clarinet, bass, flute, trombone, cello.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte E:** Muestra tanto las flashcards y como las wordcards y únelas en la pared, pizarra o el piso para ordenarlos y decirlos. Explica los usos del verbo **play**.
6. Los y las estudiantes escuchan atentamente, mientras interactúan ordenando los materiales (ejemplifica con varios instrumentos representados en las flashcards o los que tiene en la institución para trabajar la realia).
7. **Parte F:** Reproduce audio en donde se representa el vocabulario de la sección, el cual se ha practicado previamente usando las flashcards y las wordcards.

Lenguaje del estudiante

Play (verb)

Play the guitar

Play a sport/game

Play a role/part

Consolidación: 10 minutos

8. Invita al estudiantado a trabajar en grupos: *Now you will form groups of four* [este número puede variar dependiendo del contexto] *and tell about your past habits and abilities. Follow the examples:*
 - 1) *I used to play the piano when I was 10, but now I play the guitar.*
 - 2) *We could swim everyday on vacation, but not anymore.*
9. Supervisa el trabajo de los grupos y corrige tanto la pronunciación como la gramática.

Lenguaje del estudiante

Softball, soccer, baseball, basketball, volleyball, swim, dance, sing, draw, run.

10. Como tarea, las y los estudiantes deben escribir en sus cuadernos 3 oraciones sobre sus actividades, habilidades y rutinas pasadas.
11. Termina la clase con las despedidas habituales: *Great class my dear students! See you next class. Remember your homework!*

Unit 3. Lesson: 7

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 60 y 61

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase con un saludo: *Hello class. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Incentiva la conversación: *Let's start the class, but before you have to find out about one classmate: "How do you feel today?" And he or she will answer how she or he feels today. And ask you back.*
4. Selecciona a algunas personas para que reporten oralmente las respuestas en sus grupos. Todo el estudiantado debe escribir sus respuestas en sus cuadernos.
5. **Parte H:** Invita al grupo a escuchar con atención: **All ears!** *Now let's listen to an audio! Pay attention! Now, let's listen and complete the activity.* Reproduce el audio y pide a los y las estudiantes que trabajen en parejas para analizar y seleccionar las opciones más apropiadas según las preguntas del audio.
6. Los y las estudiantes seleccionan la opción que creen conveniente y la repiten en voz alta. Corrige la pronunciación e indicará la respuesta correcta.
7. Todas las parejas copiarán en sus cuadernos las preguntas y las respuestas correctas.

Lenguaje del estudiante

Very well!, Ok!, Great!, Not so good, Not so great

Presentación: 20 minutos

8. **Parte J1:** Invita al grupo a leer: **Reading and Reflecting.** Muestra en flashcards las actividades de la Parte J y también un póster con ejemplos de la gramática. Ejemplos:
 - *We could play the clarinet in the orchestra.*
 - *I couldn't play the harp 5 years ago.*
 - *We used to play on the basketball court everyday.*
 - *We can understand more words now.*

Las y los estudiantes copian los ejemplos en sus cuadernos.

Lenguaje del estudiante

Afford (v), anymore, many years ago, when I was a child, used to, could/can.

Children, youth, orchestra, scholarship, court, park, backyard.

9. Aclara las dudas con nuevos ejemplos e invita al estudiantado a reflexionar acerca de las actividades que podían realizar cuando eran niños y las nuevas actividades que pueden realizar de adolescentes.
10. Lee dos veces, en voz alta y clara, el texto y las opciones para identificar si son verdaderas o falsas. Luego, pide que se agrupen para responder la pregunta: *Please, form groups* [dependiendo del contexto], *read the text and mark if the sentences are true or false.*

La o el docente debe hacer énfasis en cómo aplican los modales en el uso cotidiano de la lengua inglesa.

Consolidación: 10 minutos

Lenguaje del estudiante

Instrument, child, teenager, ride a bike, swim, sister.

11. **Parte J2:** Exhorta al estudiantado a seguir practicando: **Building blocks.** Muestra un póster con las imágenes de personas tocando instrumentos y pide que lean las oraciones correspondientes a cada imagen; invita a repetir en coro: *Please, listen and repeat.*
12. Los y las estudiantes realizan oraciones siguiendo los ejemplos que se muestran a continuación:
 - *He could play the drums when he was a child.*
 - *She used to play the cello 15 years ago.*

Las oraciones deben ser adaptadas a la realidad de cada uno, para luego decirlas en voz alta y escribirlas en sus cuadernos.

13. Como tarea para la siguiente sesión, el estudiantado debe formar grupos para escribir en papel de reciclaje una de las oraciones de la Parte K, para ello se pueden unir varias hojas de papel carta (reusable) y las letras deben ser visibles desde cualquier parte del aula. La/el docente asignará las oraciones a cada grupo.
14. Para finalizar la clase di: *Well done class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 3. Lesson: 7

Parte 4. Letras K, J, *More Fun!* Páginas 62 y 63

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you feeling today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Hello teacher. Great thanks and you?*

3. Responde: *Excellent, thank you! Now show me your sentences.* Cada grupo muestra sus oraciones a la clase.
4. **Parte K:** Muestra el póster con la actividad de la parte K. Pide a las y los estudiantes que identifiquen cuál respuesta (a, b, c ó d) corresponde a las preguntas (1, 2, 3 ó 4). 5. Divide la clase en dos grupos: uno de ellos lee la pregunta en coro y el otro responde, igualmente en coro.
5. Ofrece las correcciones necesarias.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte L:** Insta al grupo a practicar: ***Now let's practice! Now let's complete the following dialogue!*** Muestra un póster con la parte L y léelo en voz alta para que todas y todos los estudiantes con el vocabulario y su pronunciación.
7. Invita a los y las estudiantes a copiar el diálogo K en sus cuadernos. Luego, pide que formen grupos de 4 para completar el diálogo, de acuerdo con lo presentado durante toda esta lección.
8. Invita a los y las estudiantes a leer el diálogo: ***Let's read the dialogue and see!*** Cada grupo leerá el diálogo y, mediante el trabajo en equipo, alcanzarán la propuesta más factible de acuerdo con lo estudiado en la lección.
9. Completa el diálogo con wordcards o escribiendo las palabras en orden en el pizarrón, para mostrar a los estudiantes la versión correcta del diálogo.
10. **More Fun!:** La actividad final de la lección consiste en resolver una sopa de letras (fotocopiada o hecha a mano) con el vocabulario relacionado con deportes e instrumentos musicales.

Una opción a la sopa de letras son las ***scrambled words***: palabras que se muestran de forma desordenada. Ejemplo: sabs = bass. Estas palabras se pueden escribir en la pizarra y se le al grupo da un tiempo de 5 minutos para que lo resuelvan.

Lenguaje del estudiante

Somebody, piece, music, instrument, volleyball.

Consolidación: 10 minutos

11. Invita a los y las estudiantes a copiar las palabras de la sopa de letras en sus cuadernos: *Please, copy the 13 words on your notebooks and write a sentence for each word using the expressions to talk about past and present abilities, activities and routines. Example: He can play the bass very well ./ He could play the bass many years ago.*
12. Al terminar, despídete del grupo: *Goodbye. See you in the next class!!*
13. Los y las estudiantes dicen: *See you in the next class, teacher!*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	3 Lección 8	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, L.	64 - 71

Material de Enseñanza

Póster Parte A.

Audios B, C, F.

Flashcards y wordcards elaboradas con cartón, colores, hojas de papel de reciclaje y marcadores.

Notas:

Recorre la comunidad para investigar sobre los aspectos históricos que contribuyeron a la independencia de Venezuela desde lo local (realizar visitas a museos o sitios históricos).

Vocabulario

Recycled vocabulary:

There is- There are
Where was he born?
Where were you?
I used to
Prepositions

Estudiantes aprenderán a:

- Valorar nuestros héroes de la Patria.
- Comunicar acciones que marcaron nuestra historia.

Gramática

- Presente y pasado simples del verbo to be.
- Presente simple de los verbos regulares e irregulares.
- Pasado simple de los verbos regulares e irregulares.
- Pronombres personales (*I, You, We, They, She, He, It*).
- Pronombres interrogativos: *What, Where, Who, How, Why*.

Pasos de enseñanza

Unit 3. Lesson: 8

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 64 y 65

Inicio: 10 minutos

1. Da la bienvenida a la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you feeling today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Hello teacher. Great! And you?*
3. Responde e inicia la sesión: *I'm so happy!! Let's start with the class!!*
4. Indaga sobre conocimientos previos: *Did you play any instrument? How was the weekend?* Los y las estudiantes responderán según lo que hayan aprendido en clases anteriores.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte A:** Muestra el póster en donde se observan los diferentes próceres de la patria e invita a las y los estudiantes a identificar la situación presente en el primer diálogo.
6. Lee el diálogo al menos dos veces; luego, voluntariamente, los y las estudiantes participarán en la lectura del diálogo presentado.
7. **Parte B:** Insta al grupo a escuchar atentamente: **Let's listen and read!** Reproduce el audio del diálogo A, para que todas y todos escuchen.
8. Dramatiza el diálogo una vez. Asegúrate de que el estudiantado comprenda el contenido del diálogo y, luego, solicítale que lo digan en voz alta.
9. **Parte C:** A continuación, comparte el diálogo C, escrito previamente en el papel de reciclaje.
10. Reproduce el audio correspondiente. Pregunta al grupo de estudiantes para verificar la comprensión del audio y si escucharon vocabulario nuevo. Posteriormente los y las estudiantes practicarán el diálogo en pareja.

Consolidación: 10 minutos

11. **Parte D:** Organiza el grupo para realizar una práctica de completar el espacio en blanco entre las oraciones: *Who was Luisa Cáceres de Arismendy?*, con el propósito de que mejoren la pronunciación.
12. Estimula la práctica: **Let's practice!!** Luego, los y las estudiantes desarrollan el diálogo.

Unit 3. Lesson: 8**Parte 2.** Letras E, F, G. Páginas 66 y 67**Inicio: 10 minutos**

1. Comienza la clase con esmero diciendo: *Good morning/afternoon all!!! How are you today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Responde: *Awesome!!!*
4. **Parte E:** Muestra unas flashcards identificando imágenes alusivas a la lección que se está desarrollando y preguntando sobre el vocabulario que han trabajado en la clase anterior.
5. Los y Las estudiantes responden las preguntas en español o inglés.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Presenta el diálogo con audio y di: ***Let's listen, read and say!***
7. Las y los estudiantes escuchan atentamente el diálogo (está acción se prolonga hasta que todos comprendan el texto).
8. Luego, el estudiantado participará agrupándose en parejas para decir diciendo el diálogo voluntariamente.

Consolidación: 10 minutos

9. **Parte G:** Muestra wordcards para fortalecer la gramática desarrollada en las actividades anteriores ***Noun phrase+ ago = two years ago***, esto se realizará de manera dinámica con las y los estudiantes.

Unit 3. Lesson: 8**Parte 3.** Letras H, I. Páginas 67 y 68**Inicio: 10 minutos**

1. Inicia la clase con un saludo: *Hello!!! What a wonderful day!!! How are you feeling today!!*
2. Los y las estudiantes responden: *We are excellent teacher. Thanks for asking!!!!*
3. Formula algunas preguntas generadoras sobre los aprendizajes adquiridos en las clases anteriores, por ejemplo: *Who was Simón Rodríguez?* Los y las estudiantes responden diferentes palabras y oraciones sobre el tema anterior.

Presentación: 20 minutos

4. Lee en voz alta una pregunta, a la cual los estudiantes responden según su criterio: *Who was Luisa Cáceres de Arismendi?*
5. Los y las estudiantes responden: *She was a heroine.*
6. **Parte H:** Presenta un póster con oraciones, para que el grupo seleccione la opción correcta.

Consolidación: 10 minutos

7. **Parte I:** Presenta una lectura reflexiva, en la cual los y las estudiantes deben leer aspectos importantes de la vida del Libertador Simón Bolívar.
8. Realiza algunas preguntas generadoras relacionadas a la lectura: *Was Simón Bolívar born in 1830?* Los estudiantes responden según el contenido de la lectura.

Unit 3. Lesson: 8.

Parte 4. Letras J, K, L. Páginas 68 a 70

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase con entusiasmo diciendo: *Hello. How are things going?*
2. Las y los estudiantes responden: *Awesome teacher!!*
3. Comienza la rutina con una pregunta generadora: *Did you enjoy the history class using English language?*
4. Los y las estudiantes responden diferentes palabras en inglés como: *It was an excellent topic, very interesting,* entre otros términos que les permiten avanzar en el idioma.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Presenta la actividad a las y los estudiantes, quienes deben responder según su realidad: *When were you born?*
6. Las personas que deseen participar, pasan al pizarrón y escriben la opción que corresponde con la pregunta.

Consolidación: 10 minutos

7. **Parte L:** Por último, los y las estudiantes deben completar y practicar el vocabulario adquirido en la lección, a través de un ejercicio de completación como: *Who was Simón Bolívar?*
8. Después de haber realizado la actividad, los y las estudiantes practicarán y dirán el diálogo completado.
9. Para finalizar la clase di: *Well done class! Goodbye.*
10. El grupo responde: *Goodbye*

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	3 Lección 9	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, L.	72 - 79

Material de Enseñanza

Póster elaborado con materiales de reciclaje (saco de plástico, hojas de reciclaje, láminas de papel bond reciclado y pega).

Audio con lectura.

Flashcards y wordcards elaboradas con cartón, colores, hojas de papel de reciclaje y marcadores.

Notas:

Indagar en la comunidad sobre el conocimiento de materiales derivados del petróleo y su posterior reciclaje para el cuidado del planeta (elaborar volantes de concienciación).

Vocabulario

Recycled vocabulary:

- *How many*
- *What do you mean?*
- *Greetings*
- *Jobs and occupations*

Gramática

Presente simple de los verbos regulares e irregulares.

Pasado simple de los verbos regulares e irregulares.

Pronombres personales (*I, You, We, They, She, He, It*)

Pronombres interrogativos *What, Where, Who, How, Why*.

Estudiantes aprenderán a:

- Comunicar y valorar nuestros recursos naturales y científicos.
- Expresar ideas sobre el petróleo y sus derivados.

Pasos de Enseñanza

Unit 3. Lesson: 9

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 72 y 73

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you feeling today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Hello teacher. Great! And you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Happy. Let's start with the class!!*
4. Pregunta sobre las expresiones trabajadas en clases anteriores, tales como: *What did you do yesterday? How was the weekend?* Los y las estudiantes responderán según lo que hayan aprendido.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte A:** Muestra el póster con el diálogo e invita a los estudiantes a identificar la situación presente en el texto.
6. Lee el diálogo dos veces; luego, voluntariamente los y las estudiantes participarán diciendo en voz alta dicho texto.
7. **Parte B:** Reproduce el audio del diálogo A, para que todas y todos escuchen.
8. Exhorta al grupo a escuchar: ***Let's listen and read!*** Dramatiza el diálogo una vez. Luego, asegúrate de que todos hayan comprendido el texto y solicita a los estudiantes que lo digan en voz alta.
9. **Parte C:** A continuación, muestra el diálogo C, escrito previamente en el papel de reciclaje. Luego, reproduce el audio e indaga acerca de la comprensión por parte del estudiantado y si pudieron escuchar vocabulario nuevo; posteriormente, los y las estudiantes practicarán el diálogo en parejas.

Consolidación: 10 minutos

10. **Parte D:** Organiza el grupo para realizar una práctica de completar el espacio en blanco entre las oraciones, para después dramatizar el texto y así mejorar el habla.
11. Insta al grupo a practicar: ***Let's practice!!*** Las y los estudiantes leen el diálogo una vez que lo han completado.
12. Para finalizar la clase di: *Well done class! Goodbye.*
13. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 3. Lesson: 9**Parte 2.** Letras E, F, G. Páginas 74 y 75**Inicio: 10 minutos**

1. Comienza la clase con entusiasmo diciendo: *Good morning/afternoon all! How are you today?*
2. Los y las estudiantes responden: *Fine thank you. And you?*
3. Contesta al saludo e inicia la sesión: *Awesome!!!*
4. **Parte E:** Muestra unas flashcards identificando imágenes alusivas a la lección que se está desarrollando y preguntando sobre el vocabulario que han trabajado en la clase anterior.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte F:** Presenta el diálogo con audio e invita a escuchar: *Let's listen, read and say*
6. Los y las estudiantes escuchan atentamente el diálogo (repite cuantas veces sea necesario para que el grupo entienda la grabación); luego, el estudiantado practica el diálogo y voluntariamente lo dicen en voz alta.

Consolidación: 10 minutos

7. **Parte G:** Lee un párrafo y aclara la información acerca del tema tratado. Después, puedes preguntar sobre la cantidad de refinerías que hay en Venezuela: *How many oil refineries are there in Venezuela?* (muestra esta información con una flashcard del dibujo que aparece en la página 75).
8. Las y los estudiantes responden para llenar los espacios en blanco:
 - *There are _____ refineries in Venezuela*
 - *Venezuelan refineries are in _____*
9. Felicita a todo grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
10. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 3. Lesson: 9**Parte 3.** Letras H, I. Páginas 76 y 77**Inicio: 10 minutos**

1. Inicia la clase con un saludo: *Hello!!! What a wonderful day!!! How are you feeling today?*

2. Los y las estudiantes responden: *We are excellent teacher. Thanks for asking!!!!*
3. Formula algunas preguntas generadoras sobre los aprendizajes adquiridos en las clases anteriores: *Did you like the topic that we are developing?*
4. Los y las estudiantes responden usando diferentes palabras y oraciones sobre el tema anterior.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte H:** Lee en voz alta la pregunta: *How many refineries are there in Venezuela?* a la cual el estudiantado responderá según su conocimiento.
6. Las y los estudiantes responden: *There are seven refineries in my country.*
7. Presenta las oraciones con opciones de selección para que el grupo seleccione la opción correcta.

Consolidación: 10 minutos

8. **Parte I:** Lee en voz alta el texto de la sección *Reading and reflecting*, para que los estudiantes puedan reflexionar sobre el tema.
9. Una vez finalizada la lectura, deberán realizar una selección verdadero o falso, según lo que hayan comprendido del texto.
10. Cierra la clase elogiando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today* y los despide con *See you next class.*
11. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 3. Lesson: 9

Parte 4. Letras J, K, L. Páginas 77 y 78

Inicio: 10 minutos

1. Comienza su clase diciendo: *Hello. How are you feeling today ?*
2. Los y las estudiantes responden: *Awesome teacher!!*
3. Comienza la clase con una pregunta generadora: *Did you enjoy the topic using English?*
4. Las y los estudiantes responden con diferentes palabras en inglés como: *It was an excellent topic, very interesting.* Usar estos y otros términos les permitirá avanzar en el idioma inglés.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Presenta un póster con imágenes de diferentes escenarios y situaciones. Indícale al grupo que debe contestar las preguntas según el contexto que se muestra en las imágenes; por ejemplo, puedes preguntar: *Who used oil for the first time?*
6. El estudiantado pasa al pizarrón y escribe la opción que correspondiente a las preguntas y a las imágenes.

Consolidación: 10 minutos

7. **Parte L:** Por último, las y los estudiantes deben completar y practicar el vocabulario adquirido en la lección, a través de un ejercicio de completación:
Did you go to the Refinery?
8. Después de realizar la actividad de completación, el estudiantado formará grupos para practicar la pronunciación del diálogo y, posteriormente, dramatizarlo.
9. Felicita a todo grupo por su desempeño y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
10. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	4 Lección 10	Parte 1: A, B, C, D. Parte 2: E, F. Parte 3: G, H, I, J. Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	80 - 87

Material de Enseñanza

Póster con los desastres naturales para la parte A (*flood, tsunami, mudslide, earthquake, forest fire* [pág. 80]); parte G, con personas y acciones; parte E2, acerca del pasado continuo vs. pasado simple (pág. 82); póster para la parte G con verbos regulares e irregulares; parte H con verbos regulares, terminación de pasado *-ed*.

Audios de las partes B, C, F y H, con diferentes voces en los diálogos.

Flashcards para la parte E con imágenes de emociones (pág. 81).

Wordcards para las partes E y K (palabras para formar oraciones en pasado simple y presente continuo).

Diálogo: partes C, D, F, J. Los posters, flashcards, wordcards serán realizados con material de reciclaje: cartulina, cartón, papel bond, hojas y colores vistosos.

Notas:

Los diálogos pueden ser copiados en la pizarra, en caso de que los estudiantes no tengan acceso a los libros de la colección.

Vocabulario

Desastres naturales: *flood, tsunami, mudslide, earthquake, forest fire, volcanic eruption, tornadoes, avalanches, hailstorms*.
Intensificadores: *very, so, really, pretty*.
Loss, lost.
Verbos regulares e irregulares.

Gramática

Tiempos verbales: Pasado simple y pasado continuo.

Verbos en pasado: regulares e irregulares.

Verbos en gerundio.

Estudiantes aprenderán a:

- Hablar de desastres naturales.
- Tiempos verbales: pasado simple y presente y pasado continuo.
- Verbos en pasado: regulares e irregulares.
- Pronunciación del morfema *-ed* en verbos regulares.
- Verbos en gerundio.
- Intensificadores: *very, so, really, pretty*.
- Pronombres demostrativos.

Pasos de enseñanza

Unit 4. Lesson: 10

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 80 y 81

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: pregunta *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Responde el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. Realiza preguntas utilizando el conocimiento previo y reforzando las estructuras trabajadas en lecciones anteriores, antes de dar inicio al tema a trabajar:
 - *Who knows about what we are going to do today?*
 - *Do you know what we're going to do today?*
 - *Did you check the book (material)?*
5. El y la estudiante responderá en español o inglés.

Lenguaje del estudiante

Saludos.

Conocimiento previo, acerca del tema a trabajar.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Muestra el póster y pregunta acerca de los desastres naturales: *What are natural disasters?, Can you mention some natural disasters?* pide que describan lo que ven en el póster.
7. Invita al grupo a observar y describir: **Let's explore!** *What do you see in the pictures?* El estudiantado responde español o inglés.
8. **Parte B:** Reproduce el audio del texto B (pág. 80), previamente grabado en inglés, para que todos lo escuchen.
9. Invita a una persona voluntaria a practicar la lectura: **Let's listen and read! Who wants to read?**
10. Muestra nuevamente las imágenes para reforzar lo trabajado en la parte A con el texto de la parte B.
11. **Parte C:** Muestra el diálogo C de la página 81 para practicarlo; lee el texto para que las y los estudiantes repitan en coro. Puedes usar frases

Lenguaje del estudiante

1. Describir en inglés las imágenes del afiche que reconozcan.

2. Nuevo vocabulario en el afiche A: *flood, tsunami, mudslide, earthquake, forest fire.*

3. Vocabulario nuevo en el texto C: *volcanic eruption, tornadoes, avalanches, hailstorms.*

4. El diálogo D se completa con las palabras aprendidas en el diálogo C.

como: **Repeat after me... Listen and Repeat...** Una vez que hayan repetido, invita a trabajar en parejas haciendo cambio de roles.

Las parejas practicarán el diálogo en parejas, mientras el o la docente supervisa para comprobar la pronunciación y el trabajo.

12. Solicita voluntarios(as) para leer el diálogo en voz alta con su pareja.
13. **Parte D:** Luego, presenta un diálogo para completar los espacios en blanco con el vocabulario trabajado previamente y sus nombres.
14. Los y las estudiantes leen el diálogo e intentan completar los espacios en blanco.
15. Insta al grupo a repetir el texto: **Let's listen, read and say!** El grupo completo repite en voz alta el diálogo D.

Consolidación: 10 minutos

16. Estimula la práctica: **Now, let's practice!** Las y los estudiantes, en parejas, leen en voz alta sus propios diálogos.
17. Para la próxima clase deben copiar en sus cuadernos al menos diez verbos en presente y pasado.
18. Finaliza la sesión y despídete: *Well done class! Goodbye.*
19. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo D por parejas.

Homework: Para la próxima clase deben traer en sus cuadernos al menos 10 verbos en presente y pasado.

Unit 4. Lesson: 10

Parte 2. Letras E, F. Páginas 81 y 84

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. **Parte E:** A continuación, muestra los intensificadores **so, very, really, pretty**, presenta ejemplos:
 - *Sad... So sad*
 - *Unhappy... Very unhappy*
 - *Tired... Very tired*
 - *Nervous... Very Nervous*

Lenguaje del estudiante

- Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*
- Las y los estudiantes repetirán las palabras *so, very, really, pretty.*
- Verbos.

Es importante destacar que un intensificador es un adverbio que utilizamos para enfatizar o darle intensidad a una palabra (adjetivo).

5. Solicita a los y las estudiantes que aporten ejemplos de oraciones utilizando los intensificadores dados: *Can you give me an example? Do you want to tell me a sentence using these words?*
6. Las y los estudiantes responderán en inglés o español.

Presentación: 20 minutos

7. **Parte E:** Muestra el póster comparativo de los tiempos verbales pasado continuo vs. pasado simple; pregunta a los y las estudiantes cuáles acciones realizaron o estuvieron realizando en los días anteriores: *What were you doing last weekend? What was your mom/dad doing?*

Las y los estudiantes responderán en inglés o español (incentiva a que respondan en inglés).

8. Luego, formula las preguntas en pasado simple: *What did you do yesterday? What did your mom/dad do?*

Las y los estudiantes responderán en inglés o español (incentiva a que respondan en inglés).

9. Explica la diferencia entre el presente continuo y pasado simple, muestra las estructuras de ambos tiempos verbales.
10. Muestra las wordcards para formar oraciones, invita a los y las estudiantes a formar pequeños grupos y entrega a cada grupo un sobre con palabras que forman oraciones en presente continuo y pasado simple. *Let's put these words in the correct order!*

Los y las estudiantes tendrán 5 minutos para ordenar las palabras que tienen en su sobre (mientras realizan la actividad, el/la docente se dirige a cada grupo para revisar el trabajo que están realizando y aclarar cualquier duda).

11. Cuando el tiempo termine, concluye la actividad: *Did you finish? Are you ready? Time is over!!!! Let's check your sentences!* y luego, cada grupo leerá en voz alta.
12. **Parte F:** Invita al grupo a escuchar con atención: **Let's listen, read and say.** Muestra el diálogo F de la página 83; a su vez, reproduce el audio F previamente grabado, para que todo el grupo lo escuche.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario a repetir en voz alta.

Verbos: *start/ started, sleep/ sleeping, have/ having, hear/ heard, happen/ happened.*

Consolidación: 10 minutos

13. Solicita a las y los estudiantes que identifiquen los verbos en el diálogo F.
Respuestas: *There were, 's, tell, happened, doing, reading, heard, screaming, lost.*
14. Al finalizar la actividad felicita al grupo y despídete: *Well done class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 4. Lesson: 10

Parte 3. Letras G, H, I, J. Páginas 83 y 84

Inicio: 10 minutos

1. Para iniciar la clase, saluda al estudiantado: *Hello group , How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine, thanks. Are you ready to start?*
4. Escribe en la pizarra cinco verbos presentados en la clase anterior (por ejemplo: *hear, tell, sleep, start, read*). Pide a las y los estudiantes que le digan palabras en inglés relacionadas con los verbos: *Look at these verbs. Which words can you connect with the verb read?* Ejemplo: *read + book + novel*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Refuerzo de los verbos en presente, pasado y gerundio.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte G:** Invita al grupo a leer: **Let's Read and learn!** Presenta el póster G de verbos regulares e irregulares, explica la diferencia entre ambos y muestra ejemplos de oraciones en pasado simple con un verbo regular, ejemplo: *We played soccer yesterday;* presenta también oraciones con verbos irregulares: *My parents went to the beach last weekend.*
6. **Let's play!** Divide al grupo en 2 para jugar mímicas, presenta a las y los estudiantes cartas con verbos de acciones (wordcards G) y cada persona tomará una carta para representar. Las instrucciones y normas del juego deben ser claras y precisas para mantener el control del grupo. Las y los estudiantes realizarán mímicas del verbo que le tocó para que su equipo acierte.
7. Felicita al grupo por el buen trabajo realizado: *Excellent work! Well done! You are so smart!* Luego, exhortalos a formar una oración en inglés con algunos de los verbos trabajados en el juego.
8. **Parte H:** Solicita que al estudiantado que escuche con atención: **All ears!** Explica la formación del pasado simple de los verbos regulares (-ed), los morfemas -ed, -d, -ied en la escritura y su pronunciación /t/ , /d/ , /ɪd/, dependiendo de la terminación del verbo en consonante sonora, sorda o -e.
9. Luego, todas y todos escuchan el audio H; pide al estudiantado que seleccione las pronunciaciones correctas, puede usar el póster H para que los estudiantes marquen con una X la pronunciación correcta.

Respuestas: 1. /t/, 2. /t/, 3. /ɪd/, 4. /d/ , 5. /d/

Lenguaje del estudiante

Verbos.

Lee las oraciones de la parte H, haciendo énfasis en la pronunciación final.

10. **Parte I:** Lee en voz alta el texto de la sección **Reading and Reflecting** de la parte I, para que aprenda sobre los deslizamientos de tierra (mudslides) y otro vocabulario asociado (*landslides, mudflows, slurries*). Muestra el póster A con las imágenes (pág. 80) y pide a los estudiantes que identifiquen ese desastre natural: *Where in the poster/book/image can you see a mudslide? What elements can you identify?*
11. **Parte J: Building Blocks.** Muestra el cuadro J Part 2 y explica brevemente el uso de los pronombres indefinidos *one* y *ones*, con sus respectivos ejemplos:
 - *The Vargas Tragedy was a big one* (singular)
 - *The Vargas and El Limón tragedies were big ones* (plural)

A medida que expliques las oraciones, las y los estudiantes repetirán en inglés.

12. Las y los estudiantes escriben en sus cuadernos 2 oraciones utilizando el pronombre indefinido en plural y singular.

Consolidación: 10 minutos

13. Las y los estudiantes, agrupados en parejas, leen las 2 oraciones de sus cuadernos.
14. Al finalizar el ejercicio, felicita al grupo y despide la clase: *Well done class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Los estudiantes leerán en pareja 2 oraciones de pronombres infinitivos.

Unit 4. Lesson: 10

Parte 4. Letras K, L, *More fun!* Páginas 86 y 87

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo y muestra el póster A: *Fine thank you. Do you remember the words to call these natural disasters?*
4. Puedes utilizar lettercards para pedir al estudiantado que formen las palabras o hagan un dictado: *Let's write the following words: tsunami, mudslide, earthquake, landslide. In groups, write words that you link to these natural disasters.* Los y las estudiantes escribirán palabras que ellos relacionen con los desastres naturales en sus cuadernos o en el pizarrón.

Lenguaje del estudiante

Repaso de los desastres naturales, verbos, pronombres indefinidos.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: ***Now, let's practice!*** Copia en la pizarra las oraciones de la parte K (pág. 86) y muestra a los lados wordcards de las opciones de los verbos para que los estudiantes seleccionen el tiempo verbal correspondiente.
6. **Parte L:** Insta al grupo a completar el texto: ***Let's reflect and create!*** Muestra al diálogo L con palabras faltantes, las cuales completarán agrupados en parejas, y luego dramatizarán en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Identificación de los verbos y tiempos verbales.

Consolidación: 10 minutos

7. Los y las estudiantes leerán sus diálogos en parejas.
8. Elogia al grupo por su desempeño y despídete: *Well done class! Goodbye.*
9. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	4 Lección 11	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J1.• Parte 4: J2 y 3, K, L y <i>More fun!</i>	88 - 94

Material de Enseñanza

Póster con Tsunami para la parte A (puede ser también un collage con imágenes relacionadas al desastre natural de la pág. 88); póster para la parte B (texto de Tsunami de la pág. 88); póster de diálogos de las parte C, D, y F (pág. 89-90); carteles para las partes J2 y J3 (pág. 93).

Póster. Parte H: Verdadero o Falso (pág. 91) acompañado del audio H
Audios para los diálogos B, C, F y H, grabados con diferentes voces.

Flashcards y wordcards para la parte E con imágenes de sustantivos contables e incontables (pág. 90); para las partes G con imágenes de signos de precaución (pág. 91); para la parte J1 con imágenes de recomendaciones en caso de tsunami (pág. 92); wordcards para la parte K con expresiones de cantidad para completar las oraciones (pág. 94).

Diálogo: partes C, D y F con audios pregrabados.

Los posters, flashcards, wordcards serán realizados con material de reciclaje como cartulina, cartón, papel bond, hojas y colores vistosos.

Vocabulario

Desastres naturales: *tsunami, harbor waves, volcanic eruptions, explosions, cosmic bodies, mudslide, earthquake, forest fire, flood, fear, emotional crisis, nervousness, solitude...*

Gramática

- Tiempos verbales: presente y pasado simple.
- To be en pasado para expresar existencia (afirmativo, negativo e interrogativo).
- Must.
- Auxiliares.

Estudiantes aprenderán a:

- Los desastres naturales, en especial los tsunamis. Señales de prevención y recomendaciones en caso de este desastre natural.
- Tiempos verbales: Presente y pasado simple.
- To be en pasado para expresar existencia (afirmativo, negativo e interrogativo).
- Auxiliares

Notas:

Los diálogos pueden ser copiados en la pizarra, en caso de que los estudiantes no tengan acceso a los libros de la colección o el docente no realice los posters.

Pasos de enseñanza

Unit 4. Lesson: 11

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 88 y 89

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Responde e inicia la lección: *Fine thank you. Let's start.*
4. Formula algunas preguntas utilizando el conocimiento previo y reforzando las estructuras trabajadas en lecciones anteriores: *Do you remember the natural disasters? What is a natural disaster? What kind of natural disasters do you remember?*
5. El grupo responde en español o inglés lo que conoce acerca del tema.

Lenguaje del estudiante

Saludos.

Conocimiento previo acerca del tema de la lección, en este caso, tsunamis.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Muestra el afiche o collage de fotos relacionado a tsunamis y pregunta acerca de este: *What is a tsunami? What can you see in the poster or pictures? Can you describe it? What happened there? Is there water? Is it the sea?* entre otras preguntas para describir las imágenes: *Let's explore! What do you see in the picture?* Pide que describan lo que ven en la imagen. Respuestas: el y la estudiante responderá en español o inglés lo que conoce relacionado al tema.
7. **Parte B:** Reproduce el audio del texto B (pág. 88), previamente grabado en inglés para que así todos lo escuchen.
8. Pide al grupo que escuche con atención: **Let's listen and read!** Puedes reproducir el audio dos veces: la primera vez lo escuchan y la segunda, intentarán repetir su contenido.
9. Practica la lectura con las y los estudiantes; posteriormente, pide que lean el texto de la página 88 (texto del audio): *Who wants to read?*

Lenguaje del estudiante

Describir en inglés las imágenes del afiche que reconozcan.

Nuevo vocabulario en el afiche A: *tsunami, harbour waves, volcanic eruptions, explosions, cosmic bodies, mudslide, earthquake, forest fire, flood...*

Vocabulario nuevo en el texto C: *volcanic eruption, harbour waves, explosions, cosmic bodies.*

Completación del diálogo D con las palabras aprendidas en el diálogo C.

10. Muestra nuevamente las imágenes para reforzar el contenido de la parte A con el texto de la parte B.
11. **Parte C:** Muestra el diálogo C (pág. 89) para practicarlo, primero los y las estudiantes repetirán utilizando instrucciones en inglés, como: **Repeat after me, listen and Repeat...** y luego los invitará a ellos a trabajar en grupos de tres haciendo cambio de roles.

Los y las estudiantes practicarán el diálogo en sus grupos, mientras supervisas su desempeño para comprobar la pronunciación y el trabajo en clase.

12. Solicita voluntarios(as) para leer el diálogo en voz alta con su grupo.
13. Parte D: Luego, presenta un diálogo para completar los espacios en blanco con sus nombres y el vocabulario trabajado con anterioridad.
14. Los y las estudiantes leen el diálogo, tratando de completar los espacios en blanco.
15. Invita a leer: **Let's listen, read and say!** Pide a todo el grupo que lea en voz alta el diálogo D (puedes presentar palabras para ayudarles estudiantes a completar el dialogo).

Consolidación: 10 minutos

16. Estimula la práctica: **Now, let's practice!** Las y los estudiantes, leen en voz alta sus propios diálogos.
17. Asigna como tarea escribir en sus cuadernos 10 sustantivos en inglés e investigar porqué se les llaman contables e incontables.
18. Felicita al grupo y despídete: *Well done class! Goodbye.*
19. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo D por parejas.

Unit 4. Lesson: 11

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 90 - 91

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. Formula algunas preguntas acerca de los sustantivos.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Las/los estudiantes repetirán las palabras countables, uncountable y los sustantivos a trabajar

- Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Presentación: 20 minutos

- Parte E: Let's read and learn!** A continuación, presenta la palabra *Noun*, explica su significado y aclara que hay sustantivos que podemos contar (*countable nouns*) y otros que no podemos contar (*uncountable nouns*). El/la docente puede dar una lista de sustantivos para que los estudiantes identifiquen si son contables o incontables, por ejemplo:
 - bread – uncountable*
 - carrots – countable*
- Haz énfasis en que los sustantivos contables pueden ser singulares y plurales, mientras que los incontables solo se usan en singular. Por ejemplo:
 - there is an apple/ there are three apples - countable*
 - There is some milk - uncountable*
- Muestra las wordcards que se utilizan para acompañar los sustantivos dependiendo si son contables o incontables para expresar cantidad y volumen.
 - Countable nouns: a few, some, many*
 - Uncountable nouns: little, some, a lot of...*
- Lee los ejemplos de la página 90 y luego permite que los y las estudiantes repitan; solicítales que trabajen en grupos o parejas para crear ejemplos de oraciones utilizando las frases trabajadas: *Can you give me an example? Do you want to tell me a sentence using these words?*
- Otorga el tiempo adecuado para la creación de los ejemplos; los y las estudiantes responden en inglés o español, para comprobar la adquisición del conocimiento. Cuando el tiempo termine, concluye la actividad: *Did you finish? Are you ready? Time is over!!!! Let's check your sentences!* Luego, cada grupo leerá en voz alta sus oraciones.
- Muestra las flashcards E, realizadas previamente, e invita a una/un estudiante a colocar una de las wordcards, presentadas anteriormente, para que relacione la imagen con el sustantivo. Al finalizar la actividad, revisa que cada frase esté con la imagen correspondiente y lee en voz alta cada una. Luego, invitar a los y las estudiantes a repetir en voz alta: ***Lets read! Repeat after me!, Listen and repeat!***
- Lee el ***Keep in mind***, explicando el uso de las cantidades.
- Parte F: Let's listen, read and say.** Muestra un afiche con el diálogo F de la página 91, a su vez, reproduce el audio F, previamente grabado, para que todo el grupo lo escuche. Los y las estudiantes escucharán atentamente el diálogo.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *nouns, countable, uncountable, a few, little, some. Many, a lot...*

14. La/el docente les indicará a los y las estudiantes a escuchar nuevamente el diálogo para repetirlo.
15. Solicita voluntarios(as) para leer el texto en voz alta: *Who wants to read? One student will be The teacher, other Mayra and another Rebeca. Now, three other students...* Las y los estudiantes participarán leyendo el diálogo y la/el docente corregirá la pronunciación de las palabras que lo requieran.
16. Formula preguntas acerca del diálogo: *What are they talking about? What natural disaster do they mention? When was the Tsunami?* Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.
17. Muestra el diálogo F (pág. 91), a su vez, reproduce el audio F previamente grabado para que todo el grupo lo escuche.
18. **Parte G:** Invita al grupo a leer: **Let's Read and Learn!** Presenta al grupo algunas imágenes de señales de advertencia de tsunamis con flashcards y los invita a leer con el/ella y a repetir su contenido.
19. Luego, insta al grupo a realizar en su cuaderno un dibujo de algún otro signo que pueda indicar advertencia ante este desastre natural, acompañado de la frase en inglés; la/ el docente puede ayudar a quienes lo necesiten y puede permitir el uso de traductor o diccionario para completar la tarea.

Consolidación: 10 minutos

20. Solicita que los/las estudiantes que muestren sus dibujos y lean la frase escrita.
21. Haz las correcciones pertinentes, felicita al grupo y despídete: *Well done class! Goodbye.*
22. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 4. Lesson: 11

Parte 3. Letras H, I, J1. Páginas 91 y 92

Inicio: 10 minutos

1. Para iniciar la clase saluda al grupo: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine, thanks. Are you ready to start?*
4. Indaga acerca de quién se acuerda de algunas advertencias en caso de tsunamis: *Do you remember any Tsunami warning sign?, Let's go back*

Lenguaje del estudiante

1. Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*
2. Refuerzo de advertencias en caso de tsunamis.

to the last class, Tell me one...

5. Los y las estudiantes responderán los verbos que recuerdan, si los dicen en español, ayúdales con las palabras en inglés.

Presentación: 25 minutos

6. **Part H:** Exhorta al grupo a escuchar con atención: **All ears!** Prenseta la actividad H: *Let's listen and answer true or false.*
7. Reproduce por partes el audio H y pídeles que seleccionen las opciones correctas. Puedes usar el póster H para que las y los estudiantes coloquen la X en True or False, según corresponda.

Resultados: 1. True, 2. False, 3. False, 4. True.

8. Lee las oraciones de la parte H, ubicadas en la página 206.
9. **Parte I:** Insta al grupo a leer: **Reading and Reflecting.** A continuación, muestra las wordcards I, para que las y los estudiantes reflexionen acerca de los sentimientos que puede generar un tsunami (fear, emotional crisis, nervousness, solitude).
10. Invita al estudiantado a escribir oraciones utilizando las palabras dadas, y luego pídeles que las lean en voz alta. *Who wants to read? A volunteer to read... Another volunteer?...*
11. Lee la sección **Did you know?**, acerca de algunos tsunamis que has sido historia.
12. **Parte J:** Sigue practicando con recomendaciones útiles: **Building Blocks.** Muestra flashcards y wordcards de algunas recomendaciones que se debe tener en cuenta en situación de alarma por tsunami.
13. Solicita al grupo que enlace la imagen con la frase correspondiente.
14. Luego, explica el uso del auxiliar must, en oraciones afirmativas y lee con los y las estudiantes las recomendaciones antes trabajadas.

El estudiantado escribirá en sus cuadernos las estructuras trabajadas y las leerá con el/la docente.

Consolidación: 5 minutos

15. Solicita a los y las estudiantes que trabajen en parejas para realizar un póster con una recomendación que se debe tener en cuenta en situación de alarma por tsunami, tomando en cuenta el correcto uso del must.
16. Una vez que hayan terminado, felicita al grupo por su trabajo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye. see you then...*
17. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 4. Lesson: 11

Parte 4. Letras J2, J3, K, L y More fun! Páginas 93 - 94

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión con una pregunta: *Fine thank you. Do you remember the last class? What do you remember? Can you tell the class one recommendation you made?*

Los y las estudiantes pueden responder en inglés o español, sin embargo, ayúdales a formar las oraciones en inglés.

Lenguaje del estudiante

Repaso de los desastres naturales y del auxiliar *must*.

Presentación: 20 minutos

4. **Parte J2:** Invita al grupo a aprender distinguir los sustantivos: **Building Blocks**. Muestra un póster J2 con las tablas para diferenciar los sustantivos contables e incontables y las expresiones de cantidad que los pueden acompañar (*some, any, a little, a lot of* para sustantivos incontables y *some, any, a few, a lot of* para sustantivos contables). Haz énfasis en que algunas expresiones se pueden utilizar para ambos casos.
5. **Parte J3:** Luego, presenta el póster J3 para trabajar con expresar existencia en pasado (*there was - There were*), con vocabulario trabajado acerca de los tsunamis; muestra oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente y pasado simple para expresar cantidad.
6. Lee con los y las estudiantes las oraciones trabajadas: **Let's read! Repeat after me!**
7. **Parte K:** Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Copia en la pizarra las oraciones de la parte K (pág. 94) y coloca a los lados wordcards de las opciones, para que las y los estudiantes seleccionen la expresión de cantidad correspondiente.
8. Los y las estudiantes se reunirán en parejas para comparar sus respuestas y participarán para completar las oraciones en la pizarra; cada persona que pase a la pizarra debe leer la oración que va a realizar. pase a la pizarra leerá la oración que está realizando.
9. **Parte L:** Estimula la creatividad: **Let's reflect and create!** Pide que formen grupos de 2 o 3 integrantes y que escriban qué se debe hacer ante una situación de tsunami (deben empezar con la frase **When there is a tsunami, you must ...**).
10. Reflexiona con los y las estudiantes acerca del **Keep in mind (must)**.
11. Transcurrido el tiempo, los y las estudiantes leerán sus oraciones.

Lenguaje del estudiante

Identificación de los verbos en presente y pasado.

Auxiliares *do, does, did*; verbo *to be* en pasado; auxiliar *must*.

Consolidación: 10 minutos

12. Para la próxima clase, pide al estudiantado que escriba un acróstico de la palabra tsunami para (aporta ejemplos para que entiendan de qué se trata)
13. Elogia al grupo y despídete: *Well done class! Goodbye.*
14. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	4 Lección 12	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	96 - 103

Material de Enseñanza

Posters con los diálogos para las partes A, D y L y del cuadro de pasado continuo (parte J2).

Flashcards para las partes E, G y J.

Wordcards para las parte D y L (complemento del póster del diálogo); E y G (complemento de las flashcards) J y K, realizadas estas con material de reciclaje como cartulina, cartón y colores vistosos.

Audios para las partes A, C, F y H.

Notas:

La/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Vocabulario

Earthquake, douse all fires, stay beside a piece of furniture, move away from buildings, don't get out of your car, don't rush in a crowded place, don't stay in doorways, the ground shakes gently, objects wobble noisily, domestic animals behave strangely...

Estudiantes aprenderán a:

- Usar vocabulario relacionado con los terremotos.
- Estructura del pasado simple y pasado continuo.
- Adjetivos y expresiones de sentimientos y emociones.
- Medidas de seguridad en caso de terremotos, que hacer durante y después de estos.

Gramática

- Estructura del pasado simple y pasado continuo: verbo *to be en pasado* y verbos *en gerundio*.
- Verbos modales: *should and must*.

Pasos de enseñanza

Unit 4. Lesson: 12

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 96 y 97

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Constesta e inicia la sesión formulando preguntas acerca de los terremotos, si han sentido alguno, si han tenido miedo: *Fine thank you. Let's start. Have you felt an earthquake? How did you feel? Were you afraid? Were you nervous? Do you know what an earthquake is? Did you remember when we talked about the natural disasters?...*

Lenguaje del estudiante

Saludos; expresiones de pasado y adjetivos de sentimientos o emociones.

Presentación: 20 minutos

4. **Parte A:** Invita al grupo a describir: **Let's explore!** Muestra un afiche con el primer diálogo A de la página 96 y pide que describan lo que ven en él: *What do you see in the pictures? Where are these boys? What do you think they are talking about?*
5. Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, debes fomentar el uso del inglés durante las actividades.
6. **Parte B:** Insta a escuchar con atención: **Let's listen and read!** Reproduce el audio del diálogo A de la página 96, previamente grabado en inglés, para que así todos lo escuchen: *What are they talking about? How did they feel? Did the earthquake report any damage? Was the earthquake of high intensity?* (alienta las respuestas en inglés).
7. **Parte C:** Pide al grupo que preste atención al próximo audio: **Let's listen, read and say!** Reproduce el audio de la parte C (pág. 97); los y las estudiantes escucharán el diálogo y luego lo repetirán.
8. Formula algunas preguntas relacionadas al diálogo para confirmar que el estudiantado entendió el vocabulario: *Did Mariana feel an earthquake? Why did Mariana's father stop her? Was Ramiro frightened?* (los y las estudiantes responderán en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés durante las actividades).

Lenguaje del estudiante

Describir en inglés las imágenes del afiche que reconozcan.

Vocabulario nuevo diálogo.

Actividad para resolver en clase: diálogo D (llenar los espacios en blanco con las palabras correspondientes).

9. **Parte D:** Pon en práctica lo aprendido. **Now, Let's Practice!** Muestra el afiche del diálogo D (pág. 97) con espacios para colocar las wordcards. Los y las estudiantes escucharán el audio correspondiente.
10. A continuación, invita a algunos(as) voluntarios(as) a colocar los wordcards en el lugar correcto para completar el diálogo: *Who wants to participate? A volunteer? What's the first missing word? I felt an...* y así continuara con las siguientes palabras hasta completar el diálogo.
11. Las y los estudiantes repetirán el diálogo en voz alta una vez que hayan llenado los espacios en blanco.

Consolidación: 10 minutos

12. Los estudiantes leerán en voz alta por pareja sus propios diálogos.
13. Para la próxima clase, deben traer en sus cuadernos qué hacer en caso de terremotos y las medidas de seguridad relacionadas con este fenómeno, para ello, deben conversar con sus padres o representantes o buscar información en fuentes confiables.
14. Despide la clase: *Well done class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura en parejas del diálogo D.

Homework: Para la próxima clase deben traer en sus cuadernos qué hacer en caso de terremotos y medidas de seguridad.

Unit 4. Lesson: 12

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 98 y 99

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Responde y realiza una pregunta generadora acerca de las medidas de seguridad en caso de terremoto: *Fine thank you. What should we do during an earthquake?*
4. Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Estudiantes leerán las medidas de seguridad que investigaron.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte E:** Invita al grupo a aprender: **Let's read and learn!** Muestra las flashcards E, realizadas previamente, e invita a una/un estudiante a colocar una de las wordcards E1 de las medidas de seguridad. Se puede trabajar como una actividad de selección, para que el o la estudiante relacione la imagen con la frase. Al finalizar la actividad, revisa que cada frase este con la imagen correspondiente y lee en voz alta cada una. Luego, invitar a los y las estudiantes repetir después de ti: **Lets read!, Repeat after me!, Listen and repeat!** Cada estudiante repetirá en voz alta.
6. Lee el **Keep in mind** y explica el uso de los verbos modales que se utilizan para dar consejos y obligaciones aplicadas al caso de los terremotos.
7. **Parte F:** Exhorta al grupo a escuchar con atención: **Let's listen, read and say!** Muestra un afiche con el diálogo F de la página 99 y, a su vez, reproduce el audio F, previamente grabado, para que todo el grupo lo escuche y repítelo para mejorar la comprensión del contenido. Los y las estudiantes escucharan atentamente el diálogo.
8. Solicitara a dos personas voluntarias para leer la conversación: *Who wants to read? One student will be Ayaua, and another Tibaire. Now, two other students...*
Los y las estudiantes participan leyendo el texto y la o el docente corregirá la pronunciación de las palabras que lo requieran.
9. Indaga acerca del diálogo: *What happened in Venezuela in 1967? What happened with the buildings? When was it? What was the magnitude? Were there any aftershocks? What is an aftershock?...* (estimula las respuestas en inglés).
10. **Parte G:** Estimula el aprendizaje: **Let's Read and Learn!** A continuación, muestra al grupo algunas imágenes de signos de terremotos, e invita a leer contigo primero y, luego, a repetir.
11. Solicita que realicen en su cuaderno un dibujo de algún otro signo que pueda indicar un terremoto y escribir la frase en inglés (si necesita ayuda el/la docente se la dará o podrán usar un traductor o diccionario).

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario a repetir en voz alta:

douse all fires, stay beside a piece of furniture, move away from buildings, don't get out of your car, don't rush in a crowded place, don't stay in doorways, the ground shakes gently, objects wobble noisily, domestic animals behave strangely.

Vocabulario: *collapsed, aftershocks, risky.*

Consolidación: 10 minutos

12. Los y las estudiantes leerán en voz alta los signos escritos en su cuaderno.
13. Culmina la clase con una felicitación: *Well done class! Goodbye.*
14. El grupo responde: *Goodbye. See you next class.*

Lenguaje del estudiante

En inglés describirán signos que puedan indicar un terremoto.

Unit 4. Lesson: 12

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 100 y 101

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Responde e incentive la práctica de saludos y despedidas: *Fine, thanks. Ready to start the class, but before let's say the greetings and farewells en voz alta: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*
4. Formula preguntas acerca del tema a trabajar: *Do you know any place where happened an earthquake? Do you remember what an earthquake is?*
5. Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, recuerda fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Vocabulario a escoger: *earthquake.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte H:** Incentiva la comprensión: **All ears!** Reproduce el audio H, previamente grabado, y muestra el texto correspondiente (pág. 208). Los y las estudiantes escucharán atentamente.
7. Lee las oraciones del texto y exhorta al grupo a responder si son verdaderas o falsas; en el caso de que los y las estudiantes lo necesiten, lee nuevamente las oraciones.

Respuestas: 1. True. 2. False. 3. True

8. **Parte I:** Estimula la lectura: **Reading and Reflecting.** A continuación, solicita un voluntario o voluntaria para leer el texto de la parte I (pág. 100): *Who wants to read? A volunteer?*
9. La/el estudiante que quiera participar leerá el texto con la ayuda del/la docente.
10. Una vez que la persona voluntaria haya leído, lee el texto en voz alta y clara y luego pide a todo el grupo que repita después de ti.
11. A continuación, trabajen juntos docente y estudiantes, para responder las preguntas del texto.

Respuestas: 1. *an estimated 20000 deaths.* 2. *No, it was one of the survivors.*

Lenguaje del estudiante

Leer en voz alta con la docente el texto de la parte I.

Estructuras a aprender: Pasado continuo.

12. Puedes otras preguntas al estudiantado, tales como: *When was the earthquake? Which cities were affected? ...*
13. Lee el segmento **Do you know** para explicar un poco las escalas para medir los sismos y terremotos.
14. **Parte J1:** Incentiva el aprendizaje: **Building blocks**. Muestra algunas medidas de seguridad después de un terremoto. Pide al estudiantado que describa las acciones, para introducir el pasado continuo: **What was the man/the boy doing?**
15. Luego, enseña el cuadro J2, realizado previamente, acerca del pasado continuo, con el uso del verbo 'to be' y el gerundio. A medida que expliques las oraciones, las y los estudiantes repetirán en inglés y escribirán en sus cuadernos 2 oraciones en pasado continuo.

Consolidación: 10 minutos

16. Las y los estudiantes se agruparán en parejas para crear leer sus 2 oraciones en presente continuo en sus cuadernos.
17. Solicita a los y las estudiantes que repasen el vocabulario trabajado en las dos clases anteriores.
18. Finalmente, felicita al grupo: *Well done class! Goodbye*
19. El grupo responde: *Goodbye. See you next class.*

Lenguaje del estudiante

Los estudiantes leen 2 oraciones en pasado simple y repasan el vocabulario trabajado en las 2 clases anteriores.

Unit 4. Lesson: 12

Parte 4. Letras K, L, *More fun!* Páginas 102 y 103

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responderán: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine, thanks. Ready to start the class?*
4. Indaga acerca de las acciones que el algunos(as) estudiantes realizaron el día anterior: *What were you doing yesterday? Were you studying English or Biology? Were you playing with your partners? Who wants to tell us?*
5. Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario

Lenguaje del estudiante

- *Basic greetings: hi, hello, good morning/afternoon, how are you?, fine, thank you.*
- *Will have*
- *Have/ has to*

aprendidos previamente.

6. Solicita que el estudiantado forme grupos de 3 o 4 integrantes.

Presentación: 20 minutos

7. **Parte K:** Practica lo aprendido: ***Now, let's practice!*** Pegará en la pizarra algunas wordcards con partes de oraciones de la página 102, las cuales los grupos tendrán que ordenar correctamente en la pizarra.
8. **Parte L:** Estimula la reflexión: ***Let's reflect and create!*** Muestra el póster con el diálogo L con palabras faltantes, las cuales cada grupo completará y, al finalizar, dramatizarán en voz alta.
9. **More fun!** Muestra un afiche con un crucigramas para que los y las estudiantes, en sus grupos, seleccionen las palabras correctas de cada espacio.

Lenguaje del estudiante

- Las y los estudiantes armarán oraciones correctamente en la pizarra.
- Vocabulario: *damage, survivors, intensity, shake, magnitude, risky, disaster, wobble, safety, panic.*

Consolidación: 10 minutos

10. Solicita a las y los estudiantes que lean las palabras del crucigrama.
11. Elogia al grupo por su desempeño y termina la clase: *Well done class! Goodbye.*
12. El grupo responde: *Goodbye. See you next class.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	5 Lección 13	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G, H.• Parte 3: I, J, K.• Parte 4: L y <i>More fun!</i>	104 - 111

Material de Enseñanza

Posters con diálogos para las partes A, C y D.

Audios para las partes B, F y More fun!

Wordcards de las palabras realizadas con material de reciclaje para las partes E, G y J.

Notas:

Diálogos y audios pueden ser compartidos por redes sociales.

Vocabulario

How do / did you like?

- *Who is she/he?*
- *My favourite singer is...*
- *He / She plays...*
- *Great...*
- *An excellent...*
- *Where words fail, music speaks.*

Gramática

Uso de verbos regulares e irregulares en pasado, por ejemplo: *I went to a concert last night.*

Uso del pronombre (objeto) correspondiente al sujeto, por ejemplo: *I loved it!*

Uso adjetivos y adverbios en la construcción de oraciones, por ejemplo: *slow – slowly.*

Estudiantes aprenderán a:

- A expresar situaciones cotidianas en pasado simple.
- Como comunicar expresiones culturales a través de la música (artistas nacionales e internacionales, instrumentos musicales).
- Compartir acerca de las habilidades que han practicado.

Pasos de enseñanza

Unit 5. Lesson: 13

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 104 y 105

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clases diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A:** Invita a las y los estudiantes a ver lo que sucede en los diálogos del póster A (pág. 104), para que lo describan: ***Let's explore! What do you see in the picture?*** Podrán responder en inglés o español.

Lenguaje del estudiante

Greetings.

Nuevo vocabulario en el diálogo A:

- *My favourite singer.*
- *I loved her/ his performance.*
- *How did you like..?*

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** ***Let's listen and read!*** Reproduce el audio del diálogo A, para que todas y todos escuchen.
6. Dramatiza el diálogo una vez. Luego solicita a los estudiantes que repitan.
7. **Parte C:** Muestra el diálogo C, escrito previamente en el papel bond (pág. 105).
8. Invita al grupo a escuchar y repetir: ***Let's Listen, Read and Say.*** Reproduce el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; la/el docente puede explicar verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
9. Divide la clase en dos grupos para decir en voz alta el diálogo. Luego, la actividad se repite intercambiando los roles.
10. Insta al estudiantado a reagruparse en parejas para la próxima actividad.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo.

- Diálogos C-D: *How did you like his/her performance?*
- *I loved it.! Specially the first part.*
- *Yes. It was an unforgettable concert.*

Consolidación: 10 minutos

11. **Parte D:** Muestra la lámina con el diálogo D incompleto y solicita que trabajen en parejas para completar los espacios en blanco.
12. Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Una vez completado el diálogo, las y los estudiantes practican el diálogo con sus compañeros(as) y, posteriormente, solicita que una pareja voluntaria lo lea en voz alta.
13. Cierra la clase felicitándolos por el trabajo realizado: *You did a good job today* y los despides diciendo *See you next class!*
14. El grupo responde: *Goodbye!*

Lenguaje del estudiante

- Lecturas de diálogos C-D por parejas.
- Homework: practicar los diálogos e casa.

Unit 5. Lesson: 13

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 106 a 108

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clases diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. **Parte E:** Muestra la lámina con las imágenes de la sección E. Si tiene más de una lámina, puedes distribuirlas en el salón de clases.
5. Pide que escuchen atentamente: **Let's read and learn!** Lee las oraciones a las y los estudiantes. Luego, el grupo se divide en dos: uno lee y el otro identifica la imagen.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de greetings and farewells: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye.*

Lectura de las oraciones que acompañan a las imágenes, para desarrollar vocabulario (pág. 106).

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Muestra una lámina con el diálogo F de la página 164, a su vez, reproduce el audio F (previamente grabado).
7. Insta al grupo a escuchar y leer: **Let's listen, read and say!** Lee despacio cada línea o reproduce el audio por partes; luego, todo el grupo lo lee en voz alta por partes.
8. Invita a las y los estudiantes a practicar el diálogo en pareja.
 - *Student A: I went to a concert last night at the Teatro de la Opera.*
 - *Student B: Really? What kind of music was it?*
 - *Student A: It was a jazz band.*
 - *Student B: How did you like it?*
 - *Student A: It was incredibly good.! And they're only four musicians.*

Consolidación: 10 minutos

9. **Parte G:** Lee para aprender: **Let's read and learn!** Lee la información de la página 107, acerca de los personajes encontrados en dicha sección.
10. Para finalizar la clase despídetes: *Well done class! Goodbye.*
11. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 5. Lesson: 13

Parte 3. Letras H,I, J. Páginas 108 a 110

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clases diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*

Lenguaje del estudiante

Practicar el diálogos y lectura de la pág. 107.

Observar las imágenes, leer las oraciones, repetir en voz alta para aprender a pronunciar el vocabulario relacionado con las imágenes:

*Rosalina can **dance**. She's a **dancer**.*

*Jesús **conducts** an orchestra. He's a **conductor**.*

Lenguaje del estudiante

Escuchar las oraciones y unir el nombre de las personas con lo que dice de ellos.

Infomación de la página 108.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello, Good morning/ afternoon, how are you? fine thank you, goodbye.*

4. **Parte H:** Incentiva la práctica: **All Ears!** Solicita a una/un estudiante que lea lentamente las oraciones de la pág. 108 y pide al resto del grupo que escuche atentamente, para que respondan las preguntas. Puede leer las oraciones dos veces.
5. Pide al grupo que escoja la opción correcta de respuesta según el caso. Al finalizar el ejercicio, solicita que levanten la mano la persona que quiera decir la respuesta.
6. Felicita a quienes identificaron la palabra: *Congratulations!* o *very good!* Luego, reproduce nuevamente el audio.
7. Refuerza las buenas respuestas de los estudiantes: *Very good!* *Excellent!* y apoya a quienes no respondan correctamente diciendo *try again!* (esta es una actividad voluntaria para que ellas y ellos respondan).

Presentación: 20 minutos

8. **Parte I:** Solicita a dos voluntarios(as), una persona para leer el párrafo y otra para escribir en la pizarra: **Reading and Reflecting!**
9. a. *Teresa Carreño could not sing.* (TRUE or FALSE).
10. b. *Her first piano concert was in 1866.* (TRUE or FALSE).
11. c. *She died when she was 63 years old.* (TRUE or FALSE).
12. d. *She gave her first concert in England.* (TRUE or FALSE).

Lenguaje del estudiante

Leer y reflexionar acerca del párrafo y el nuevo vocabulario conociendo las manifestaciones musicales folclóricas.

Consolidación: 10 minutos

13. **Parte J:** Promueve el aprendizaje: **Building Blocks** Exhorta a las y los estudiantes a formar grupos y muestra las imágenes de la página 109 (así apreciarán también en los cuadros los cambios de categoría gramatical y su lugar en la oración).
14. Solicita a las y los estudiantes que escriban en sus cuadernos dos oraciones con sus respuestas, por ejemplo: *Nikita is a marvellous singer. She sang marvelously last night.*
15. Pide al estudiantado que arme oraciones utilizando los ejemplos del adjetivo, adverbios, verbos que consigan en el recuadro para reforzar y reconocer tales palabras

Lenguaje del estudiante

Practicar lectura, pronunciando las oraciones con el nuevo vocabulario y los cambios de categoría gramatical.

Observar como realizan las acciones en las imágenes y repetir las oraciones en grupos o parejas (ver pág. 109).

Adjective	Adverb	Verb	Noun	
awesome	awesomely	play	+ er	player

16. Acércate a cada grupo en el salón para revisar los trabajos que están haciendo. Puedes solicitar a las/los estudiantes redacten oraciones correctas que las lean en voz alta.

Unit 5. Lesson: 13

Parte 4. Letras K, L. Páginas 108 a 111

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clases diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte K:** Selecciona a dos estudiantes y pídeles que copien en la pizarra el siguiente texto de la página 110, mientras los compañeros siguen escribiendo las oraciones anteriores o las leen en voz alta.
 - a. *The conductor moved slowly / slow.*
 - b. *The guitarist played a softly / soft song.*
 - c. *The choir sang loudly/ loud.*
 - d. *His notes were clearly/ clear.*

Lenguaje del estudiante

Practicar con las palabras:

- *slowly / slow.*
- *softly / soft.*
- *loudly / loud.*
- *clearly / clear.*
- *awfully / awful.*

Distinguir y pronunciar los adjetivos y/o adverbios según sea el caso en el ejercicio K (pág. 110).

Presentación: 20 minutos

5. Solicita voluntarios para practicar: **Now let's practice!** *We need volunteers, who want to complete the sentences.*
6. Varias personas pueden ir a la pizarra y responder.
7. Felicita a quienes lo hagan correctamente: *Congratulations. Well done!* Es recomendable que las palabras incorrectas sean corregidas en grupo, con ayuda del/ de la docente.

Consolidación: 10 minutos

8. **Parte L:** Solicita a las/los estudiantes que escriban en sus cuadernos el diálogo y completen los espacios en blanco con las palabras utilizadas en la lección (deben leer las mismas en parejas).
9. Insta al grupo a reflexionar: **Let's Reflect and create!** Solicita a las/los estudiantes que hicieron el diálogo que completen el diálogo de la parte L con palabras faltantes y

que las mencionen en inglés.

10. Para finalizar la clase despídete: *Well done class! Goodbye.*

11. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	5 Lección 14	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F,G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	112 -119

Material de Enseñanza

Posters con diálogo para la parte A, realizado con material de reciclaje: cartulina, cartón y colores vistosos (pag. 112, 113 y 115).

Audio para las partes A, C, F y H, grabados con diferentes voces.

Wordcards para acompañar el póster de la parte D (pag. 113)

Notas:

Los diálogos pueden ser copiados en la pizarra, en caso de que los estudiantes no tengan acceso a los libros de la colección o presentarlos en posters.

Vocabulario

Orchestra, play an instrument, rehearsing, musician, enroll, types of voices: soprano, tenor, alto, bass. High or low. Orchestra, choir, cello, string, timpani, percussion, oboe, woodwind, trumpet, brass.

Gramática

Posesión con 's y '.
Uso de adjetivos y pronombres posesivos.

Estudiantes aprenderán a:

- Partes de una orquesta.
- Verbos: *play, rehearse, enroll.*
- Tipos de voces: *soprano, tenor, alto, bass.*
- Secciones de una orquesta: *string, woodwind, percussion, brass.*

Pasos de enseñanza

Unit 5. Lesson: 14

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 112 y 113

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. Formula preguntas utilizando el conocimiento previo y reforzando las estructuras trabajadas en lecciones anteriores, antes iniciar con el nuevo al tema a trabajar: *Who knows about what we are going to do today? Do you know what we're going to work today?*

Los y las estudiantes responden en inglés o español.

Lenguaje del estudiante

Saludos y conocimiento previo acerca del tema a trabajar.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte A:** Para iniciar dile al grupo: **Let's explore!** Muestra un afiche con el primer diálogo A de la página 112 y pide al grupo que observe y describa las imágenes: *What do you see in the picture? Where are those girls? What do think they are talking about? Are they talking about school? Are they talking about music?...*
Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.
6. **Parte B:** Invita al estudiantado a escuchar: **Let's listen and read!** Reproduce el audio del diálogo A de la página 112, previamente grabado en inglés, para que así todos lo escuchen.
7. Al finalizar el audio, realiza preguntas acerca de este: *Now, Let's check, What were they talking about? What instrument does Andrea want to play? Does Andrea want to play the violin or the guitar? What Orchestra does Nikita play with?*
Los y las estudiantes responderán en inglés o español, pero recuerda fomentar el uso del inglés durante las actividades.

Lenguaje del estudiante

Describir en inglés las imágenes del afiche que reconozcan.

Nuevo vocabulario en el diálogo A: *Orchestra, play an instrument, rehearsing, musician, enroll...*

Actividad para resolver en clase: Diálogo D (llenar los espacios en blanco con las palabras correspondientes).

8. **Parte C:** Insta a escuchar y repetir: **Let's listen, Read and Say!** Reproduce el audio de la parte C - página 113. Luego repite el texto en voz alta e invita al grupo a repetirlo contigo una vez más.
9. Invita a las y los estudiantes a repetir utilizando instrucciones en inglés, como: **Repeat after me... Listen and Repeat...** Luego, exhortales a trabajar en parejas.
10. Formula preguntas relacionadas al diálogo para confirmar que los estudiantes entendieron el vocabulario: *Does Gabriel play with the Federico Orchestra? Does Maria Gabriela play the violin? What instrument does she play?...* (fomenta las respuestas en inglés).
11. **Parte D:** Presenta un diálogo para completar los espacios en blanco con wordcards preparadas con anterioridad. Los y las estudiantes leerán la conversación tratando de completar los espacios en blanco.
12. Revisa con los y las estudiantes sus respuestas. **Let's compare your answers!** Los estudiantes pasaran al póster con las wordcards para completar las oraciones y todos revisaran sus respuestas.
13. Invitara a las parejas a practicar el diálogo con las respuestas correctas, cambiando los roles.
Los y las estudiantes practican el diálogo en parejas, mientras la/el docente revisa el desarrollo de la actividad para comprobar la pronunciación y el trabajo de cada estudiante.

Consolidación: 10 minutos

14. Insta al grupo a practicar: **¡Now, let's practice!**
Solicita voluntarios para leer el diálogo en voz alta con su pareja.
15. Para la próxima clase deben copiar en sus cuadernos los tipos de músicos y tipos de voces en una orquesta.
16. Felicita al grupo y despídete: *Well done class! Goodbye.*
17. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo D por parejas.

Homework: Para la próxima clase, deben traer en sus cuadernos tipos de músicos, tipos de voces en una orquesta.

Unit 5. Lesson: 14

Parte 2. Letras E, F, G, H. Páginas 114 a 116

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e indaga sobre la tarea: *Who did the homework? What kind of music can we find? What's your favorite music? What type of voices can we find in an Orchestra?...* Los y las estudiantes responderán en inglés o español para comprobar la adquisición del conocimiento.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Presentación: 20 minutos

4. **Parte E:** Estimula la lectura: ***Let's read and learn!*** Muestra imágenes con los tipos de voces en una orquesta: *In addition to Orchestras, music schools have choirs, There are four types of main voices...* Usa las flashcards para mostrar los diferentes tipos de voces y sus características, con ejemplos.
5. Lee el ***Keep in mind*** y explica las notas musicales.
6. **Parte F:** Insta al grupo a escuchar atentamente: ***Let's listen, read and say!*** Muestra un afiche con el diálogo F de la página 115, a su vez, reproduce el audio F (previamente grabado) para que todo el grupo lo escuchen.
7. Insta a los y las estudiantes a escuchar nuevamente el diálogo para repetirlo posteriormente.
8. Solicita voluntarios para leer la conversación: *Who wants to read? One student will be student A, and another student B.* Después de escuchar a los dos primero, se solicitarán dos estudiantes más: *Now, two other students.*

Lenguaje del estudiante

Types of voices: soprano, tenor, alto, bass. high or low. Orchestra, choir, cello, string, timpani, percussion, oboe, woodwind, trumpet, brass.

Estudiantes describen en inglés un instrumento que les guste.

Consolidación: 10 minutos

9. **Parte G:** Invita a leer y aprender: ***Let's Read and Learn!*** Presenta al grupo algunas imágenes de las cuatro secciones que agrupan los instrumentos según sus características común e invitara a los estudiantes a leer y a repetir.
10. Luego, solicita que realicen un dibujo de algún instrumento que les guste y su característica en su cuaderno: ***Let's draw an instrument, write the name and its characteristic.***

11. Felicita al grupo y despide la sesión: *Well done class! Goodbye./ See you next class*
12. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 5. Lesson: 14

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 116 y 117

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e indaga acerca de quien se acuerda de algunos verbos trabajados en la clase anterior: *fine, thanks. Are you ready to start? Do you remember any instrument?, Let's go back to the last class, Tell me some instruments you remember? What instrument did you draw? How is it?*
Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, la/el docente debe fomentar el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells*: *Hi, Hello, Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Vocabulario a escoger: *piano, violin, viola, guitar, timpani, trumpet, oboe, flute, cello and any other.*

Presentación: 20 minutos

4. **Parte H**: Invita a escuchar un nuevo audio: **All ears!!!** *Let's listen to the audio and circle the sentences related to it.*
5. Reproduce el audio de la parte H, previamente grabado y muestra el texto de la página 206.
6. Los y las estudiantes escuchan atentamente.
7. Lee las oraciones del texto para que respondan si las encerraron o no en el círculo, en caso de que los y las estudiantes lo necesiten, puedes repetir nuevamente la lectura.
8. Respuestas de oraciones relacionadas con el texto: 2, 3 y 5. 9.
9. **Parte I**: Estimula la lectura: **Reading and Reflecting**. Solicita que una persona lea de forma voluntaria el texto de la parte I (pág. 116): *Who wants to read? A volunteer?*
10. La/el estudiante que quiera participar lee el texto con la ayuda del/la docente. 10. Lee el texto en voz alta y de forma pausada para que el resto de los estudiantes repitan.
11. A continuación, docente y estudiantes trabajan juntos para responder las preguntas del texto. Respuestas: 1. *He was 65 years old (when he died).* 2. *Yes, he was born in Maracay, Aragua State.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a reforzar: *music, musicians, instruments, orchestras...*

12. Puedes realizar otras preguntas tales como: *What did he do? Was he a pianist? Was he a violinist? Which orchestra did he found?...*

Consolidación: 10 minutos

13. **Parte J:** Explica cómo se expresa la posesión en inglés: **Building blocks**. Presentara los adjetivos posesivos, pronombres posesivos, también explica con se aplica la posesión con 's y '.
14. Luego, muestra el cuadro J2, realizado previamente, con el uso de las estructuras antes explicadas y sus ejemplos. Solicita al estudiantado que redacten ejemplos propios de dos oraciones en sus cuadernos.
15. Felicita al grupo y despide la sesión: *Well done class!*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 5. Lesson: 14

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 118 y 119

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Invita al grupo a aprender jugando: **Let's play!!!!** Vamos a jugar "Who Has It?" (¿Quién lo tiene?). Explica que para jugar, se necesitan objetos pequeños como lápices, juguetes o pelotas. La o el docente coloca un objeto en el piso y solicita al estudiantado que se sienten en un círculo alrededor de los objetos. Una vez ubicados, debes elegir un objeto y preguntar a uno de los niños "Who has it?". La persona debe responder usando adjetivos posesivos. Luego, la persona que respondió debe hacerle la misma pregunta a otro(a) estudiante. El juego continúa hasta que todos hayan participado.
4. Felicita al grupo por el buen trabajo realizado: *Excellent work!!! Well done!!! You are so smart!!!* Luego, invita a decir una oración en inglés con algunos de los verbos trabajados en el juego. Los y las estudiantes responden en inglés o español, sin embargo, fomenta el uso del inglés dentro del aula de clase, con las estructuras y vocabulario aprendidos previamente.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Estimula la práctica: **Now let's practice!** Escribe en la pizarra las oraciones y coloca wordcards con los pronombres posesivos. Luego, exhorta a los estudiantes a pasar a la pizarra para ubicar las wordcards en la oración correspondiente.

Consolidación: 10 minutos

6. **Parte L:** Muestra el diálogo L e invita al estudiantado a agruparse en parejas para completarlo. Una vez terminado, las parejas lo practican y dos de ellas lo leen en voz alta.
7. Felicita al grupo y despide la sesión: *Well done class!*
8. Asigna como tarea la sección **More fun!**, para que repasen vocabulario relacionado con la música y despídete diciendo *Goodbye*.
9. El grupo responde: *Goodbye*.

Lenguaje del estudiante

Los estudiantes leen en el diálogo en parejas.

Homework: More fun!

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	5 Lección 15	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B.• Parte 2: C, D.• Parte 3: E, F, G, H, I, J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	120 - 127

Material de Enseñanza

Póster con el diálogo para las partes A y B.

Fotos.

Caricaturas.

Diálogos con los estudiantes o grabados con diferentes voces: C a D.

Imágenes relacionadas con diferentes lugares de una ciudad, junto con los espacios que los conforman y diferentes direcciones para las partes E a J.

Póster de laberinto para la parte K y póster de diálogo para la parte L.

Notas:

Dejar los espacios para colocar los wordcards en el diálogo.

Expresiones:

Excellent! / Well done! / Good try!

Long time no see! I was lucky!

The day before yesterday

Vocabulario

Address, places.

Avenue, street, go along, go ahead, on the left, on the right, turn / go back, near, behind straight to. / house, high school, school.

Estudiantes aprenderán a:

- Reconocer espacios según su contexto.
- Lugares históricos y arte.
- Dar y recibir direcciones para en lugares y sitios en una ciudad.

Gramática

Pasado simple.

They opened early, yesterday.

Auxiliar Did.

Did you go to class yesterday?

Preguntas con:

Who, Where, When

Where did you go?

When was your class?

Pasos de enseñanza

Unit 5. Lesson: 15

Parte 1. A, B. Página 120

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon pupils. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *I'm great thank you. Let's start reading the following dialogues!*
4. **Parte A:** Muestra el diálogo en una lámina de papel bond (con caricaturas). El estudiantado lee el texto y repite las expresiones y el vocabulario.
5. Invita a describir la lámina: **Let's explore!** *What do you see in the picture? What is your opinion about the content?* (explica el contenido y repite cuantas veces sea necesario).

Lenguaje del estudiante

Greetings.

Descripción de la lámina A en inglés o español.

Nuevo vocabulario y frases en el diálogo A: *on the corner, What a coincidence!*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Lee el diálogo A, para que todas y todos escuchen y puedan leer en forma silenciosa.
7. Invita al grupo a escuchar: **Let's listen and read!** Dramatiza el diálogo una vez. Luego, solicita a las y los estudiantes que repitan.
8. Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Las y los estudiantes practican el diálogo y posteriormente algunos voluntarios lo leerán en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo diálogo C: *bags, handcraft.*

Consolidación: 10 minutos

9. Para la próxima sesión, insta al grupo a buscar y llevar a clase imágenes e información sobre los tipos de instrumentos que les gustaría aprender a tocar, así como el tipo de artesanía o manualidades les gustaría aprender, también.
10. Finaliza la clase felicitando al grupo por el trabajo realizado *You did a great job today.* y despídete diciendo *See you next class.*
11. El grupo responde: *See you later teacher!*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo B por parejas.

La lámina de la sección B puede ser elaborada por más de un estudiante.

Unit 5. Lesson: 15

Parte 2. Letras C, D. Página 121

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher, spectacular thank you and you?*
3. Contesta el saludo: *Pretty well thank you.*
4. **Parte C:** A continuación, lee el texto de la parte C para que el grupo escuche atentamente.

Luego, el estudiantado leerá el mismo texto.

5. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Listen, read and say.** Reproduce el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; puedes explicar verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
6. Divide la clase en dos grupos para decir en voz alta el diálogo: un grupo será Tania y el otro será Gresly. Luego, la actividad se repite intercambiando los roles.

Insta al estudiantado a reagruparse en parejas para la próxima actividad.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las expresiones:

Those bags look heavy.

Fantastic!

Presentación: 20 minutos

7. **Parte D:** Muestra una lámina con el dialogo D de la página 121 y reproduce el audio correspondiente, previamente grabado.
8. Insta al grupo a prestar atención: **Let's listen, read and say!** Lee despacio cada línea o reproduce el audio por partes; luego, todo el grupo lee el texto por partes y en voz alta.
9. Invita a las y los estudiantes a hacer el diálogo en pareja.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:

Film club.

Church.

Consolidación: 10 minutos

10. Exhorta al estudiantado a agruparse en parejas para dramatizar el diálogo de la parte D.
11. Haz las correcciones pertinentes y, para finalizar, felicita y despídete: *Well done class! See you later!*
12. El grupo responde: *See you later teacher!*

Lenguaje del estudiante

Speaking time.

Unit 5. Lesson: 15

Parte 3. Letras E, F, G, H, I, J. Páginas 122 a 124

Inicio: 10 minutos

1. Para iniciar, saluda al grupo: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. **Parte E:** Invita al grupo a leer: ***Let's Read and learn!*** Elabora con anticipación flashcards o wordcards alusivas a algunos lugares de las ciudades, los puntos cardinales.
5. Muestra las worcards y pide al grupo que repita despues de ti, posteriormente les hará preguntas sobre las imagenes.
6. Felicita a quienes identificaron las imágenes: *Congratulations! Very good!* y a quienes no, puedes decir: *You can do it better! Try again!* e invítales a repetir nuevamente.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a escoger:

Computer and Technology.

Film club.

Presentación: 20 minutos

7. **Parte F:** Invita al grupo a escuchar y repetir: ***Let's listen, read and say!*** Lee un diálogo pausadamente, posteriormente, los estudiantes repiten y trabajan en parejas.
8. **Parte G:** Muestra figuras sobre las direcciones. Los estudiantes escuchan y repiten las expresiones.
9. **Parte H:** Lee un diálogo; las y los estudiantes deben escuchar con mucha atención y completar los espacios en blanco.
10. **Parte I:** Lee el diálogo nuevamente y camina por el aula para revisar el trabajo del grupo. El estudiantado formará oraciones con el vocabulario aprendido y el/la docente puede solicitar a quienes escriban oraciones correctas que las lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *Who, How, Where, When.*

Consolidación: 10 minutos

11. **Parte J:** Muestra imágenes para que las y los estudiantes completen los espacios en blanco con las opciones dadas previamente.
12. Insta al estudiantado a agruparse en parejas para completar las oraciones. Las y los estudiantes competirán entre ellos: quien complete las direcciones tendrá una recompensa determinada por la/el docente.
13. Felicita al grupo y despide la sesión: *Well done class! Goodbye*
14. El grupo responde: *Goodbye*

Lenguaje del estudiante

Practicar con las palabras:

How, was, were, where, when.

Homework:

Buscar los diferentes preposiciones de lugar como *near, between, across.*

Unit 5. Lesson: 15.

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 125 a 127

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Contesta el saludo e invita a aprender y jugar: *Great, Thank you. Let's start. Let's play a game! Let's get to know. Where is the music school?*
4. **Parte K:** Muestra una lámina o póster con la imagen de un laberinto y solicita al grupo que lo dibujen en sus cuadernos; en el laberinto deben conseguir el camino hacia la escuela de música.

Lenguaje del estudiante

Repaso de palabras *where, when, was, were.*

Presentación: 20 minutos

5. **Parte L:** Estimula la reflexión: ***Let's reflect and create!*** Solicita a las y los estudiantes que hicieron la lámina con el diálogo que completan la parte L con un croquis.
6. Solicita a las y los estudiantes que trabajen en parejas para completar el diálogo en sus cuadernos y, al finalizar, dramatizarlo en voz alta dando direcciones.

Lenguaje del estudiante

Estudiantes trabajan en parejas para completar el croquis dado en clase.

Consolidación: 10 minutos

7. **More fun!:** Divide la clase en 4 grupos y solicita a un o una líder por grupo para que de las direcciones correctas, según lo que indique la/el docente; las personas que lo hagan correctamente reciben un premio o incentivo.

Ejemplo: *Was the music school near your house last year? Yes, it was.*

8. Al finalizar la actividad, felicita a los participantes diciendo: *Congratulations to you all!*
Y despide la sesión: *Goodbye.*
9. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Estudiantes deben de dar las respuestas correctas dadas en sus cuadernos sobre las preguntas realizadas en clase.

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	6 Lección 16	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B.• Parte 2: C, D.• Parte 3: E, F, G, H, I y J.• Parte 4: K, L y <i>More fun!</i>	128 - 135

Material de Enseñanza

Póster con expresiones cotidianas y diálogos relacionados con las ocupaciones y caricaturas para la parte A.

Audio relacionado con el diálogo A para usarlo en la parte B y audio de diálogo F.

Póster con diálogos para trabajar con los estudiantes las partes C y D.

Elaboración de wordcards con cartulina o papel para completar el diálogo D y trabajar la parte C.

Lectura de imágenes con el vocabulario, verbos y ocupaciones cotidianas para las partes E, G, I y J.

Elaboración de flashcards con cartulina o cartón. Audios con el diálogo F. Notas con las expresiones: *Gee! Wow! Excellent! Well, done! Good work! Really!*

Notas:

Dejar los espacios en blanco para colocar las wordcards en el diálogo y elaborar flashcards con imágenes.

Vocabulario

Do the dishes, do the laundry, mow the lawn, clean the windows, fix his bike, wash the dog, a lot of, some, any, many, much.

Gramática

Pasado simple: auxiliar did, por ejemplo: *Did you lose the game?*

Verbos en pasado: *Had to, por We organized some sport competitions.*

Preguntas con *how, why, could*, por ejemplo:

- *Why did you lose the game?*
- *How did you solve the problems in this school?*
- *Could you finish your history essay?*

Estudiantes aprenderán a:

- Reconocer ocupaciones según el contexto en pasado simple.
- Identificar los sustantivos contables y no contables.
- Relacionar las oraciones negativas con los sustantivos contables.

Pasos de enseñanza

Unit 6. Lesson: 16

Parte 1. Letras A, B. Página 128

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon pupils. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *I'm great! Thank you. Let's start reading the following dialogues!*
4. **Parte A:** Muestra el diálogo en una lámina de papel bond (con caricaturas). El estudiantado lee el texto y repite las expresiones y el vocabulario.
5. Invita a describir la lámina: **Let's explore!** *What do you see in the picture? What is your opinion about the content?*

El/la docente explica el contenido y repite cuántas veces sea necesario.

Lenguaje del estudiante

Descripción de la lámina en inglés o español.

Nuevo vocabulario y frases en el diálogo A:

- *Really! Gee! Wow!*
- *Could you finish your history essay?*
- *We certainly had a very hectic weekend.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Invita a escuchar y leer: **Let's listen and read!** Lee el diálogo A, para que todos y todas escuchen y puedan leer de forma silenciosa.
7. Dramatiza el diálogo una vez. Luego solicita a las y los estudiantes que repitan.
8. Incentiva la práctica: **Now, Let's practice!** El estudiantado practica el diálogo y, posteriormente, algunas parejas voluntarias lo leen y dramatizan en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:

- *Fix many/much cars.*
- *Paint many/much houses.*
- *Cook many/much food.*

Consolidación: 10 minutos

9. Para la próxima sesión, insta al grupo a buscar y llevar a clase imágenes e información sobre los tipos de instrumentos que les gustaría aprender a tocar, así como el tipo de artesanía o manualidades les gustaría aprender.
10. Finaliza la clase felicitando al grupo por el trabajo realizado: *You did a great job today. y despédete diciendo See you next class.*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo B por parejas.

La lámina de la parte B puede ser elaborada por más de un estudiante.

Unit 6. Lesson: 16

Parte 2. Letras C, D. Página 129

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Spectacular thank you and you?*
3. Contesta el saludo: *Pretty well thank you. Let's start by reading the following dialogue.*
4. **Parte C:** Lee el diálogo para que las y los estudiantes escuchen con atención; luego, solicita que lean el diálogo.
5. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Listen, read and say.** Reproduce dos veces el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; explica verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
6. Divide la clase en dos grupos para decir en voz alta el diálogo.
7. Insta al estudiantado a reagruparse en parejas para hacer el diálogo.

Lenguaje del estudiante

Greetings. Leer y repasar todo el vocabulario aprendido.

Formar y producir oraciones.

Refuerzo de las expresiones:

Those bags look heavy.

Fantastic!

Practicar la lectura y dramatización del diálogo en parejas.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte D:** Incentiva la práctica: **Now, Let's practice!**
Pide que completen en los espacios en blanco con las palabras que faltan.
9. Solicita al estudiantado que elabore wordcards con cartulina que contengan las palabras aprendidas en el diálogo anterior.
10. Una vez que hayan realizado las wordcards, exhorta la grupo a leer en voz alta el diálogo completo.

Lenguaje del estudiante

Repaso y repetición de las expresiones estudiadas en el ejercicio A.

Really!, Wow!, Gee!

I did many things, too!

I had to do a lot of homework.

Vocabulario:

Busy and fun.

Too bad.

That sound great!

He can you help you!

We don't have a trainer.

Lectura, escritura, práctica y conversación

Consolidación: 10 minutos

11. Felicita al grupo y despide la sesión: *Well done students! See you next class.*
12. Los estudiantes responden: *See you later teacher!*

Unit 6. Lesson: 16

Parte 3. Letras E, F, G, H, I, J. Páginas 130 a 133

Inicio: 10 minutos

1. Para iniciar, saluda al grupo: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you. And you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *I'm Fine thank you.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a escoger:

- *Computer and Technology.*
- *Film club.*

Verbos en pasado.

- *Had to.*

4. **Parte E: *Let's read and learn!*** Muestra a los estudiantes flashcards con imágenes y expresiones alusivas a algunas ocupaciones. Los estudiantes repetirán para practicar la pronunciación y memorizar. Preguntará a ellos/as lo comprendido.
5. Felicita a las y los estudiantes por su desempeño durante la clase: *Well done! Great job today! Congratulations to all of you!*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte F:** Lee el diálogo en voz alta; las y los estudiantes escuchan atentamente y, luego, lo repiten en voz alta.
7. Insta al grupo a escuchar con atención: ***Let's listen, read and say!*** Reproduce el audio F dos veces, y permite que el estudiantado formule preguntas acerca del audio.
8. Aclara las dudas, explica el contenido (significados) y la pronunciación. Permite que las y los estudiantes practiquen en parejas.
9. **Parte G:** Muestra y lee flashcards –elaboradas con anterioridad– con imágenes y vocabulario relacionado con los sustantivos contables e incontables. Las y los estudiantes escuchan la lectura y repiten la pronunciación.
10. **Parte H:** Invita a escuchar atentamente: *All ears!* Primero, lee las oraciones en voz alta, permitiendo que el alumnado escuche y siga la lectura; luego, responderán verdadero o falso según su apreciación.
11. **Parte I:** Lee en voz alta desde el texto y solicita a las y los estudiantes que te sigan en la lectura. El grupo responderá verdadero o falso según lo comprendido.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *Who, How, Where, When.*

Sustantivos contables y no contables.

a lot of, some, any, many.

Consolidación: 10 minutos

12. Muestra flashcards –previamente realizadas– con expresiones y dibujos alusivos a algunas ocupaciones y los sustantivos contables e incontables; luego, pide al estudiantado que escojan una, la lean y produzcan una oración diferente a la que está en el flashcard.
13. Exhorta a las y los estudiantes a estudiar el contenido en la tabla de la página 133 y responder el ejercicio.
14. El estudiantado escribe en su cuaderno las oraciones producidas en el ejercicio anterior y recibe las correcciones y las observaciones pertinentes.

Lenguaje del estudiante

Los estudiantes realizarán un graffiti o dibujo acerca de su comunidad.

Sustantivos contables y no contables.

a lot of, some, any, many

Ocupaciones cotidianas.

15. Aclara las dudas y finaliza la clase: *Well done students! Congratulations for your job!* Si los estudiantes no lo hicieron bien deben repetir la actividad puede animarlos: *Try again!*
16. Despide la sesión una vez que hayan terminado: *See you next class, students!*
17. Los estudiantes responden: *See you later teacher!*

Unit 6. Lesson: 16

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 134 - 135

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo: *I'm fine*
4. **Parte K:** Incentiva la práctica constante: ***Now, let's practice!*** Solicita al estudiantado que elabore algunas wordcards con las palabras aprendidas durante la lección, tomando en cuenta los sustantivos contables y no contables.
5. Las y los estudiantes leen los ejercicios K, lo reelacionan con el contenido aprendido, lo completan usando las wordcards y, luego, lo leen en voz alta.
6. Revisa los ejercicios en los cuadernos de los estudiantes y da tu apreciación: *Well done students! Congratulations for your job!* A continuación, solicita que se agrupen en parejas.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *clean, do, fix, busy, did, wash, mow, laundry.*

Presentación: 20 minutos

7. **Parte L:** Promueve la reflexión: ***Let's reflect and create!*** Agrupados en parejas, las y los estudiantes releen los diálogos anteriores. Luego, con el uso de los wordcards elaborados en el ejercicio K, deben completar en los espacios en blanco en sus cuadernos; lo practican usando sus propios nombres y agregándole el nuevo vocabulario aprendido.
8. Revisa el trabajo desarrollado por los estudiantes, ofrece las correcciones necesarias y celebra el desempeño del grupo: *Well done students! Congratulations for your job!* Recuerda aclarar las dudas de quienes lo necesiten y pide que repitan el ejercicio a quienes no lo hacen correctamente en el primer intento.

Consolidación: 10 minutos

9. **More fun!:** Solicita a los estudiantes que se reúnan en equipos y, en una hoja blanca, con lápiz y colores, elaboren una sopa de letras con las palabras de las wordcard; quienes culminen el juego y leerán las palabras incluidas.
10. Felicita al grupo y despídete: *Well done students! Congratulations for your job! See you next class.*
11. Las y los estudiantes responden: *Thank you teacher! See you later!*

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	6 Lección 17	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I.• Parte 4: J, K, L, <i>More fun!</i>	136 - 143

Material de Enseñanza

Póster con diálogos y preguntas directas para la parte A.

Audios para las partes A, B, C, F, H e I (pág. 207), grabados con diferentes voces en los diálogos.

Láminas de las partes C, D, E, F: escribir el diálogo C y D.

Worcards para la parte J. Este recurso se puede hacer en material reciclable en colores vistosos para seleccionar las oraciones correspondientes a las figuras (pág. 164 -165).

Notas:

Diálogos y audios pueden ser compartidos por las redes sociales, como blogs, whatsapp, entre otros.

Estudiantes aprenderán a:

- Planificar usando el pasado simple.
- Usar los verbos regulares e irregulares en el pasado simple.

Vocabulario

Recycled vocabulary:
Sure, homework, write.

New vocabulary:
Science paper, map, graphics, expressions about let me know / attend / meeting.

Gramática

Estructura del pasado simple:

- *Pp. +verb in simple past (aux did) + complement.*
- *We worked hard yesterday.*
- *Pp+ aux. Did + neg+ V in present+ complement.*
- *We did not work yesterday.*

El pasado simple expresa:

- *Acciones realizadas o no en el pasado.*
- *We worked hard yesterday. / We didn't work hard yesterday.*

Uso de las conjugaciones when / but en inglés:

- *When I was 10 years old I played soccer, but I do not do it now.*
- *Uso del more vs fewer:*
- *I want to learn more English.*
- *I want to make fewer mistakes.*

Verbos regulares e irregulares en pasado simple:

- *walk - walked.*
- *see - saw.*

Pasos de enseñanza

Unit 6. Lesson: 17

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 136 y 137

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando: *Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?*
2. Las y los estudiantes responden con las formas de saludo que conocen.
3. Contesta con formas diferentes para incrementar el vocabulario y, a continuación, incluye una frase de inicio: *I'm pretty well! I'm just great! I'm exited about this class. Let's start. / This is going to be an interesting class.*
4. Formula una pregunta generadora: *A question class ... What grade did you get in English last year? What grade do you expect this year?*
5. **Parte A:** Usa la frase **Let's explore!** para invitar a la clase a ver el póster con el diálogo A (pág. 136).
6. Selecciona un o una estudiante para responder cada pregunta: *How many students can you see in the poster? What are they talking about?*

Lenguaje del estudiante

Greetings: *good morning!; good afternoon, teacher!; fine!; good!; Ok! Not so good! and you?*

Presentación: 20 minutos

7. **Parte B:** Reproduce el audio del diálogo A, para que todas y todos escuchen y lean en silencio.
8. Invita al grupo a escuchar y leer: **Let's listen and read!**
9. Dramatiza el diálogo una vez. Luego solicita a los estudiantes que repitan el diálogo en coro.
10. Refuerza la estructura del pasado simple usando un póster.
11. **Parte C:** Presenta el diálogo C (pág. 137), escrito previamente en el papel: *This is dialogue C.*
12. Comienza la actividad diciendo: **Let's listen, read and say!** Reproduce el audio para que las y los estudiantes lo escuchen. Luego, pregunta si desconocen alguna palabra y explica su significado si es necesario, puedes usar mímica, dibujos en la pizarra para que los estudiantes descubran el significado.
13. Insta a los estudiantes a agruparse en parejas. Cada miembro de la pareja asumirá un personaje para practicar el diálogo durante cinco minutos; una vez pasado ese tiempo, se intercambiarán los papeles.

Lenguaje del estudiante

Leer el diálogo.

- Supervisa el desarrollo la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos a los y las estudiantes.

Consolidación: 10 minutos

- Parte D:** Realiza un póster de la parte D **Now, Let's Practice!** Cubre las palabras del póster con una cartulina. Luego, insta al grupo a practicar lo aprendido en parejas, completando el diálogo en sus cuadernos.
- Después de completar el diálogo, el estudiantado dramatiza el texto frente a sus compañeros. Observa y revisa la actividad y ofrece las correcciones necesarias.
- Una vez que todos los estudiantes hayan dicho en voz alta sus diálogos, cierra la clase felicitándolos por el trabajo realizado: *You did a great job today. See you next class.*

Lenguaje del estudiante

Completar el diálogo.

Unit 6. Lesson: 17

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 138 y139

Inicio: 10 minutos

- Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon pupils. How are you doing today?*
- El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
- Contesta el saludo e inicia la sesión con una lectura: *I'm great thank you. Let's start reading the following dialogues!*
- Parte E:** Para la realización de la actividad, pesentara wordcards con el vocabulario: **science paper, map, graphics.**
- Invita al grupo a practicar: **Now, let's practice!** Practican con wordcards la pronunciación de verbos regulares e irregulares.
- Para la siguiente clase, el estudiantado debe escribir en sus cuadernos dos diálogos sobre sus evaluaciones usando los verbos regulares e irregulares: *walk , play, see.*

Lenguaje del estudiante

Leer diálogo

Presentación: 20 minutos

- Parte F:** Muestra un diálogo en una lámina de papel u hojas blancas. El grupo lee el texto completamente y realiza la repetición tanto de las expresiones y como del vocabulario.

Consolidación: 10 minutos

8. **Parte G:** Invita a escuchar atentamente: *Let's listen, read and say!* Lee algunas preguntas con sus respuestas, donde hay algunas excusas para no entregar una actividad.
9. Felicita al grupo y despídete: *Well done students! Congratulations for your job! See you next class!*
10. Las y los estudiantes responden: *Thank you teacher! See you later!*

Unit 6. Lesson: 17

Parte 3. Letras H, I. Página 140

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando: *Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?*
2. Las y los estudiantes responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta con formas diferentes para incrementar el vocabulario e incluye una frase de inicio: *I'm pretty well! I'm just great! I'm excited about this class. Let's start. This is going to be an interesting class.*
4. **Parte H:** Lee las diferentes preguntas con respuestas. El grupo las escucha y lee en forma silenciosa y luego repite.
5. Invita a escuchar atentamente: *All ears!* Lee algunas preguntas para que las y los estudiantes seleccionen las respuestas correctas en sus cuadernos.

Lenguaje del estudiante

Leer texto

Presentación: 20 minutos

6. **Parte I:** Estimula la lectura reflexiva: *Reading and reflecting!* Las y los estudiantes leen el texto de la página 140; luego, deberán responder las preguntas, con la ayuda del/la docente.

Consolidación: 10 minutos

7. Una vez terminada la actividad I, pide al grupo que, para la próxima clase, escriba y presente cinco oraciones de lo que hicieron o aprendieron en clase, por ejemplo:
I learned new words. wanted / finished.
8. Finaliza la sesión diciendo: *Goodbye.*
9. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Homework:

Escribir oraciones de lo que hicieron o aprendieron en clase.

Unit 6. Lesson: 17

Parte 4. Letras J, K, *More fun!* Páginas 141 a 143

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando: *Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?*
2. Las y los estudiantes responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta con formas diferentes para incrementar el vocabulario e incluye una frase de inicio: *I'm pretty well! I'm just great! I'm excited about this class. Let's start. This is going to be an interesting class.*
4. **Parte J:** Muestra algunas imágenes para que el estudiante enumere la oración correspondiente.
5. Explica brevemente el uso de **more vs. less**.

Lenguaje del estudiante

Selección simple a través de dibujos.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: **Now let's practice!** Escribe en la pizarra cuatro oraciones con un espacio en blanco para que el estudiante complete con **more or less**.
7. Insta a reflexionar: **Let's reflect and create!** Muestra un diálogo con espacios en blanco, para que el grupo los complete trabajando en pareja; posteriormente, deben practicar la lectura y pronunciación junto a su compañera(o).

Lenguaje del estudiante

Completar diálogo.

Los estudiantes deben de completar con el verbo correcto según este en sus cuadernos.

Consolidación: 10 minutos

8. **More Fun!:** Muestra un póster con un cuadro con espacios en blanco para jugar usando los verbos en presente y pasado simple, con espacios en blanco. Gana la persona que complete el cuadro primero y recibirá una nota apreciativa de 20 puntos como recompensa.
9. Una vez finalizada la actividad, felicita al grupo y culmina la sesión: *Congratulations to you all! Well done class! Goodbye.*
10. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	6 Lección 18	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B.• Parte 2: C, D.• Parte 3: E, F, G, H, I y J.• Parte 4: K, L, <i>More fun!</i>	144 - 151

Material de Enseñanza

Póster con el diálogo para las partes A, C, D, E.

Caricaturas.

Diferentes imágenes relacionadas con objetos, personas, animales, entre otros, para realizar comparaciones en las partes F, G, H, J.

Notas:

Diálogo: Dejar los espacios en los diálogos para colocar las wordcards.

Expresiones:

Excellent! / Well done! / Good job!
You're right! You're lucky!
Congratulations for your job!

Vocabulario

Algunos adjetivos: *happy, busy, easy, ugly, cheaper, expensive, tall, short, small, big, young, bad, good, far.*

Gramática

Presente simple con el verbo be: My classmates are taller than me.

Presente simple con los auxiliares Do y Does:

- *I have to do a lot of homework today.*
- *Carmen has two sisters. Tania is younger than Paola.*

Pasado simple con el auxiliar Did: *It had larger department stores.*

Preguntas con Why:

Why did you leave school so early?

Estudiantes aprenderán a:

- Identificar las comparaciones entre los objetos y personas, el tamaño, las texturas, formas.
- Reconocer la importancia de los adjetivos y sus grados.
- Identificar diferentes tiempos verbales ya estudiados.

Pasos de enseñanza

Unit 6. Lesson: 18

Parte 1. Letras A, B. Página 144

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. And you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión leyendo algunos diálogos: *I'm great thank you. Let's start reading the following dialogues!*
4. **Parte A:** Realiza con antelación un póster con caricaturas y el diálogo de la parte A y muéstralo al grupo. Las y los estudiantes leen el texto y repiten tanto las expresiones como el vocabulario.
5. Invita al grupo a describir lo que hay en el póster: **Let's explore!** *What do you see in the picture? Where are they? Can you describe the picture?*

Respuestas: El/la docente explicará el contenido y repetirá cuántas veces sea necesario.

Lenguaje del estudiante

Greetings.

- Pueden decir lo que observan en inglés o español.
- Nuevo vocabulario y frases en el diálogo A: *On the corner, What a coincidence!*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Lee el dialogo A, para que todas y todos escuchen y puedan seguir la lectura de forma silenciosa.
7. Invita al grupo a escuchar y leer: **Let's listen and read!** Dramatiza el diálogo una vez. Luego solicita a las y los estudiantes que repitan.
8. Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Las y los estudiantes practican el diálogo y, posteriormente, solicita que algunos voluntarios lo lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario nuevo diálogo C: *bags, handcraft*

Consolidación: 10 minutos

9. Para la próxima clase el estudiantado debe tener imágenes e información sobre los tipos de instrumentos que a ellos les gustaria aprender a tocar, así como el tipo de artesanía o manualidades les gustaria aprender.

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo B por parejas.

La lámina de la sección B podría ser elaborada por más de un estudiante.

10. Cierra la clase felicitándolos por el trabajo realizado: *You did a great job today.y despide la sesión diciendo: See you next class.*
11. El grupo responde: *See you later, teacher!*

Unit 6. Lesson: 18

Parte 2. Letras C, D. Página 145

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Spectacular thank you and you?*
3. Contesta el saludo: *Pretty well thank you.*
4. **Parte C:** A continuación, lee el texto C y mientras el estudiantado escucha atentamente. Luego, ellos leen el texto.
5. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Listen, read and say.** Reproduce el audio dos veces para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; explica verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
6. Divide la clase en dos grupos para decir en voz alta el diálogo.
7. Insta al estudiantado a reagruparse en parejas para hacer el diálogo.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de las expresiones
Those bags look heavy.
Fantastic!

Presentación: 20 minutos

8. **Parte D:** Muestra una lámina con el dialogo F de la página 164, a su vez, reproduce el audio F, previamente grabado.
9. Invita a escuchar atentamente y luego repetir: **Let's listen, read and say!** Puedes leer despacio cada línea o reproducir el audio por partes; después, todo el grupo lee el texto por partes en voz alta.
10. Invita a las y los estudiantes a hacer el diálogo en pareja.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario:
Film club.
Church.

Consolidación: 10 minutos

11. Solicita que una pareja voluntaria actúe el diálogo frente al resto del grupo.
12. Al terminar, elogia al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! See you later!*
13. El grupo responde: *See you later teacher!*

Lenguaje del estudiante

Speaking time!

Unit 6. Lesson: 18

Parte 3. Letras E, F, G, H, I, J. Páginas 145 a 149

Inicio: 10 minutos

1. Saluda al grupo para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. **Parte E:** Invita al grupo a leer: ***Let's Read and learn!*** Elabora con anticipación flashcards o wordcards alusivas a algunos lugares de las ciudades y los puntos cardinales.
5. Muestra las wordcards y solicita al estudiantado que repitan después de ti; luego, puedes formular preguntas sobre las imágenes.
6. Felicita a quienes identificaron las imágenes: *Congratulations! very good!* e incentiva a quienes para que lo intenten de nuevo: *You can do it better! Try again!*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a escoger:

Computer and Technology.

Film club.

Presentación: 20 minutos

7. **Parte F:** Invita a escuchar atentamente: ***Let's listen, read and say!*** Lee un diálogo pausadamente y después incentiva al grupo a escuchar con atención y a repetirlo en parejas.
8. **Parte G:** Muestra figuras relacionadas las direcciones. Las y los estudiantes escuchan y luego repiten las expresiones.
9. **Parte H:** Lee el diálogo correspondiente a la sección, mientras el estudiantado escucha con mucha atención y completa las partes faltantes.
10. **Parte I:** Lee de nuevo e solicita que escriban oraciones según se indica en la sección, acércate a las y los estudiantes para revisar sus trabajos.
11. Solicita a quienes escriban oraciones correctas que las lean en voz alta.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *Who, How, Where, When.*

Consolidación: 10 minutos

12. **Parte J:** Muestra imágenes para que las y los estudiantes completen los espacios en blanco con las opciones dadas previamente.
13. Solicita que se agrupen en parejas para completar las oraciones: las y los estudiantes compiten entre ellos; la persona que complete correctamente todas las direcciones tendrá una recompensa.
14. Al finalizar, elogia al grupo por su desempeño y despide la sesión: *Well done class! Goodbye.*
15. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Practicar con las palabras:

how, was, were how, where, when.

Homework

Buscar los diferentes preposiciones de lugares:

Near, between, across.

Unit 6. Lesson: 18

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 150 y 151

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión con un juego: *Great thank you. Let's start. **Let's play a game!** Let's get to know. Where is the music school?*
4. Muestra un laberinto en una lámina de papel bond o póster y solicita al estudiantado que lo dibuje en sus cuadernos; luego, deben conseguir el camino a la escuela de música.

Lenguaje del estudiante

Repaso de palabras *where, when, was, were.*

Presentación: 20 minutos

5. **Parte L:** Promueve la reflexión: ***Let's reflect and create!*** Solicita a las/los estudiantes que hicieron la lámina con el diálogo a completar la parte L con un croquis.
6. Solicita a las y los estudiantes trabajar en parejas para completar el diálogo en sus cuadernos y, al finalizar, dramatizarlo en voz alta dando direcciones.

Lenguaje del estudiante

Las y los estudiantes trabajan en parejas para completar el croquis dado en clase.

Consolidación: 10 minutos

7. **More fun!:** Divide la clase en 4 grupos y solicita a un líder por grupo para dar las direcciones correctas dadas por la/el docente. El grupo con mejor desempeño recibe un premio o incentivo.

Ejemplo: *Was the music school near from your house last year? Yes, it was.*

8. Al finalizar, felicita a los grupos por su desempeño y da por concluida la sesión: *Congratulations to you all! Well done class! Goodbye.*
9. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

En sus cuadernos, las y los estudiantes deben responder correctamente las preguntas dadas en clase.

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	7	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.	152 - 159
	Lección		
	19	<ul style="list-style-type: none">• Parte 2: E, F.• Parte 3: G, H, I, J• Parte 4: K, L, <i>More fun!</i>	

Material de Enseñanza

Póster con el diálogo para la parte A.

Audios gabados con varias voces para las partes A, B, C, F e I (para la parte I usar el guion pág. 207).

Lámina para las parte C, D, E, F.
En una hoja de papel bond, escribir el diálogo C y por la parte de atrás el D.

Wordcards para las parte J realizadas con material de reciclaje como cartulina, cartón, revistas o dibujos bloques de construcción. Con el mismo material se pueden realizar las Yes/ No Questions (pág. 157).

Notas:

Diálogos y audios pueden ser compartidos por las redes sociales.

Vocabulario

Recycled vocabulary:

- *fine, listen, next.*

New vocabulary:

- *guys, go, come, great, good idea.*

Gramática

Estructura del futuro inmediato:

- *to be+going to+V+ complement.*
- *We're going to take our last test tomorrow!*
- *To be+neg+going to+V*
- *We aren't going to take our last test tomorrow.*

El futuro inmediato expresa: planes futuros o intenciones premeditadas.

- *My father is going to make empanadas.*

Uso de las **Wh question words**:

what? / where? / when? / who?

Uso de **Yes / no questions**:

- *Are you going to have a test?*
- *No, I'm not. Tony is.*

Estudiantes aprenderán a:

- Planificar usando el tiempo futuro (futuro inmediato).
- Indicar pertenencia con objetos y relaciones con personas.

Pasos de enseñanza

Unit 7. Lesson: 19

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 152 y 153

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes:
Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?
2. Las y los estudiantes responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta a las y los estudiantes con formas diferentes para incrementar el vocabulario y a continuación incluye una frase de inicio:
I'm good! I'm just spectacular! I'm excited about this class. Let's start. / This is going to be an interesting class.
4. **Parte A:** Invita a la clase a ver y describir el póster A (pág. 152), usando la expresión **Let's explore!**
5. Elige a un o una estudiante para responder cada pregunta: *How many students can you see in the poster? Are they in a park or in a school? What are they wearing?*

Lenguaje del estudiante

Greetings: good morning!; good afternoon, teacher!; fine!; good!; Ok! Not so good! and you?

Presentación: 20 minutos

6. **Parte B:** Reproduce el audio del diálogo A, para que todas y todos escuchen y lean en silencio.
7. Invita al grupo a escuchar y leer: **Let's listen and read!**
8. Dramatiza el diálogo una vez. Luego, solicita a las y los estudiantes que repitan el diálogo en coro.
9. Refuerza la estructura del futuro inmediato de manera oral, con ayuda de uno o dos estudiantes.
10. **Parte C:** Presenta el diálogo C escrito previamente en el papel bond, (pág. 153): *This is dialogue C.*
11. Invita al grupo a escuchar y repetir: **Let's Listen, read and say.** Reproduce el audio para que todos(as) lo escuchen, luego pregunta si desconocen alguna palabra; la/el docente puede explicar verbalmente los significados desconocidos o mediante mímica y gestos para que el estudiantado los descubra.
12. Divide la clase en dos grupos para practicar el diálogo.
13. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos a las y los estudiantes.

Lenguaje del estudiante

Leer el diálogo.

Consolidación: 10 minutos

14. **Parte D:** Escribe en la pizarra el diálogo dejando espacios en blanco para la sección **Now, Let's Practice!**
15. Incentiva la práctica: **Now, Let's Practice!** Invita a los estudiantes a trabajar en parejas para completar el diálogo en sus cuadernos.
16. Después de completar el diálogo, las y los estudiantes dramatizan frente a sus compañeros.
17. Supervisa el desarrollo de la actividad y ofrece correcciones y comentarios de manera oportuna al estudiantado.

Lenguaje del estudiante

Práctica de pronunciación

Diálogo

Unit 7. Lesson: 19

Parte 2. Letras E, F. Páginas 154 y 155

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes: *Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?*
2. Las y los estudiantes responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta a las y los estudiantes con formas diferentes para incrementar el vocabulario y a continuación incluye una frase de inicio: *I'm good! I'm just spectacular! I'm excited about this class. Let's start. / This is going to be an interesting class.*
4. **Parte E:** Estimula la lectura: **Let's read and learn!** Presenta varios diálogos (en papel bond u hojas de reciclaje) con el vocabulario relacionado con las *WH Question words*.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte F:** Presenta un diálogo en hojas de reciclaje, léelo primero y repítelo luego, junto a los estudiantes: **Let's listen, read and say!**

Consolidación: 10 minutos

6. Los estudiantes escribir en sus cuadernos tres reflexiones sobre sus evaluaciones, usando los verbos *do, great, fail, pass, well done!*
7. Una vez que todos los estudiantes hayan dicho en voz alta sus oraciones, finaliza a clase felicitándolos por el trabajo realizado *You did an excellent job today* y despídete: *See you next class.*

Unit 7. Lesson: 19

Parte 3. Letras G, H, I, J. Página 156

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes:
Hello guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?
2. Las y los estudiantes responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta con formas diferentes para incrementar el vocabulario y, a continuación, incluye una frase de inicio: *I'm good! I'm just spectacular! I'm excited about this class. Let's start. This is going to be an interesting class.*
4. **Parte G:** Incentiva la lectura: **Let's read and listen!** Presenta a la clase un póster con contenidos ilustrados y frases relacionadas con planes personales.

Lenguaje del estudiante

Let's read and learn!

Presentación: 20 minutos

5. **Parte H:** Muestra el diálogo de la página 207 y reproduce un audio para que el estudiantado escuche cuidadosamente y luego seleccione la opción correcta.
6. **Parte I:** Reproduce un audio para que el grupo elija si las cuatro oraciones son verdaderas o falsas.
7. **Parte J:** Presenta a la clase un póster con conversaciones cortas, donde las y los estudiantes aprenderán el uso de las *WH questions* y reforzarán las *Yes/no questions*.

Lenguaje del estudiante

Escuchar audio.

Leer diálogo.

Consolidación: 10 minutos

8. Informa a las y los estudiantes que para la siguiente clase deben escribir en sus cuadernos cinco oraciones con futuro inmediato.
9. Al finalizar la actividad, felicita a los participantes diciendo: *Congratulations to you all!* Y despide la sesión: *Goodbye.*
10. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Homework.

Unit 7. Lesson: 19.

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 157 a 159

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes: *Hello guys! Good morning! / Good afternoon! How are you doing today?*
2. El grup responden con formas de saludo ya conocidas.
3. Contesta con formas diferentes para incrementar el vocabulario y a continuación incluye una frase de inicio: *I'm good! I'm just spectacular! I'm excited about this class. Let's start. / This is going to be an interesting class.*
4. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: **Now let's practice!** Escribe en la pizarra preguntas y oraciones desordenadas, para que las y los estudiantes las ordenen en sus cuadernos.

Presentación: 20 minutos

5. **Parte L:** Muestra a la clase un diálogo con espacios en blanco, para que el estudiantado lo complete en sus cuadernos.

Lenguaje del estudiante

Completación de diálogo.

Consolidación: 10 minutos

6. **More Fun!:** Con la ayuda del o la docente, los estudiantes crearán un dado con frases y tiempos para crear con él expresiones con el futuro inmediato.
Ejemplo: Dado A: *Tomorrow at 09:00 a.m.* + dado B: *Visit my grandparents = I'm going to visit my grandparents tomorrow at 09:00 a.m.*
Aquellos que construyan oraciones correctas, tendrán como recompensa una calificación de 20 puntos.
7. Al finalizar la actividad, felicita a los participantes diciendo: *Congratulations to you all!* Y despide la sesión: *Goodbye.*
8. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

More fun activity!

Plan de estudios

2do año	Unidad	Partes	Páginas
	7 Lección 20	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G, H, I.• Parte 3: J, K.• Parte 4: L y <i>More fun!</i>	160 - 167

Material de Enseñanza

Póster con diálogo para la parte A.

Audios para las partes: A, C, H e I, grabados con varias voces (para la parte I usar el guion de la pág. 207). **Lámina para las partes:** C, D, E, F. En la mitad de una hoja de papel bond. **Lámina:** con la estructura gramatical del futuro inmediato. Esa lámina estará visible durante toda la clase. **Escribir:** en una hoja de papel bond el diálogo C y, por la parte de atrás, el D. **Wordcards:** con los pronombres posesivos (*mine, yours, his, hers, ours, yours* y *theirs*) y el pronombre relativo *whose* (págs. 164 - 165) para la parte J, realizadas con material de reciclaje como cartulina, cartón, revistas o dibujos usando colores vistosos.

Vocabulario

Recycled vocabulary:

- *party, cell phone, celebrate, grade, test,*
- *Personal pronouns*
- *Possessive adjectives*
- *Days of the week*
- *Let's*

New vocabulary:

- *Possessive pronouns: mine, yours, his, hers, ours, theirs*
- *Possessive relative pronoun: whose*
- *'s for possessive expressions.*

Expresiones relacionadas con resultados académicos:

- *do great*
- *fail*
- *pass*
- *grades*

Gramática

Estructura del futuro inmediato:

- *to be+going to+V*
- *We're going to celebrate!*

- *I'm going to stay at school*
 - *To be+neg+going to+V*
 - *We aren't going to study for the test.*
- El futuro inmediato expresa: planes futuros o intenciones premeditadas.
- *We're going to make plans.*
- También expresa predicciones basadas en observación del presente.
- *I'm not going to stay long.*

Invitar o Sugerir:

- *Let's + V*
- *Let's celebrate! Let's dance!*

Uso de los posesivos en inglés:

Pronombres posesivos

- *Wh-question Word: Whose*
- *Whose book is this?*
- *This book is mine.*
- *This is Gladys' book.*
- *It's Emily's.*

Relaciones con personas:

- *I'm Juan's mother.*
- *She's Gabriel's friend.*

Notas:

Diálogos y audios pueden ser compartidos por las redes sociales.

Los docentes deben analizar previamente los posibles nudos críticos de la pronunciación del nuevo vocabulario y cómo resolverlos.

Reforzar la forma base de los verbos. Para los diálogos se necesitará un dispositivo con altavoz. Se recomienda Presentar y explicar el IPA al estudiantado.

Enseñar a los estudiantes estrategias para establecer relaciones e inferir vocabulario. Metacognición.

Estudiantes aprenderán a:

- Planificar usando el tiempo futuro (futuro inmediato).
- Indicar pertenencia con objetos y relaciones con personas.

Pasos de enseñanza

Unit 7. Lesson: 20

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 160 y 161

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando: *Hello, guys! Good morning! / Good afternoon! How are you today?*
2. Las y los estudiantes responderán con las formas de saludo que conocen.
3. Contesta: *I'm great! I'm just fine! I'm excited about this class. Let's start. This is going to be an interesting class.*
4. **Parte A:** Invitará a la clase a ver el póster con el diálogo A (pág. 160) usando la expresión *Let's explore! How many students can you see in the poster? Are they in a park or in a building? What are they wearing? Who is talking on the phone? Where are they? Are they at school?*

Lenguaje del estudiante

Greetings: good morning!; good afternoon, teacher!;

fine!; good!; Ok! Not so good! and you?

Numbers 1 to 20

building, park, wearing, talking

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Reproduce el audio del conversación A, para que todos escuchen y lean en silencio.
6. Invita al grupo a escuchar y leer: **Let's listen and read!** *Now, you are going to listen. Realiza una lectura dramatizada de la conversación.*
7. Solicita tres voluntarios para que repitan la conversación. Luego, lee una parte y un/una estudiante repite.
8. Invita a escuchar atentamente: *You are going to listen again.* Y reproduce el audio.
9. Insta a las y los estudiantes a formar grupos de tres para realizar una lectura dramatizada: *You are going to practice the conversation.*
10. Pasa por cada grupo para revisar sus trabajos, lee la conversación y escucha atentamente la lectura dramatizada de los estudiantes.
11. Al finalizar la lectura dramatizada, invita a aprender nuevas palabras diciendo: *Let's learn new words and phrases.*

Lenguaje del estudiante

Los y las estudiantes realizan una lectura dramatizada del diálogo Parte A.

Vocabulario nuevo:

I did great/excellent/well/not so well/badly/ I got a 12 / an 8

You look happy/sad

12. Refuerza la expresión del futuro inmediato con ejemplos apropiados durante la clase: *We are going to listen/ I am going to repeat / You are going to answer.*
13. Explica el vocabulario nuevo usando wordcards: *How did you do...? I got a 17. I got an 18. Make plans. End-of-course party*
14. **Parte C:** Presenta la conversación C (pág. 161), escrita previamente en papel bond: ***Let's listen, read and say!*** Reproduce el audio para que las y los estudiantes escuchen mientras leen el póster.
15. Divide la clase en grupos de tres estudiantes. En cada grupo una persona toma un rol dentro del diálogo y practica por 4 minutos; luego intercambian los personaje.
16. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos a los estudiantes.

Consolidación: 10 minutos

17. **Parte D:** Muestra el póster de la parte D e invita a las y los estudiantes a formar grupos de 3 para completar el diálogo en sus cuadernos diciendo: *Now, let's practice!* Después de completar el diálogo, lo dramatizan en sus grupos (supervisa la actividad y haz las correcciones necesarias).
18. **Parte E:** Invita a leer: ***Let's read and learn!*** Presenta imágenes y wordcards con el vocabulario relacionado con los resultados escolares (*do good/ great/excellent, fail, pass*) y aporta ejemplos de los diálogos en láminas de papel reciclado puestas en el pizarrón.
19. En parejas, los estudiantes leen los diálogos en voz alta y, al finalizar la lectura, pide a la clase que copie los diálogos en sus cuadernos.
20. Informa que, para siguiente clase, cada estudiante debe llevar dos evaluaciones propias, una buena y otra no tan buena de cualquier materia y comentarán en sus cuadernos siguiendo el ejemplo: *I got a 12 in History. I passed. I got an 8 in Maths. I did badly.*
21. Resalta lo que han aprendido y despide la sesión: Ahora conocen cómo usar el vocabulario sobre resultados académicos y cómo expresar planes. *Great, guys! See you next class.*
22. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Completar la conversación.

Los estudiantes realizan una dramatización de la conversación.

Fail, pass, did good/great/ badly.

Maths, science, physical education, geohistory, arts, Venezuelan history.

Unit 7. Lesson: 20

Parte 2. Letras E, F, G, H, I. Páginas 162 y 163

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responderán con las formas de saludo que conocen.
3. Contesta: *Fine thank you guys! Let's start our lesson!*
4. **Parte E:** Solicita información acerca de la tarea asignada en la sesión anterior: *Remember your homework? Show me your tests and tell me your reflections about your academic results.*
5. Estudiantes voluntarios muestran al resto de la clase sus pruebas y harán sus comentarios.

Ejemplo: *I got a 14 in physical education. I passed.*

6. Ofrece comentarios y correcciones sobre la expresión utilizada para hablar del resultado de la prueba con expresiones como: *You did excellent! Way to go! Next time, you're going to do better.*
7. Presenta el tema de esta lección: Hoy vamos a aprender a expresar pertenencia y hablaremos sobre nuestros planes inmediatos.

Lenguaje del estudiante

Greetings:

good morning!; good afternoon, teacher!; fine!; good!; Ok! Not so good! and you?

Did good, did badly, I'm happy, I got good grades, I failed geo, I passed all my subjects.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte F:** Muestra un póster con la conversación entre Mrs. Torres, Kybel y Mónica, en la sección **Let's listen, read and say!**; luego, realiza una lectura dramatizada de dicho texto.
9. Aún con el póster visible, reproduce el audio correspondiente al diálogo F e insta al grupo a leer el diálogo.
10. Pide al estudiantado que forme grupos de tres personas para practicar la conversación: **Let's repeat the dialogue!**
11. Supervisa el desarrollo la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos reforzando los sonidos finales de las palabras: *great /greɪt/, test /test/, celebrate /'sel.ə.breɪt/*
12. **Parte G:** Invita a leer: **Let's read and learn!** Presenta las formas de expresión de pertenencia

Lenguaje del estudiante

Lectura grupal del diálogo F.

to be + going to, vacation, go, work, sleep, read, rest, stay home.

mine, yours, whose

Whose test is this?

It's hers.

final/first, great/bad, mother/sister.

True/False, did very well in a test, got a, very happy, swimming pool, swimming competition.

utilizando pronombres posesivos: yours /jɔːz/, mine /maɪn/ y la Wh-question word: whose /huːz/. Refuerza la pronunciación y ensela la diferencia entre los adjetivos posesivos y los pronombres posesivos usando una lámina. Ejemplo: *This is my pen. This pen is mine.*

13. Luego, muestra una lámina por cada diálogo de la parte G y dramatízalos.
14. Reproduce un audio relacionado con ambas conversaciones e invita a leer en silencio.
15. **Parte H:** Invita a escuchar atentamente: **All Ears!** Reproduce el audio o léelo al menos tres veces, para que las y los estudiantes escriban los dos textos en sus cuadernos.
16. Pide a la persona que termine primero que escriba los textos en el pizarrón, para que toda la clase revise y corrija sus ejercicios. Recuerda ofrecer las correcciones y comentarios oportunos sobre la actividad.
17. **Parte I:** Lee en voz alta el texto de la sección *Reading and Reflecting* y permite que el estudiantado lo copie en sus cuadernos para responder las preguntas de verdadero y falso.

Consolidación: 10 minutos

18. Ejercita la imaginación: Vamos a pensar el texto que leímos de otra manera. *What if?* Vamos a cambiar algunos datos y reescribimos el texto. *What if Patricia got an 8 and Javier a 9? What if they cancelled the competition? What if Patricia passed and Javier failed?*
19. Las y los estudiantes forman grupos de cinco personas (pueden ser menos, de acuerdo al contexto) para reescribir la historia de acuerdo al contexto. Al terminar, un representante de cada grupo lee la historia al resto de la clase.
20. Elogia al estudiantado por su desempeño: *Great stories, guys! Very interesting!*
21. Asigna la tarea para la próxima clase: cada estudiante lleva al aula dos flashcards hechas en cartón de reciclaje. Cada flashcard tendrá la imagen de un objeto que normamente se usa en clase (muestra ejemplos).
22. Despide la sesión: *Excellent, guys! See you next class. Have a great week!*
23. El grupo responde: *Thank you teacher goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Happy/sad

Did good/did badly

Unit 7. Lesson: 20

Parte 3. Letras J, K. Páginas 164 y 165

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. Los estudiantes responden con su saludo conocido
3. Contesta y pide la participación para la actividad inicial: *Fine thank you. guys! Let's have a good time!* Por favor, muéstrenme un objeto pequeño que no vayan a usar en clase. (muestra láminas con los pronombres posesivos).
4. Enseña el objeto pequeño que hayas recopilado y pregunta *What is this?* (el grupo responde, preferiblemente en inglés, por ejemplo, *this is a pen*).
5. Pide que coloquen los objetos en una bolsa o caja: *Please, put it inside the box o bag* (los objetos serán usados en una actividad).

Lenguaje del estudiante

Greetings:

good morning!; good afternoon, teacher!; fine!; good!; Ok! Not so good! and you?

Presentación: 20 minutos

6. **Parte J 1:** Promueve el aprendizaje: **Building blocks.** En esta parte muestra ejemplos del uso del posesivo para indicar pertenencia: *Ok. Let's start our lesson.* Hoy vamos a practicar cómo expresar posesión de objetos y relaciones con personas.
7. Muestra 4 láminas con las imágenes del libro y las expresiones con el uso del posesivo anglosajón.
8. Invita a cuatro estudiantes a participar y entrégales una lámina a cada uno. Los o las participantes se ubican en diferentes partes del aula y muestran las láminas al grupo.
9. Acompaña, por turnos, a cada estudiante con lámina y lee los enunciados. Luego, la persona que sostiene la lámina leerá los enunciados:
 - a. *This is Pedro's house.*
 - b. *This is Gladys' cellphone.*
 - c. *This is my teacher's handbag.*
 - d. *This is the teacher's room.*
10. Repite los enunciados y el resto de la clase repite en coro.
11. Felicítalos por su desempeño: *Well done! Excellent!* y lee los enunciados para que todos los repitan.

Lenguaje del estudiante

House, handbag, cellphone, teacher's room.

's

My, your, its, his, her, our, their.

Picture, pet, pen, school, pencils.

Mine, yours, his, hers, ours, theirs.

12. **Part J2:** Estimula el aprendizaje: **Building blocks.** Explica el uso de otras formas de expresar posesión con los adjetivos posesivos (usa la lámina correspondiente) y los pronombres posesivos.
13. Pide al grupo que muestre sus flashcards y úsalas para explicar el uso de los pronombres posesivos en expresiones de uso común :
- Look at my book. This book is MINE .
 - This is your pen. This pen is YOURS.
 - This are her colors. These colors are HERS.
 - We love this school because this school is OURS.
 - These are their pencils. These pencils are THEIRS.
14. El estudiantado usa sus flashcards para formar oraciones similares y el/la docente lee esas expresiones haciendo énfasis en la pronunciación de los pronombres posesivos. Pide al grupo que repita las expresiones en voz alta y ofrece las correcciones y comentarios oportunos: *Well done! You're really improving! We are going to practice one more time!* Repite los pronombres posesivos haciendo énfasis en los sonidos finales para que los estudiantes repitan por última vez.
15. **Parte K: Now let's practice!** Invita a los estudiantes a establecer relaciones de pertenencia (las y los estudiantes estarán de pie durante esta actividad): Ahora vamos a formar 4 grupos y entregaré wordcards en un sobre a cada grupo. Ustedes tienen wordcards que forman una oración. Cada estudiante del grupo tomará una palabra y luego se organizarán en orden mostrando cada uno su palabra para formar la oración correcta en tres minutos. *Let's start!*
16. Lee las oraciones en voz alta, ofrece comentarios de felicitación o corrección y cierra la actividad para iniciar la consolidación.

Consolidación: 10 minutos

17. Para esta actividad utiliza los objetos recolectados al inicio de la clase. Informa al grupo: Very good. **Let's practice more!** Formen un semi círculo con sus asientos. Una vez sentados el profesor tomará un objeto de la caja y pregunta: *Whose pencil is this?* El dueño deberá contestar: *It's mine.* Pregunta a otro estudiante: *Is this pencil yours?*
18. Pasa la caja a cada estudiante para que tomen un objeto. Elige a una persona para mostrar el objeto que tomó y pregunta: **Whose [objeto] is this?** El dueño levantará la mano y dirá: *This [objeto] is mine.*
19. Ofrece las correcciones y comentarios oportunos y pregunta a otro estudiante: *Is this (object) Pedro's?* quien responderá: *Yes, it is o No, it isn't.* permite que todo los miembros de la clase tengan la oportunidad de preguntar y contestar.
20. Explica que para la siguiente clase lleven dos hojas de papel de reciclaje dobladas en cuatro, marcadores o colores para hacer wordcards.
21. Felicita al grupo y despídete: *Excellent, guys! See you next class. Have a great day!*

Lenguaje del estudiante

Yes, it is Pedro's. It's his/hers.

Unit 7. Lesson: 20

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 166 y 167

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase saludando: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde con formas de saludo conocidas.
3. Constesta e inicia con la primera actividad del día: *Very well, thank you, guys! Let's have a good time! Let's talk about your plans for the immediate future: Where are you going to spend your vacation? Are you going to work? Are you going travel? How are you going to spend your vacations?*
4. Escucha atentamente las respuestas de los estudiantes y ofrece comentarios: *I'm sure you are going to have great vacations.*

Lenguaje del estudiante

Greetings

Going to the beach

Going to the movies/ a concert / parties

Going to travel/to visit my family

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K2:** Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Las y los estudiantes completan los diálogos del libro.
6. Pide que presten atención: **Listen to me!** Observen los ejemplos en la lámina:
a. Pencil / María – Whose pencil is this? This pencil is María's.
b. Books / the students – Whose books are these? These books are the students'.
7. Pide al grupo que escriba en sus cuadernos las palabras en sus cuadernos las siguientes palabras y completen el diálogo siguiendo el modelo de la lámina. Las palabras a dictar son:
laptop/Carlos – cellphone/Susan – office/the teachers – car/my grandma.
8. En parejas, el estudiantado crea preguntas y respuestas siguiendo el modelo de la lámina y usando las palabras del dictado.
9. Ofrece las correcciones y comentarios oportunos a todas las parejas y solicita que cuatro parejas realicen sus diálogos ante la clase.
10. **Parte K 3:** Las y los estudiantes seleccionan la opción correcta en el texto escrito por el docente previamente en una lámina de papel bond para mostrarlo a toda la clase; para ello, puedes dar la siguiente instrucción: *Please, write the text in your notebooks. Escriban el texto en sus cuardernos and underline the correct option.*
11. Las y los estudiantes, individualmente, escriben el texto en sus cuadernos y subrayan

Lenguaje del estudiante

Laptop, cellphone, office, grandma.

Mine, my, car, nice, but, small, whose.

Personal pronouns.

Possessive pronouns.

las cuatro palabras correctas en sus cuadernos.

12. Cuatro estudiantes voluntarios escribirán sus opciones en el pizarrón y la/el docente dirá los comentarios y correcciones oportunamente.
13. Una vez completado el texto con las opciones correctas, léelo en voz alta y pide al grupo que lo repita posteriormente.
14. **Part L:** Estimula la reflexión: **Let's reflect and create!** Presenta el diálogo en un papel bond y e insta al estudiantado a formar grupos de tres personas para copiar la conversacion en sus cuadernos, completarlo con las palabras faltantes y luego dramatizarlo.
15. Supervisa la actividad y completa la conversación para aclarar dudas.
16. Las y los estudiantes realizan a lectura dramatizada en sus grupo y luego, frente a la clase

Consolidación: 10 minutos

17. **More Fun!:** La actividad consiste en el reconocimiento de palabras relacionadas con fiestas y celebraciones: *whistles, cake, friends, party, happiness, food and balloons.*
18. Copia la sopa de letras y remarca cinco copias pintando con colores la parte posterior de la hoja.
19. Antes de comenzar la actividad, copia las palabras en el pizarrón y explica el significado del vocabulario.
20. Los estuditantes formarán cinco grupos en el salón de clase. Entrega una copia a cada grupo boca abajo, sin mostrarla.
21. Cuando el docente diga: **Let's start!**, los estudiantes voltearán la hoja y comenzaran a buscar las palabras.
22. El grupo que finalice primero muestra su trabajo al resto del grupo.
23. Ofrece las correcciones y despide la clase: *See you next class.*

Lenguaje del estudiante

Whistles, cake, friends, party, happiness, food and balloons.

See you later. See you, teacher.

Plan de estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	7 Lección 21	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A,B, C, D.• Parte 2: E, F1.• Parte 3: F2, G, H, I.• Parte 4: J, K y <i>More fun!</i>	168 - 175

Material de Enseñanza

Póster con los diálogos para las partes A (pág. 168), C, D, F y G (pág. 172).
Audios para las partes B, C, y F (guion Lesson 21 pág. 207).

Wordcards: para la parte D (palabras faltantes de la pág. 169 y actividad con las oraciones de diálogo de la pág. 168-169); para la parte J (pág. 174)
Miniboard con material reciclado: bolsa totalmente transparente, una hoja de papel tamaño carta y cartón para soporte.

Póster para la parte E (actividades para las vacaciones); para la parte F (pág. 171); para la parte H. All ears! (pág. 172); para la parte I. Building blocks (pág. 173); y para *More fun!* (pág. 175).

Diálogo Parte D. (pág. 169):
S1: *Hello* friends! Today is our last day of school. _____.
S2: We're going to miss you too, _____.

S3: What are you going to do on vacation, _____?

S1: I'm _____.

S4: What _____ you, _____?

Diálogo Parte K. Let's reflect and create.
Hello guys! Do you have plans for vacation?

Well. I'm going to _____.
And I am going to _____.
What about you, _____?
Well. I'm interested _____ so I'm _____
_____ My father and I _____

Vocabulario

Pronombres posesivos: *mine, yours, his, hers, ours, theirs.*

Expresiones de preguntas: *Whose ...? How did you do ...?*

's posesivo anglosajón.

celebrate, make plans, do great/badly, fail, pass, get a/an

Gramática

Futuro inmediato:

• *am/is/are +going to +V*

Uso de pronombre relativo: *whose*

Uso y reglas de ortografía posesivo anglosajón: 's

• Diferencia entre contracción 's y posesivo 's

Preposición+V-ing

Estudiantes aprenderán a:

- Planificar usando el futuro inmediato.
- Indicar pertenencia con objetos y relaciones con personas.

Notas:

Expresiones para invitar o sugerir *Let's, What about.*

Pasos de enseñanza

Unit 7. Lesson: 21

Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 168 y 169

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes:
*Hello, everybody! Good morning! / Good afternoon!
How are you today?*
2. Estudiantes responden con las formas de saludo que conocen.
3. Responde e inicia la actividad del día: *Excellent! / Very good! / This is going to be an interesting class!*
4. **Parte A: Let's explore!** Invita a la clase a ver el póster con el diálogo A (pág. 168).
Pregunta: *How many students are there in your class? What color is your board? How many boys and how many girls? Do you always wear uniforms?*

Lenguaje del estudiante

*Greetings: Good morning/
Good afternoon; hello,
teacher! How are you?*

Presentación: 20 minutos

5. **Parte B:** Pide que escuchen atentamente: **Let's listen and read!** Reproduce el audio del diálogo A y luego léelo haciendo énfasis en la pronunciación y la entonación.
6. Responde con el grupo las siguientes preguntas:
Let's find out!
 - a. *What colour are the students' polo shirts?*
 - b. *Was the teacher writing on the blackboard?*
 - c. *What was the teacher talking about?*Respuestas: a) *blue*, b) *No, he wasn't writing.* c) *Activities on vacation.*
7. **Parte C: Let's listen, read and say!** Reproduce el audio del diálogo. Luego, muestra el póster para que los estudiantes lo lean en silencio, mientras escuchan el audio.
8. Los estudiantes forman grupos de tres para realizar una lectura dramatizada del texto, intercambiando los roles; supervisa la actividad y hace las correcciones necesarias.
9. **Parte D:** Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Muestra el póster D, pero oculta en él algunas palabras. Proporciona algunas wordcards con las palabras correspondientes para que algunos voluntarios las ubiquen en el lugar correcto dentro

Lenguaje del estudiante

Responder preguntas de acuerdo al póster.

Repaso de vocabulario:
miss, visit, stay, travel, plant.

Vocabulario nuevo diálogo

Actividad para resolver en clase: diálogo D llenar los espacios en blanco con las palabras correspondientes al verbo

del póster. Una vez que lo hayan completado, lee el diálogo completo en voz alta.

10. Guía la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos a los estudiantes; luego, pide que escriban el texto en sus cuadernos: *Now write the dialogue in your notebooks.*
11. Como práctica, las y los estudiantes se sientan en un círculo y responden preguntas acerca del diálogo: *Let's find out some information! And fill this chart. Listen and answer!:*
 - a. *Who is going to paint the house with her dad?*
 - b. *Who is going to Barranquilla?*
 - c. *Who is going to visit their grandparents?*
 - d. *Who is going to plant trees in the school garden?*

Respuestas: a) *Rebeca* b) *Mirelli and Paula* c) *Samuel* d) *The students.*

Consolidación: 10 minutos

12. Usando la información de los posters, las y los estudiantes realizan un cuadro con las actividades que los personajes de los diálogos A, C y D están planificando para sus vacaciones. Brinda toda la ayuda necesaria para que el grupo pueda construir un miniboard en equipos con los materiales solicitado en la clase anterior. Muestra un cuadro para completar la siguiente información: *Who – What – Where/When/What/Whom.*
13. Formula preguntas acerca de los planes en el aula: *Let's talk about plans! What are the students going to do on vacation? You are going to say the students' plans. Example: Students + plant + a tree.*
14. Al terminar de llenar el cuadro las y los estudiantes evaluarán los planes de los estudiantes de los diálogos.
15. Ofrece las correcciones necesarias y concluye la sesión: *Goodbye.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura en parejas del diálogo D.

Homework: Para la próxima clase deben traer en sus cuadernos

Unit 7. Lesson: 21

Parte 2. Letras E, F. Páginas 170 y 171

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you today?*

2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you???*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you.*
4. **Parte E1: Let's read and learn!** Exhorta al grupo a conversar sobre actividades que pueden realizar en vacaciones. Muestra un póster con imágenes y dibujos de actividades y deportes y déjalo en un lugar visible para hablar sobre su contenido: *Let's talk about the possible sports and cultural activities in your communities during vacation. Let's look at the poster: What activities can you see in the poster?*
5. Entrega a los/las estudiantes wordcards con los títulos de las actividades para que ubiquen las palabras bajo la imagen correspondiente.
6. Pronuncia cada palabra y, luego, verifica que coincida la actividad con la imagen.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Presentación: 20 minutos

7. Lee el **Keep in mind! Let's talk about cognates.**
8. **Part F1:** Insta a escuchar y leer: **Let's listen, read and say.** Reproduce el audio con el diálogo entre Alexis y el profesor, dramatízalo y formula algunas preguntas: *Let's listen, read and say! Alexis is talking to the teacher in class. Now, let's answer some questions:*
 - a) *What are they talking about?*
 - b) *Who is going to Apure?*
 - c) *Why is Alexis going to Apure?*
 - d) *Where are Alexis' parents from?*

Respuestas: a) *Vacation* b) *Alexis* c) *His relatives are in Apure.* c) *His family is from Apure.* d) *His parents are from Apure.*

9. Invita a jugar: **Let's play a game!** *Now, we are going to find out about the activities our classmates are going to do on vacation. We are going to interview our classmates.* En grupos, ustedes van a formular 3 preguntas para hacer a sus compañeros.
10. En grupos de cuatro integrantes los y las estudiantes escriben 2 preguntas sobre sus actividades en vacaciones, por ejemplo: *What are you going to do on vacation? or Are you going to travel? or Where are you going to travel to?*
11. Una vez que terminen de formular las preguntas, anuncia: *Now you are going to interview two of classmates from other groups, ask them the questions and take notes.*
12. Las personas que deseen participar se levantan de sus asientos, entrevistan a dos de sus compañeros y anotan la información.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario a repetir en voz alta.

Vocabulario: *play chess/ baseball/football/volleyball, go to the beach/park/ mountain, take a cooking/ computer/English course, work with my parents, help my parents, visit my family, interview*

Consolidación: 10 minutos

13. Las y los estudiantes volverán a sus grupos y comentarán sus entrevistas. Cada grupo selecciona cuatro entrevistas y organizan la información en un cuadro para presentarla al resto de la clase: *Now, you will present your charts. Example: "Samuel and Alexis are going to travel. Rebeca is going to help her father. The students are going to plant trees in the school". Now, one of each group is going to tell the group about your findings with your chart.*
14. Realiza las correcciones necesarias y solicita que piensen en sus actividades vacacionales para la siguiente clase.
15. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 7. Lesson: 21

Parte 3. Letras F2, G, H, I. Páginas 172 y 173

Inicio: 10 minutos

1. Saluda al estudiantado para iniciar la clase: *Hello group, How are you today?*
2. Las y los estudiantes responderán: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión practicando los saludos: *Ready to start the class, but before Let's say the greetings and farewells en voz alta Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*
4. **Parte F2:** En esta parte los estudiantes continúan hablando sobre los planes vacacionales. realizará una lectura dramatizada del texto correspondiente a esta sección. *Let's listen, read and say! Listen to the dialogue! Melisa, Felipe and Ronald are talking about their vacation. What are their plans?*
5. Los estudiantes escuchan el diálogo y leen el póster. Luego, responden las preguntas: *Please, answer to the following questions:*
 - a. *Are Ronald, Felipe and Melisa going to stay home?*
 - b. *Are they going to travel on vacation?*
 - c. *What are they going to do? Is that a recreational or a community activity?*

Respuestas: a) *Yes!* b) *No, they are not!* c) *They are going to paint their classroom.* d) *That is a community activity.*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte G:** Lee en voz alta y muestra el póster el texto de la sección **Reading and reflecting** (pág. 172). El grupo escucha y lee sobre las actividades comunitarias que realizarán algunos chicos en vacaciones.
7. Invita a escuchar y leer: **Let's listen and read!**
Please, check the following vocabulary. Now, you can say if the following information is True or False. Listen carefully and write on your notebooks True or False:
 - a. *Yesterday was the last day of school.*
 - b. *The students are going to do several activities on vacation.*
 - c. *A group of students are going to paint their classroom.*
 - d. *Diana and Alessio are going to clean the computers at the library.*

Respuestas: a) *False*, b) *True*, c) *True* y d) *False*

8. Corrige cuando sea necesario y escribe en el pizarrón las respuestas.
9. **Parte H:** Coloca un póster con el texto en el pizarrón para que el estudiantado copie el texto en el cuaderno.
10. Invita a escuchar un nuevo audio con la frase: **All ears!** *Listen very carefully to the audio!* El grupo debe escuchar el audio y subrayar la respuesta correcta de las opciones en el póster.

Respuestas: *her sister, María, cuatro, Saturdays*

11. Lee la información de *Did you know?* (pág. 173) y pregunta sobre las bibliotecas y cines en la comunidad.
12. **Parte I:** Promueve el aprendizaje: **Building blocks.** Presenta un póster con la regla gramatical que indica que después de una preposición, los verbos deben tomar la forma -ing: preposicion + V-ing, como se presenta en la página 173. Puedes indicarlo de la siguiente manera: *Remember after a preposition a verb gets -ing form.*

Examples: I'm interested in dancing. How about painting the classroom? Thanks for helping me.

Consolidación: 10 minutos

13. Las y los estudiantes revisan el uso de las preposiciones con verbos en frases de uso común, por ejemplos: *How about going to the coffee shop? Thanks for coming! I'm good at playing chess.*
14. Recuerda la preposiciones: *Remember the prepositions: in, at, with, for, about, above, before, after, apart from, and so on. Now, complete the following sentences. Example: they/good at/dance = They are good at dancing.*
 - a. *We/pray before/eat*
 - b. *These shoes/good for/jogging*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a reforzar:
take part, paint, volunteer, participate, organize.

Leer en voz alta los charts.

c. *You/learn by/listen*

Respuestas: a) *We pray before eating.* b) *These shoes are good for jogging.* c) *You learn by listening.*

15. Indica al grupo que, para la siguiente sesión, deben llevar un dado vacío sin armar realizado en material reciclable.

16. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*

17. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 7. Lesson: 21

Parte 4. Letras J, K, L. Páginas 174 y 175

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase saludando a las y los estudiantes:
Hello everybody! Good morning! / Good afternoon!
How are you today?
2. Estudiantes responderán con las formas de saludo que conocen.
3. Contesta e inicia la primera actividad del día: *Excellent! / Very good! / This is going to be an interesting class! Let's complete the following expressions:*
 - a) *I'm interested in _____.*
 - b) *On vacation I am going to read about _____.*
 - c) *I am going to invest my time on _____.*
 - d) *We are going to learn by _____.*

Lenguaje del estudiante

Repaso de saludos y frases amables.

Presentación: 20 minutos

4. **Parte J1:** Estimula la práctica: ***Now, let's practice!*** Exhorta al estudiantado a formar grupos de tres personas, y entrega a cada grupo un sobre con wordcards para que formen oraciones. Cada estudiante sostendrá un wordcard visible al frente, sin verla. Sus compañeros de equipo los ayudarán a colocarse en orden hasta hacer que la oración se lea correctamente: *One group will hold the cards. The other group will arrange them.*

Respuesta: a) *Darwin is interested in painting the computer room.* b) *Thanks for helping me paint the principal's office.* c) *How about cleaning our classroom tomorrow?*

Lenguaje del estudiante

Las y los estudiantes trabajan en grupos para armar oraciones correctamente en la pizarra usando.

5. **Parte J2:** Invita al grupo a practicar: **Now let's practice.** Agrupa al estudiantado en cuatro grupos y entrega a cada uno un sobre para que formulen preguntas y las respondan: *Now, let's practice! In groups you will form the question in your wordcards and answer them.*

Respuestas: a) *What are you going to do on vacation?* b) *Where are you going to go on vacation?* c) *Are you going to help us painting this weekend?* d) *Are you going to stay home on vacation?*

6. **Parte K: Let's reflect and create.** Las y los estudiantes completarán el diálogo usando la información que ya conocen de los diálogos anteriores.

Consolidación: 10 minutos

7. Esta actividad consiste en hacer corresponder las palabras de la columna de la izquierda con las imágenes de la derecha. En cada grupo hay palabras que tienen algo en común. Para resolver el ejercicio deben conocer el significado de las palabras para determinar su relación con cada imagen.
8. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
9. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de estudios

2do año

Unidad	Partes	Páginas
8	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.	176 - 183
Lección		
22	<ul style="list-style-type: none">• Parte 2: E, F, G, H, I.• Parte 3: J, K.• Parte 4: L, <i>More fun!</i>	

Material de Enseñanza

Póster con las actividades para la parte A (mapa de la pág. 176); texto de la parte B pág. 176); diálogos de las partes C y D (pág. 177); para las parte E y F (pág. 178); G (pág. 179); para el texto de la parte I sobre el Warairarepano (pág. 179); para la parte K (pág. 181) y parte L (pág. 182). **Audios:** grabados con diferentes voces para las partes B, C, F, H y guion de la Lesson 20 (pág. 207).

Wordcards para la parte E en la página 178 (*talk, talked, walk, walked, work, worked, help, helped, cook, cooked*); para la parte G (pág. 179); para la parte I (pág. 179); Parte K en la página 181 (*go, went, play, played, rain, rained, come, came, was, were, have, had, fall, fell, hurt, was, happen, happened, found, founded, finish, finished, was*).

Lámina del pasado de verbos regulares; otra con con el esquema para completar información sobre el Warairarepano y una con el poema de Rudyard Kipling.

Parte I.1: Tiras de papel con las oraciones de la página 180.

Modelo de papel cuadriculado para usar con el crucigrama de la sección *More fun!* (pág. 183).

Diálogo Part D. (pág. 177)
Student A: Hello, Pedro. Where _____ you go last Sunday? Student B: Hi, José, I _____ to the beach.

Student A: What beach _____ you go? Student B: I _____ to Choroní. Student A: _____ you go with your family? Student B: No, I _____. I went with my friends.

Diálogo Part L. (pág. 182)

Student A: What's up, guys?

Student B: Great! We _____ talking about what we did last weekend.

Student C: Yeah, I _____ to Warairarepano.

There are lots of _____ animals and plants in that park.

Student B: And I went to Choroní. It's a _____ awesome beach.

Student A: Wow! You really _____ fun, guys. I _____ go anywhere. Student B: Oh, maybe next weekend is _____ to be better.

Vocabulario

- Uso de las expresiones “*How about ...?*” y “*What about*” para expresar sugerencias o pedir opinión.
- Pronunciación de las formas pasadas de los verbos regulares –ed = /id/, /d/, /t/.

Gramática

Revisión de las formas gramaticales de pasado simple, pasado continuo y el futuro inmediato.

Estudiantes aprenderán a:

- Comentar y expresar experiencias significativas en tiempo pasado.
- Reflexionar sobre las experiencias.

Notas:

Pasos de enseñanza

Unit 8. Lesson: 22

Parte 1. Letras A, B, C, D. Páginas 176 y 177

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start. Let's look at the poster! What do you see on the poster? Do you know what it is?*

Respuestas: *A map, un mapa, No sé*

4. Formula preguntas generadoras acerca del póster de la parte A: *Yes, that's a map. It's the map of the Capital City of Aragua state, Maracay. Now, what are maps for? ¿Para qué sirven los mapas?*

Respuestas: Para buscar lugares, países, saber dónde uno está, para saber cómo llegar a los lugares.

5. Aporta información acerca del museo de Maracay: *In Maracay we have a very special museum. Do you know what's a museum? A museum is a place where we find objects of artistic, scientific or historical interest. Today we are going to find out about this special museum: The Venezuelan Air Force's Museo Aeronáutico de Maracay.*

Lenguaje del estudiante

Greetings: Good morning/ Good afternoon; hello, teacher! How are you?

Números del 1 al 20.

Museum, aeronautics, find, map, location, Air Force.

Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Invita al grupo a describir: **Let's explore!** Muestra un póster con el mapa de la localización del Museo Aeronáutico de Maracay y señala: *In this map we are going to see the location of the Venezuelan Air Force's Museo Aeronáutico de Maracay Come and see the map! Watch the map carefully and tell me: Where is the Aeronautics Museum located? Is it near the Academia Militar? Is it in front of the Orquesta Sinfónica?* (traduce tus comentarios para que todos comprendan la información y permite que se acerquen al póster para apreciarlo más de cerca).

Respuestas: *In Maracay, Yes, it's near Academia Militar. Yes, it's in front of Orquesta Sinfónica.*

Lenguaje del estudiante

Describir en inglés las imágenes del afiche.

Nuevo vocabulario la parte A: *map, museum, Air Force*

Vocabulario nuevo lectura parte B: *historical aviation, technology, located, artcrafts, engines, weapons, documents, photographs, paintings, memorabilia, value, on display*

Actividad para resolver en clase: diálogo D llenar los espacios en blanco con las palabras correspondientes al verbo

7. Resalta las respuestas correctas e invita a escuchar la siguiente información: *Excellent! Today, we're going to learn about this museum! Let's listen!*
8. **Parte B:** Invita a escuchar: **Let's listen and read!** Reproduce el audio de la lectura B de la página 176, previamente grabado en inglés (si no tienes reproductor de sonido, lee el texto con voz clara y fuerte).
9. Reproduce nuevamente el contenido o léelo una vez más y exhorta al grupo a identificar lugares: *Let's listen again! And this time try to identify places, dates and names.*
10. Insta a responder en sus cuadernos: Answer the following questions in your notebooks:
 - a. *Where is the Aeronautics Museum located?*
 - b. *When was it inaugurated?*
 - c. *What kind of objects are in the exhibition/on display?*

Respuestas: a) *In Maracay* b) *On December 10, 1963.* c) *aircraft, engines, weapons, documents, photographs, paintings, memorabilia*

11. Invita escuchar y repetir: **Now, let's listen and read.** Coloca el póster con la lectura en un lugar visible y reproduce el audio para que los estudiantes escuchen mientras leen.
12. **Parte C: Let's listen, read and say!** Muestra el póster del diálogo C de la página 177, con espacios para colocar las wordcards.
13. Permite que escuchen el audio de la parte C e invita a que copien en sus cuadernos las palabras nuevas. Luego, todos leen el texto y responden las preguntas: *Listen and answer the following questions:*
 - a. *Who visited the Aeronautics Museum yesterday?*
 - b. *What did Elizabeth see?*
 - c. *What did María do yesterday?*
14. Respuestas: a) *Elizabeth visited the Aeronautics Museum yesterday.* b) *She saw the first airplane owned by the Venezuelan Air Force.* c) *María stayed home.*
15. Invita a leer en coro el texto C: **Let's listen, read and say!** El grupo completo lee en voz alta.

Consolidación: 10 minutos

16. **Parte D:** Incentiva la práctica: **Now, Let's Practice.** Para la realización de la actividad, sugiere que se agrupen en parejas y luego muestra el afiche con el diálogo D: *Please, form pairs to complete this dialogue using verb "go".*
17. Las y los estudiantes utilizan el verbo "go" en pasado simple (*went*) y hacen preguntas utilizando el auxiliar del pasado simple "did" y con ello forman un diálogo.

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo D por parejas.

Homework: Para la próxima clase escribirán en sus cuadernos el vocabulario de los objetos que se encuentran en el museo aeronáutico.

18. Incentiva la lectura: **Now, let's practice!** Cada pareja lee en voz alta sus propios diálogos.
19. Supervisa el desarrollo de la actividad, escucha a cada estudiante y ofrece las correcciones y comentarios oportunos.
20. Para la próxima clase deben escribir en sus cuadernos el significado del siguiente vocabulario: *artifacts, engines, weapons, documents, photographs, paintings, memorabilia, value, on display.*
21. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
22. El grupo responde: *Goodbye. teacher!*

Unit 8. Lesson: 22

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 178 y 179

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello/ Good morning/afternoon, teacher! We're fine thank you and you? We're good!*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión practicando la pronunciación: *Fine thank you. Today, we are going to practice pronunciation of past forms of verbs. This is going to be a great class. Let's talk about the past. Vamos a hablar de la última vez que hicimos alguna actividad, por ejemplo: I last watched a movie on Friday. When did you last watch a movie?*

Otras preguntas pueden ser:

- a. *I last called to my best friend yesterday. When did you last call your best friend?*
 - b. *I last visited a museum last Saturday. When did you last visit a museum?*
 - c. *I last receive a present on Christmas. When did you last receive a present?*
 - d. *I last baked a cake in July. When did you last bake a cake?*
4. Las y los estudiantes responden según sus experiencias.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Estudiantes repetirán: *Good!, great/Not so good! and you?*

Recycled vocabulary:
call, visit, receive, bake

Presentación: 20 minutos

5. **Parte E:** Invita a leer y seguir practicando: **Let's read and learn.** Vamos a practicar pronunciación. Muestra el póster de la Parte E (pág. 178). Puedes dar la siguiente instrucción: **Let's read and learn!** Acérquense al póster y formen un semicírculo. **Let's improve our pronunciation.** Los verbos regulares del idioma inglés que terminan en los sonidos: p – k – s – ch – sh – f – x realizan la forma del pasado –ed en sonido / t /. *Listen!*
6. Luego, lee los verbos en su forma base y su forma pasada, haciendo énfasis en el sonido /t/ al final.

El grupo pronuncia los siguientes verbos: *help – helped, work – worked, watch – watched, wash – washed, laugh – laughed, box – boxed*

7. Ofrece las correcciones y comentarios oportunos al grupo.
8. **Parte F: Let's read, learn and say! Now let's listen to this dialogue.** Lee el texto o reproduce el audio de la parte F (pág. 178) y muestra el póster con la conversación.
9. Después de escuchar el audio pide que se agrupen en parejas para copiar el diálogo en sus cuadernos y realizar una lectura dramatizada cambiando de roles.
10. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos reforzando la pronunciación de los finales de palabras.
11. Muestra las palabras en el diálogo: *Now let's see what happened in the dialogue. Answer the following questions:*
 - a. *Did Carmen see Laura last weekend?*
 - b. *Where did Laura go last weekend?*
 - c. *Did Laura like the Warairarepano?*

Respuestas: a) *Carmen didn't see Laura last weekend.* b) *Laura went to the Warairarepano.* c) *Laura liked the Warairarepano.*

12. **Parte G:** Invita a leer: **Let's read and learn!** Muestra el póster parte G (pág. 179) con la pronunciación del morfema -ed en los verbos regulares terminados en d o t, es decir, /id/.
 13. Pide organiza en un grupo en un semicírculo y muestra la pronunciación de los sonidos /d/ y /t/ del idioma inglés y explica la forma la pronunciación de los verbos regulares en pasado que terminan en estos sonidos: Los verbos regulares del idioma inglés que terminan en los sonidos: d - t realizan la forma del pasado –ed en sonido / id /. *Listen!*
 14. Luego, lee los verbos en su forma base y su forma del pasado remarcando el sonido / id/ al final.

Los estudiantes leen y pronuncian los verbos: *visit – visited, start – started, want – wanted, add – added.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario: *help, work, watch, wash, laugh, box.*

Vocabulario: *weekend, went, amazing, again, soon, trip, marvelous.*

Vocabulario: *visit, start, want, add, popular, town, drive, road, built,*

15. Ofrece las correcciones y comentarios oportunos al grupo.
 16. **Parte H: All ears!** Reproduce el audio o lee el texto de la parte H (pág. 208) y pide a la clase que se organice en cuatro grupos.
 17. Invita a escuchar atentamente para responder las preguntas de *True/False: All ears! Please, listen to the audio carefully.*
- Respuestas: a) *False.* b) *False.* c) *True.* d) *False*
18. Corrige y haz comentarios positivos a cada los grupos.

Consolidación: 10 minutos

19. **Parte I:** Invita al grupo a leer: **Reading and Reflecting.** Crea y muestra al grupo un póster con la lectura sobre el Parque Nacional Warairarepano en la Parte I (pág. 179). Al lado, ubica una lámina con un esquema para completar. En grupos de 3 integrantes, el estudiantado completa el esquema en sus cuadernos; para ello, da la siguiente instrucción: **Now, let's read and reflect! We're going to learn about the Warairarepano National Park and create a mini poster about it. Read the text and draw a poster with the information about the park in your notebooks. You have 6 minutes.**
20. Estudiantes llenarán la siguiente información en la lámina: altura, localización y lugares de interés: *2,135 meters above sea level, Caracas the capital of Venezuela, a hotel and a cable car, opened in 1956, reopened in 2000.*
21. Utiliza wordcards para completar el esquema, permite a cada grupo corroborar la información que aparece en sus esquemas y ofrece las correcciones y comentarios oportunos a los estudiantes.
22. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! I'll looking forward for our next class!*
23. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 8. Lesson: 22

Parte 3. Letras J, K. Páginas 180 y 181

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase con un saludo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello/ Good morning/afternoon, teacher! We're fine thank you and you? We're good!*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión practicando la pronunciación: *Fine thank you. Today, we are going*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Vocabulario a reforzar: *What, Why, When, How, Where, Who, teach-taught, Know-Knew.*

to practice pronunciation of past forms of verbs. This is going to be a great class.

4. **Parte I:** Promueve el aprendizaje: **Building blocks**. A continuación, muestra una lámina con un poema de Rudyard Kipling:

I keep six honest serving men. (They taught me all I knew). Their names are What and Why and When. And How and Where and Who.

5. Explica el contenido del texto: Este poema nos dice que las preguntas nos enseñan y nos dan conocimiento. Rudyard Kipling fue un escritor inglés de principios del siglo XX. Escribió historias muy conocidas como El Libro de la Selva. *Let's make some questions about Kipling. Example: What did he write?*

Repuestas: *Where did he live? When did he write the poem? Who was Rudyard Kipling?*

Presentación: 20 minutos

Lenguaje del estudiante

Repaso de los verbos modales.

6. **Parte I1: Building blocks**. Escribe en los enunciados de la Parte I.1 en tiras de papel. La clase forma grupos de 5 estudiantes para trabajar en equipo y recibir las oraciones con las siguientes instrucciones: *Please, write the sentence on your notebooks and once you finish pass it to the next student. When you finish copying all sentences, write the questions at the back of the paper strip.*
7. Supervisa el trabajo y ofrece las correcciones y comentarios oportunos: *Now hold your questions and show it to your teammates. Check your sentences.*
8. Forma un círculo con todos los y las estudiantes. Cada persona muestra su pregunta al grupo y la lee en voz alta. Asimismo, aquellos que tengan las respuestas las mostrarán al grupo.
9. Supervisa y ofrece las correcciones y comentarios oportunos, haciendo especial énfasis en la pronunciación de los finales de palabra.
10. **Parte I2: Building blocks**. Practica de pronunciación del morfema –ed en los verbos regulares que terminan en consonantes sordas: b, g, l, m, n, r, z, dg, y. Después de estas consonantes –ed se pronuncia /d/. Solicita que formen un semi círculo frente al lugar donde se encuentra la lámina y explica: Los verbos regulares del inglés que terminan en los sonidos: d - t realizan la forma del pasado –ed en sonido /id/. *Listen!*
11. Luego, lee los verbos en su forma base y su forma pasada remarcando el sonido /d/ al final.
12. El estudiantado lee en voz alta los verbos: *open-opened, climb-climbed, happen-happened, fulfill-fulfilled, explore-explored, declare-declared*
13. Ofrece las correcciones y comentarios oportunos.

Consolidación: 10 minutos

14. **Parte K:** Invita al grupo a practicar: **Now let's practice.** Muestra un póster con el ejercicio de completación y ofrece las siguientes instrucciones: *Now, we are going to write wordcards to complete the missing words in the poster.* En grupos de cuatro, realizan wordcards para completar las palabras faltantes del póster.

Respuesta: *went, played, rained, came, had, was, fell, hurt, happened, founded, finish, was.*

15. Las y los estudiantes pasarán, por equipos, a ubicar sus wordcards en el póster y al finalizar, la/el docente ofrece comentarios y correcciones

16. Exhorta a la clase a copiar las siguientes preguntas y redactar las respuestas para la próxima clase:

- a. *What did you study yesterday?*
- b. *Who did you chat with yesterday?*
- c. *What did you have for dinner?*
- d. *At what time did you get up this morning?*
- e. *What music did you last read?*

17. Además, informa al estudiantado que, además de las respuestas a las preguntas mencionadas, deben llevar una hoja de papel cuadriculado (es admisible que la elboren a mano usando una hoja de papel reciclado tamaño carta y marcando en ella cuadros de 1 centímetro).

18. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*

19. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 8. Lesson: 22

Parte 4. L, More fun! Páginas 182 y 183

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la session con un saludo: *Hello. Good morning/afternoon students. How are you doing today?*
2. El grupo responde: *Hello/ Good morning/afternoon, teacher! We're fine thank you and you? We're good!*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Today, we are going to practice pronunciation of past forms of verbs. This is going to be a great class.*
4. Lee las respuestas a las preguntas de la tarea de la lección: *Listen to my answers! Examples: I studied*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Las/los estudiantes repetirán: *Good!, great, not so good! And you?*

grammar yesterday. I chatted with my friends online. I had an arepa for dinner. I got up at 6 am. I read the news in the morning.

5. El estudiantado forma grupos de cuatro integrantes para revisar sus respuestas y escribir unas nuevas entre todos.
6. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos.
7. Un vez que todos hayan terminado, pide que lean sus trabajos: **Let's listen to your stories!** Un estudiante por grupo dirá las respuestas.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte L: Lets reflect and create!**: Muestra el póster con la conversación de la parte L (pág. 182). En grupos de cuatro, las y los estudiantes copian el diálogo en sus cuadernos y escriben en tiras de papel –preferiblemente reciclado– las palabras correspondientes a en los espacios vacíos.
9. Estimula práctica: **Now, let's reflect and create!** *Please, check the activities in the lesson. Copy the conversation on your notebooks and write wordcards with the missing words.*

Respuesta: *are, went, amazing, very, had, didn't, going.*

10. **More fun!**: Para el desarrollo de esta actividad, debes dictar verbos en presente y el estudiantado los escribirá en pasado. Mientras el grupo se prepara, escribe el ejemplo en el pizarrón: *Please, listen to the instructions to complete this crossword.* Ejemplo:

Number 2 Verb: SPEAK Orientation: down.

Number 3. Verb: SPEAK. Orientation: across.

Number 3. Verb: FIGHT. Orientation: down.

Consolidación: 10 minutos

11. En el dado que cada pareja realizó en sus casas, deben colocar en cada lado 1 verbo en presente (ejemplos pág 183) una vez armado los dados comienza el juego, el cual consiste en cambiar el presente al pasado que salga al lanzar el dado.
12. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
13. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario verbos en formas presente simple y pasado: *down, across, crossword.*

Plan de estudios

2do año

Unidad	Partes	Páginas
8	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D, E1.	184 - 191
Lección		
23	<ul style="list-style-type: none">• Parte 2: E2, F, G.• Parte 3: H, I, J.• Parte 4: K, L, <i>More fun!</i>	

Material de Enseñanza

Póster con los diálogos para las partes A- C (pág. 185), D (pág. 185), F; para las lecturas de la parte B (pág. 184) e I (pág. 188); para las actividades de las partes G (pág. 187), H (pág. 188) y J (pág. 189) y para el diálogo incompleto de la pág. 190.

Póster de pronunciación forma -s de los verbos (pág. 185).

Audios grabados con voces de los estudiantes B (pág. 184), C (pág. 185) y H, y para laguion Lesson 23 de la pág.208.

Wordcards para ordenar las oraciones de la parte K (pág. 190); lettercards actividad More fun (pág. 191) y lámina con la actividad (pág. 186).

Diálogo. Parte D (pág. 185):

___ you know some historic places here in Venezuela?

Yes, I ____. The National Pantheon is one.

___ you know where it is?

It _____ in Caracas.

Why _____ it a historic place?

Because the tombs of our national heroes _____ there.

_____ you name one national heroe?

Of course! Simón Bolívar, _____ liberator.

Diálogo. Parte L (pág. 190)

Did you _____ to Carabobo Battlefield last Sunday?
Yes. It ___ a really awesome place, full of history, art and nature.

You're right. I enjoy visiting _____places.

Me too. Last month I _____ a weekend in Coro. I _____its Art Museum.

How nice! I also _____ Solano Castle last weekend. I couldn't believe my eyes!

I understand it is a ___ impressive construction.

It really is.

Vocabulario

Vocabulario:

- Repaso vocabulario.

Gramática

Repaso de tiempos verbales: presente simple y pasado simple.

Estudiantes aprenderán a:

- Comentar y expresar experiencias significativas en tiempo pasado, para reflexionar sobre las mismas y mejorar aquellos aspectos que no satisfacen ciertas necesidades o intereses.
- Planificar usando el tiempo futuro (futuro inmediato).

Notas:

Unidad de fortalecimiento.

Pasos de enseñanza

Unit 8. Lesson: 23

Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 184 y 185

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Responde e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start.*
4. **Parte A: Let's explore!** Muestra un póster con imágenes o dibujos del Castillo de Santa Rosa en Margarita, estado Nueva Esparta y el mapa de Venezuela.
5. Invita al grupo a describir: **Let's explore!** *Look at the poster! Look carefully at the images! What is this place? Is it a house? Can you see the cannons? Is it a fortress?*

Respuesta: ¿Un castillo? No es una casa. Sí, allí hay cañones. Parece un fuerte.

6. Escucha las respuestas y aporta información relevante cerca de las imágenes de póster: *In Venezuela we have famous fortresses and historical buildings in La Guaira, Ciudad Bolívar and Margarita island, for example. ¿Conocen alguno?*
7. Señala señala estos lugares en el mapa de Venezuela. Es importante permitir a los estudiantes activar su conocimiento previo.

Lenguaje del estudiante

Greetings: Good morning, good afternoon, Hello, teacher! How are you?

Vocabulario: fortress, island, cannons, historical buildings.

Presentación: 20 minutos

8. **Parte B:** Incentiva la lectura: **Listen and read!** Los/ las estudiantes escuchan el audio de la lectura (pág 184). Mientras escuchan, pueden enfocar la atención para identificar algunos datos mentalmente, como por ejemplo, fechas, lugares, personajes.
9. Reproduce el audio nuevamente para que los estudiantes escuchen y lean simultáneamente.
10. Al finalizar la lectura, realiza preguntas a la clase para confirmar que han comprendido la información. Ejemplos:
 - a. *Where is Castillo Santa Rosa located?*
 - b. *How many years did the construction last?*

Lenguaje del estudiante

Describir en inglés las imágenes que reconozcan en el afiche.

Nuevo vocabulario en el diálogo A.

Vocabulario nuevo diálogo C:

heroine, portrait

Actividad para resolver en clase: Diálogo D (llenar los espacios en blanco con las palabras correspondientes al verbo).

c. Was Luisa Cáceres de Arismendi a prisoner in Castillo Santa Rosa?

Respuestas: Nueva Esparta state. b) 5 years c) Yes, she was.

11. **Parte C: Let's listen, read and say!** Muestra el póster del diálogo C de la página 185.

12. Pide que escuchen con atención el audio correspondiente: **Let's listen!** Todos escuchan el audio y luego lo practican en grupos, para posteriormente dramatizarlo intercambiando de roles.

13. Formula preguntas. Ejemplo:

a. *Who is talking in the dialogue?*

b. *Who was Luisa Cáceres de Arismendi?*

c. *Who talked about Luisa Cáceres de Arismendi in class?*

Respuestas: a) *Sandra and Marcos* b) *A Venezuelan heroin* c) *The history teacher*

14. **Parte D:** Estimula la practica: **Now, let's practice!** Pide al estudiantado que se agrupe en parejas,, luego muestra el afiche con el diálogo D incompleto y pide a las parejas que lo completen, utilizando el verbo know y las palabras aprendidas previamente: do, is, are, can, our.

Respuestas: *do, do, do, is, is, are, can, our*

Consolidación: 10 minutos

15. **Parte E:** Incentiva la lectura: **Let's read and learn.**

En esta sección los/las estudiantes practican la pronunciación de la forma s de los verbos (tercera persona del singular del presente simple). Presenta al grupo un póster con la forma de pronunciación (página 185) y permite que practiquen con un juego.

16. Invita a jugar para aprender: **Let's play!** Las y los estudiantes formarán cuatro grupos. Entrega a cada grupo un set de wordcards con 10 verbos. Cada estudiante tomará una wordcard nombrará el verbo y su forma –s hasta completar todos los verbos.

17. Supervisa la actividad y hace las correcciones pertinentes.

18. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*

19. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Lectura del diálogo D por parejas.

Homework: Para la próxima clase los estudiantes escribirán en sus cuadernos cinco verbos y practicarán la pronunciación de la forma -s de cada uno.

Unit 8. Lesson: 23

Parte 2. Letras F, G. Páginas 186 y 187

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Today, we are going to practice the -s form of verbs. Look at the chart and let's fill it.*
4. **Parte E1:** Muestra una lámina con el cuadro de la página 186, para que las y los estudiantes copien en sus cuadernos. Dicta las palabras una a una, para que el grupo las copie en la columna correspondiente a la forma de pronunciación de la forma –s de los verbos (s-z-iz). Luego, el grupo completará el cuadro con los verbos investigados en la tarea asignada la clase anterior.

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells*: *Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you.*

Vocabulario: *lives, makes, invites, works, wishes, stays, does, washes.*

Presentación: 20 minutos

5. Lee la información del **Keep in mind!** acerca del uso de los auxiliares de presente simple, *do* y *does*.
6. Lee la información en voz alta: *Now let's listen about Ciudad Universitaria de Caracas, a Venezuelan World Heritage Site.*
7. **Parte F:** Incentiva la lectura y la pronunciación: **Let's listen, read and say!** Muestra un póster con el diálogo F (pág. 186) y reproduce el audio correspondiente para que todos escuchen mientras lean. Al finalizar la lectura, el grupo completo debe repetir el diálogo en voz alta: *Let's listen, read and say! Listen carefully to the dialogue. Then, listen and read the dialogue. And, finally we are going to read aloud.*
8. **Parte G:** Estimula el aprendizaje: **Let's read and learn!** Presenta al grupo el póster con lugares históricos de Venezuela de la página 187 (es recomendable que la/el docente investigue sobre los lugares mencionados en el póster para estimular la conversación en clase): *Now, Let's read and learn about Solano Castle, Carabobo Battlefield and Bolívar's house. Read and answer the following questions:*
 - a. *When was Solano Castle built?*
 - b. *Who built it?*
 - c. *When did the first military parade take place in Carabobo?*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario a repetir en voz alta: auxiliares *do* y *does*.

Vocabulario: *UNESCO, World Heritage Site, historic, treasure, proud.*

Vocabulario: *monarchy, built, parade, battlefield, take place.*

d. When was Bolivar's house built?

Respuestas: a) 1766 b) The Spanish Monarchy c) 1885 d) 1641

9. Agrega información para generar nuevo aprendizaje: *Other famous historic places are Araya and La Guaira forts, Bolívar square, National Pantheon, and many others.*

Consolidación: 10 minutos

10. Cuestiona al estudiantado acerca de otros lugares históricos de Venezuela e informa acerca de la importancia de mencionar el contexto: *Do you know about any other historic place in our country? Let's find out! For example, in La Pastora, Caracas, there is a museum dedicated to the memory of Dr. José Gregorio Hernández. He was a doctor, scientist, teacher and religious man.* Cuando hablamos de lugares históricos es importante mencionar: lugar, fecha y por qué es importante.
11. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
12. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Homework: *For next class do a little research about one historical place in your community, city or state and write on your notebook.*

Unit 8. Lesson: 23

Parte 3. Letras H, I, J. Páginas 188 y 189

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responderán: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Ready to start the class, but before Let's say the greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you.*
4. **Parte H:** Invita a escuchar un nuevo audio: **All ears!** Muestra el póster con la actividad (pág. 188). Luego, reproduce el audio o lee el texto sobre la Ciudad Universitaria de Caracas.
5. Exhorta a escuchar nuevamente y luego responder las preguntas: **All ears! Listen and find the answers to the questions in the poster.**

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Vocabulario a escoger: *architect, declare, building, masterpiece, campus, started, finished.*

Resultados: *2000, a Venezuelan architect, only 1, Universidad Central de Venezuela (UCV).*

Presentación: 20 minutos

6. Para trabajar la sección **Did you know?**, lee el texto sobre la Isla de Cubagua en Venezuela: *Let's learn about Cubagua! The first town founded in our country.*
7. **Parte I:** Estimula el aprendizaje: **Reading and reflecting**. Presenta al grupo en un póster (pág. 188) con el ejercicio de lectura sobre el Teniente de Caballería Negro Primero.
8. Invita a leer: *Now, let's read and reflect about the Cavalry Lieutenant Negro Primero. Then we are going to clarify some vocabulary.*
9. Después de leer la primera vez, dibuja un cuadro en la pizarra para organizar el vocabulario de la lectura. En el cuadro, estudiantes y docente clasifican palabras de acuerdo a si se trata personas, guerra y fechas. Da la siguiente instrucción: *Now in groups of four, read the text carefully, underline all the adjectives and give a title to the text.*

Resultados: *valiant, famous, brave, Afro-Venezuelan, fatal.*

10. Discute los títulos del texto creados por los estudiantes.
11. **Parte J:** Promueve el aprendizaje: **Building blocks**. Muestra un póster con imágenes de la página 189 y pregunta a los/las estudiantes si reconocen alguna; ofrece información sobre los edificios históricos que aparecen en el póster. Para ello puedes decir: *Look carefully! Do you know any of these buildings? Now, let's complete the sentences in the chart.*

Resultados: *started, finished, built, found.*

Consolidación: 10 minutos

12. Usando imágenes o fotos de diferentes sitios históricos, turísticos de interés, habla sobre un hecho relevante del país; por ejemplo, usando una foto del Salto Angel puedes decir: *This is Angel's Falls. It is located in La Gran Sabana, Bolívar state.*
13. Muestra imágenes diversas y pide a la clase que comparta información usando frases similares, como por ejemplo: *This is [nombre del lugar de interés]. It's located in [lugar] or I don't know this place.* El estudiantado forma en grupos de cuatro y prepara dos oraciones sobre las imágenes presentadas.
14. Para la siguiente clase, las y los estudiantes redactarán dos oraciones sobre un lugar histórico y llevarán una imagen correspondiente; el lugar puede ser turístico o de interés dentro de su comunidad. También, cada estudiante diseñará y llevará a clases un juego de fichas con el abecedario elaborado en cartón, cartulina o papel de reciclaje. Cada ficha debe medir 4cm x 4cm x 4cm x 4cm.
15. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
16. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a reforzar:
cavalry, lieutenant, fought, campaigning, battle, loyalty, historians, approached, showed, fatal, wounds, liberty.

Unit 8. Lesson: 23

Parte 4. Letras K, L y More fun! Páginas 190 y 191

Inicio: 10 minutos

1. Inicia la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you. and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. Let's start. This is my homework: This is San Jacinto Square. It is located in front of Museo Bolivariano in Caracas.*
4. Solicita voluntarios para presentar sus imágenes y oraciones a la clase.

Lenguaje del estudiante

Repaso de la frase **It's located.**

Presentación: 20 minutos

5. **Parte K:** Incentiva la práctica: **Now, let's practice!** Los y las estudiantes ordenan oraciones (pág. 190) y aprenden sobre Francisco de Miranda. Ofrece a cada grupo un set de wordcards para que organicen las oraciones: *Let's practice! The sentences in the envelope form Francisco de Miranda's biography. Please, organize the sentences and read the story, It begins: "Francisco de Miranda was ..."*

Lenguaje del estudiante

Las y los estudiantes por grupos organizarán las oraciones. Vocabulario: *met, participated, died, French Revolution, Afro-American, trapped.*

6. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos.

Respuesta: *Francisco de Miranda was born in 1750. His father was Spanish and his mother Venezuelan. He met George Washington before the Battle of Yorktown. Miranda participated in the French Revolution. He died in Spain in 1816.*

7. **Parte L: Let's reflect and create!:** Los/las estudiantes completan la conversación sobre sitios históricos de nuestro país.
8. Promueve la reflexión: **Let's reflect and create!** Muestra el póster con el diálogo parte L, en la página 190. El grupo copia el diálogo en sus cuadernos y trabajan en parejas para completarlo. Al finalizar, dramatizan la conversación, primero con sus parejas y después para el resto de la clase.

Respuesta: *go, is, historic, spent, visited, visited, very*

9. Lee la sección **Keep in mind!** y permite que el grupo reflexione acerca de su contenido (no hay respuestas correctas o incorrectas): *"James Baldwin, Afro-American writer said: People are trapped in history, and history is trapped in them. What do you think this quote means? Are we separated from our history? Or, is our history part of ourselves? How can history show in you?"*

Consolidación: 10 minutos

10. **More fun!**: *Form the words with the letter cards.* Reproduce mediante fotocopias la sopa de letras de la página 191 (una posibilidad diferente es usar varios juegos de fichas con el abecedario para formar las palabras) y ofrece instrucciones para realizar la actividad: **Now, let's have fun!** En grupos de 5 los estudiantes forman las palabras a medida que el/la docente las dicta. *I say, you write with your cards. Write the words on your notebooks and say the message first.*

Respuesta: *Simón Bolívar was born in Caracas and died in Santa Marta.*

11. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*

12. El grupo responde: *Goodbye.*

Plan de Estudios

 2do año	Unidad	Partes	Páginas
	8 Lección 24	<ul style="list-style-type: none">• Parte 1: A, B, C, D.• Parte 2: E, F, G.• Parte 3: H, I, J, K.• Parte 4: L y <i>More fun!</i>	192 - 199

Material de Enseñanza

Póster con los diálogos para las partes A (pág. 192), C (pág. 193), D (pág. 193), F (pág. 194). Otros posters: pronunciación del morfema -ed en verbos regulares; actividad de la parte H (pág. 196); texto de la parte I (pág. 196); imágenes de la parte J (pág. 197); texto Jack Sprat rhyme de la parte K (pág. 197).

Audios grabados con diferente voces para las partes B, C, F, H.

Lámina con una lista de estrategias para mejorar el inglés para la parte D. (pág. 193); lámina con el uso de los modales para la parte E. (pág. 194); láminas con preguntas y ejemplos para responderlas de la parte L (pág. 198); Modelo para jugar Stop para la sección *More fun!* (pág. 199).

Deje espacios para colocar las wordcards en los diálogos.

Notas:

Esta unidad tiene como propósito general fortalecer el aprendizaje del vocabulario, gramática, comprensión auditiva (*listening*) y producción oral (*speaking*).

Vocabulario

Vocabulario de refuerzo:

Verbos regulares e irregulares.

Pronunciación del morfema -ed.

Expresiones: *Time flies! How did you like ...?*

How can you say ...?

Gramática

- Pasado simple
- Pasado continuo
- Futuro inmediato
- Modales: *can-can't, must-mustn't, should-shouldn't*

Estudiantes aprenderán a:

- Comentar y expresar experiencias significativas en tiempo pasado.
- Reflexionar sobre las experiencias.

Pasos de Enseñanza

Unit 8. Lesson: 24

Parte 1. Letras A, B, C, D, E. Páginas 192 a 194

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Fine thank you. We are closing our school year. Let's recap!*
4. Muestra el póster con la forma de pronunciación del morfema –ed al final de las palabras. Luego, expresa distintos eventos y actividades colocándote en frente de un estudiante a la vez. El estudiante identifica el verbo y señala si el tiempo de esos eventos o actividades es presente, pasado o futuro. Para ello debes decir: *Let's tell the difference! Is this event present, past or future?*
 - a) *You worked hard in English*
 - b) *I washed my face.*
 - c) *She called her sister.*
 - d) *I never go to the beach.*
 - e) *Lis studied Maths.*
 - f) *We are going to practice.*
 - g) *I like music and arts.*
 - h) *He enjoyed science this year*
 - i) *She calls her sister every day.*
 - j) *They didn't go to the beach.*
 - k) *We wanted an icecream.*

Respuesta: a) *past* b) *past* c) *past* d) *present* e) *past* f) *future* g) *present* h) *past* i) *present* j) *past* k) *past*.

5. Formula algunas preguntas: ¿Qué nota creen ustedes que van obtener este año?
What grade are you going to get in Second Year?

Presentación: 20 minutos

6. **Parte A:** Muestra un afiche con el primer diálogo A de la página 192 y formula preguntas sobre lo que sucede en el póster: **Let's explore!** *What do you see in the picture?*
 - a. *How many people are there in the picture?*
 - b. *Are they wearing beige polo shirts?*
 - c. *Are they students or teachers?*
 - d. *Do you think that they are at school?*

Lenguaje del estudiante

Greetings: Good morning/ Good afternoon; Hello, teacher! How are you?

Vocabulario: girls, boy, see, wear, school, building.

Números del 1 al 20.

Respuestas: a) 2 b) *No, they are wearing blue polo shirts.* c) *They are students.* c) *Yes, they are at school.*

7. **Parte B:** Incentiva la lectura: **Let's listen and read!** Lee o reproduce el audio del diálogo A de la página 192, previamente grabado en inglés para que así todos lo escuchen y lean. Después de escuchar repetidamente, realiza preguntas de comprensión: **Let's listen and read! Say if the following statements are true or false:**
- a. *It is September.*
 - b. *She was bored in English class.*
 - c. *They know many words in English.*
 - d. *They got good grades in English.*
 - e. *Teaching is an interesting career.*

Respuestas: a) *False* b) *False* c) *True* d) *True* e) *True*

8. **Parte C:** Invita a escuchar atentamente y luego repetir: **Let's listen, read and say!** Muestra el póster del diálogo C de la página 193 y reproduce el audio para que luego el grupo lo repita: **Let's listen and read. Now we are going to listen to Alberto and Arnaldo talking about a vacation in Apure state.**
9. Incentiva la conversación: **Let's talk about their conversation:**
- a. *Where are Arnaldo's parents from?*
 - b. *Where is Apure state located?*
 - c. *Can you spell pirañas in English?*
 - d. *Are the peccari and piranhas domestic animals?*
 - e. *Name three wild animals that you know.*

Respuestas: a) *From Apure* b) *In the plains* c) *p-i-r-a-n-h-a-s* d) *No, they are wild.* e) *lions, snakes, tigers*

10. Exhorta al grupo a escuchar y leer: **Let's listen, read and say!** Let's read the conversation between Arnaldo and Alberto. Reproduce el audio, luego el grupo leerá en coro el diálogo.
11. **Parte D:** Estimula el aprendizaje: **Now let's practice!** Las y los estudiantes practican en parejas el diálogo D, intercambiando los roles. Supervisa la actividad y ofrece las correcciones y comentarios oportunos.
12. Estimula la reflexión e invitará a los estudiantes a reflexionar sobre cómo mejorar su inglés en vacaciones.

Lenguaje del estudiante

Responder preguntas sobre el póster.

Vocabulario de repaso:
Frases útiles: *Time flies!*, *am/is are about to*, *How did you like ...?*, *How can I say ...?*

Vocabulario nuevo diálogo C: *wild animals*, *peccari*, *piranhas*.

Vocabulario nuevo: *can/ can't*, *miss*, *to be over*, *keep on practicing*.

Consolidación: 10 minutos

13. Presenta una lámina con una lista de diferentes actividades útiles para mejorar el aprendizaje del idioma.
14. Invita al grupo a practicar: **Now, let's practice!**
Think about all you can do to practice your English on vacation and keep learning:
 - a) *study grammar*
 - b) *read posts in media*
 - c) *listen to audios*
 - d) *watch movies*
 - e) *listen to music*
 - f) *start an online course*
 - g) *practice with my classmates*
 - h) *keep a glossary*
 - i) *listen to audio books*
 - j) *write a diary*
 - k) *repeat pronunciation drills*
 - l) *learn a new word every day*
15. Las y los estudiantes seleccionan 4 estrategias y realizan, en un mapa, un plan para mejorar su inglés en vacaciones.
16. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Have a great day!*
17. El grupo responde: *Have a great day too, teacher!*

Lenguaje del estudiante

Pensar en estrategias para mejorar mi inglés.

Homework: Los estudiantes completan un chart en su cuaderno con cuatro estrategias para mejorar su inglés.

Unit 8. Lesson: 24

Parte 2. Letras E, F, G. Páginas 194 y 195

Inicio: 10 minutos

1. Comienza la clase diciendo: *Hello. Good morning/ afternoon students. How are you today?*
2. El grupo responde: *Hello teacher. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la session y pide que muestren las estrategias de aprendizaje

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you.*

que recopilaron: *Fine thank you. We are closing our school year. Remember your homework? Well now show me your notebooks with your strategies for learning English on vacation! Form groups of 4 and discuss your strategies. Select four strategies for the group to practice during vacation time.*

4. Las y los estudiantes muestran sus cuadernos y forman grupos de cuatro personas para discutir sus estrategias y, como equipo, seleccionan las 4 estrategias que utilizarán durante las vacaciones.
5. Estimula el aprendizaje: *Now, let's read and learn! What can we do to remember what we study?*

Presentación: 20 minutos

6. **Parte E: Let's read and learn.** Muestra las flashcards con las estrategias para memorizar vocabulario y estimula el aprendizaje: **Let's read and learn!** Muestra las flashcards y dirá la estrategia:

Flashcard 1: We must review words and expressions in the text book.

Flashcard 2: We should ask a friend to practice with us.

Flashcard 3: You can watch TV programs in English.

7. Muestra el póster con los modals: *can, must* y *should* y explica: Los modales se usan para hablar de posibilidades, predecir una acción o condición, ejemplos: *must review, should ask, can watch*. Los modales nunca cambian y preceden a un verbo en su forma base. *Must*: implica obligación o hipótesis, *can*: implica posibilidad o habilidad, *could*: implica sugerencia o posibilidad pasada.
8. **Parte F: Let's listen, read and say.** Reproduce el audio de la Parte F (guion de la página 208). Los estudiantes leerán el diálogo alternando los personajes: *Now let's listen and read, guys. And then let's talk about movies in English. What is your favorite movie in the English language? Can you watch it with captions? Can you watch it with English audio without captions?*
9. **Parte G: Let's read and learn!** Muestra en flashcards tres recomendaciones para mejorar su inglés y brinda algunos consejos a la clase:
Flashcard 1: You must say words aloud to activate your auditory memory.
Flashcard 2: You can play scrabble or any other word game.
Flashcard 3: You could listen to the radio and TV programs in English.
Flashcard 4: You can talk to your friends in English.
10. Escribe en una lámina otras sugerencias y consejos: *make lists of word, sing, think in English, talk to yourself, imagine conversations, find a pen pal, read poem, repeat parts of texts.*
11. Estimula la reflexión: *Now, please, select three suggestions from the list and make your own three flashcards. Once you have finished, share them with the class.*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de vocabulario a repetir en voz alta.

Vocabulario de refuerzo: *must, should, can, ask a friend, watch, practice.*

Consolidación: 10 minutos

12. Estimula la conversación: Ahora que sabemos cómo hacer sugerencias y consejos en inglés. Practiquemos con otros temas de interés. *Now that we can make suggestions, let's reflect about the pressing problems in our school community. For example: In my school community the biggest problem is lack of materials. Suggestion: We can ask the community to collaborate with recycling paper, markers and colors for the school.*
13. En grupos de cuatro los estudiantes discuten posibles soluciones y acciones a tomar.
14. Supervisa el trabajo y ofrece las correcciones y comentarios. Una vez terminado, solicita a cada grupo que comparta sus sugerencias. La clase evaluará las soluciones, diciendo si son viables o no.
15. Informa que, para la siguiente clase, pueden llevar en sus cuadernos nombres de canciones, poemas o historias en inglés que les gustaría usar para practicar el idioma durante las vacaciones (haz énfasis en que busquen material que les guste o sea de su interés).
16. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done class! Goodbye.*
17. El grupo responde: *Goodbye.*

Lenguaje del estudiante

Community, lack, problem, solution, creativity, solidarity.

Unit 8. Lesson: 24

Parte 3. Letras H, I, J, K. Páginas 196 y 197

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta el saludo e inicia la sesión: *Ready to start the class, but before let's say the greetings and farewells [en voz alta]: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*
4. **Parte H: All ears!** Lee o reproduce el audio para que el grupo señale si la información del ejercicio es verdadera o falsa.
5. Dicta las oraciones para que las y los estudiantes copien en sus cuadernos: *Please, listen to the following suggestions to improve your vocabulary and copy them in your notebook.*

Lenguaje del estudiante

Refuerzo de *greetings and farewells: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you. Goodbye. see you later.*

Vocabulario a escoger: *suggest.*

Respuestas: 1) False 2) True 3) False 4) True

6. Lee la sección *Did you know?* y formula preguntas acerca la opinión de las y los estudiantes.

Presentación: 20 minutos

7. **Parte I:** Estimula la lectura reflexiva: **Reading and reflecting.** Muestra el Poster I con el texto de la página 196 y léelo en voz alta: *Listen carefully to these useful suggestions to improve your vocabulary. Now, do you remember Rudyard Kipling's poem? I keep six honest serving men. (They taught me all I knew). Their names are What and Why and When. And How and Where and Who.*

8. Formula preguntas usando los *Wh-questions*, ejemplos:

- How many times do you have to repeat a word in order to remember it?*
- What do we do to remember a word?*
- Where do we write the words in order to remember it?*
- Why do you forget words easily?*

Respuestas: a) 10-20 times, b) write the word in a definition and a sentence, c) start using it, d) Because, I don't repeat it or write it or use it.

9. Recuérdales la importancia de practicar: *Don't forget use it or lose it!*

10. **Parte J: Building blocks.** Crea y muestra un póster con las imágenes de la parte J (pág. 197): *Students must have a good attitude to language learning; please, read the expressions and never forget them!*

11. Las y los estudiantes repiten las expresiones:

- I can do it. We should be positive.*
- Sorry, I'm wrong! You must laugh at your mistakes.*
- Take it easy. You can do it! We have to be patient with ourselves.*

12. **Parte K: Now, let's practice.** En esta parte de la clase, estudiantes y docente utilizan una rima para practicar pronunciación. El/la docente muestra un póster con el poema y lo lee, no solo para enfatizar los sonidos vocálicos y las consonantes, sino también para enfatizar la entonación.

13. El grupo forman un semicírculo, lee o recita la rima para los estudiantes completa. Luego, repite cada verso e invita a un o una estudiante para que lo repita. Pide que todos los estudiantes repitan un verso.

14. Luego, en grupos de cuatro personas, el estudiantado copia la rima en sus cuadernos y practican en voz alta.

15. Supervisa la actividad y provee correcciones.

Lenguaje del estudiante

Vocabulario a reforzar:
promptly, forget, help, perhaps, review, search.

Vocabulario de refuerzo:
laugh, be patient, be positive.

Consolidación: 10 minutos

16. Para el cierre de la sesión, formula preguntas sobre la rima: *Answer the following questions with a line from the poem:*

- a. *Who could eat not fat?*
- b. *Who could eat not lean?*
- c. *What did they do between them?*
- d. *What did Jack Sprat eat? What did his wife eat?*
- e. *What did they give to the cat? Whom did they give the bone to?*

17. Felicita al grupo y finaliza la sesión: *Well done, guys! Now for next class we will need a list of fruits in alphabetical order A- Z. Remember, Our next class is our last session. We will have fun. Well done class! Goodbye.*

18. El grupo responde: *Goodbye.*

Unit 8. Lesson: 24

Parte 4. Letras J, L y More fun! Páginas 198 y 199

Inicio: 10 minutos

1. Saluda para iniciar la clase: *Hello group. How are you today?*
2. Las y los estudiantes responden: *Hello. Fine thank you and you?*
3. Contesta e invita a practicar otras formas de saludo: *Ready to start the class, but before Let's say the greetings and farewells [en voz alta]: Hi, Hello. Good morning, how are you?, Fine thank you.*
4. Para esta sesión, prepara previamente una lista de frutas en orden alfabético; por su parte, las/los estudiantes tendrán también en sus cuadernos sus propias listas de frutas de la tarea. Para revisar el vocabulario, dicta los nombres de las frutas para que el estudiantado marque en sus listas si esa fruta está incluida (si no la tienen, debes deletrear la palabra para que puedan escribirla y pronunciarla correctamente).
5. Los/las estudiantes verificarán el vocabulario en sus cuadernos y anotan las palabras nuevas.
6. Explica que listas de palabras son también útiles para aprender vocabulario, pero debe usarlas o asociarlas a otro tipo de vocabulario (por ejemplo, frutas y colores) para no olvidarlas.

Lenguaje del estudiante

*Greetings: Good morning/
Good afternoon, hello,
teacher! How are you?*

Presentación: 20 minutos

7. **Parte L: Let's reflect and create.** En esta parte, el objetivo es que el grupo refuercen vocabulario y expresiones; debes usar algunas preguntas generadoras para que los estudiantes se comuniquen con sus compañeros: ***This school year we learnt how to tell past events.***
 - a. *Draw a comic/cartoon/manga to answer the following question: What did you learn in your English class in 2nd year?*
 - b. *Use your imagination and drawings to answer the following question: What are you going to do on vacation?*
 - c. *You know that one of your friends didn't do well in English. She got a 10. Draw a map and suggest him/her what he must/can/should do to get a 20 in 3rd year. Write on two letter size recycling papers. You can see the examples on the blackboard.*
8. Supervisa y ofrece las correcciones y comentarios oportunos.
9. Los estudiantes exhiben sus trabajos y comparten en inglés la información con sus compañeros y el profesor.

Consolidación: 10 minutos

10. **More fun!** Como actividad alternativa para terminar, el grupo practica el vocabulario de frutas tropicales: *To finish our year. We're going to play STOP. Take your notebooks. You will divide the page in four parts. Each part will be labelled as: Name, Fruit, Verb, Object. One student will tell the letter. The first person to complete the line will say STOP and he/she will be granted 1 point per each correct answer. Good luck!*
11. Al terminar, felicita al grupo por su desempeño: *Congratulations to all of you! Keep learning and practicing English. Well done class! Goodbye.*
12. El grupo responde: *Goodbye.*